





Читайте в серии  
«Грехорожденные»:

СЕМЬ ГРЕХОВ  
СЕМЬ ГРЕХОВ. ЭДЕМ



АЙЛИН БЕРТ

СЕМЬ  
ГРЕХОВ  
ЭДЕМ

Freedom

МОСКВА  
2025



УДК 821.161.1-312.9  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
Б52

Художественное оформление *Игоря Пинчука*

Иллюстрация на обложке *Narael Daemon*

Иллюстрация карты *Мариин Самариной*

**Берт, Айлин.**

Б52 Семь грехов. Эдем / Айлин Берт. — Москва : Эксмо, 2025. — 608 с. — (Young Adult. Грехорожденные).

ISBN 978-5-04-200640-1

Когда Темный мир остро нуждается в перерождении, за дело берутся лучшие из представителей грехов:

Неамара

Демонесса, которая благодаря своему дару стала для одних изгоем, а для других надеждой.

Деос

Черт, на долю которого выпала тяжелая ноша.

Америус

Эльф, после долгих скитаний обретший смысл жизни и могущество, подвластное лишь единицам.

Шива

Горгона, что сумела отыскать в своем сердце место не только для возмездия, но и для счастья.

Ферга

Паучиха, которая столкнулась с наисложнейшим испытанием на стойкость духа.

Кимар

Минотавр, вынужденный отречься от своего народа.

Хелин

Привидение, впервые испытывшее эмоции под гнетом неминуемых событий.

Старых друзей вновь объединила миссия, что под силу выполнить лишь только им. Темный мир трещит по швам, вражеские армии топчутся у подножья крепостной стены, а боги глядят на них свысока, в ожидании переломного хода истории или же разгромного поражения...

УДК 821.161.1-312.9

ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Айлин Берт, 2024

© Издание на русском языке,  
оформление. ООО «Издательство  
«Эксмо», 2025

ISBN 978-5-04-200640-1



## ПЛЕЙ-ЛИСТ

Generdyn (feat. Svrčina) — CHOSEN  
UNSECRET feat. Sam Tinnesz and Fleurie —  
No Sanctuary  
Sam Tinnesz — Far From Home (The Raven)  
MILCK — Devil Devil  
Thirty Seconds to Mars — Vox Populi  
Bring Me The Horizon — Doomed  
Wardruna — Voluspa  
Tomme Profitt (feat. Liv Ash) — A Storm is Comin  
Keaton Henson — You







СМЕНА  
ПРИОРИТЕТОВ







**Ч**етыре стражника, обессилевшие и озлобленные за долгую смену, с усилием распахнули массивные двери. Их гнев моментально сменился непреодолимым интересом, как только они увидели женщину, вошедшую в тронный зал. Они уважительно поклонились ей и снова встали навтыяжку. Шлейф сладкого аромата, исходящий от рыжеволосой дамы, дурманил смотрящих ей вслед мужчин. Изящная походка сопровождалась ритмичным покачиванием бедер, а чешуйчатый хвост, как маятник, усиливал гипнотическое действие. Зал был огромен и мрачен. Ряд высоких каменных колонн протянулся вдоль ковровой дорожки, ведущей к искусно выкованному трону. Восседающий на нем мужчина, как и вошедшая огненно-рыжая женщина, были представителями рода Гордыни. Величественные крылья и рога ярче всего демонстрировали их принадлежность к благородному греховному виду. О влиятельном положении мужчины свидетельство-



вали многочисленные перстни на пальцах, королевская тиара и не сходявшее с лица выражение высокомерия и презрения ко всем существам ниже его. Остановившись у трона, демонесса сделала низкий реверанс и наконец заговорила:

— Темный Владыка.

— Неамара. — Правитель Даэтрэн едва заметным кивком поздоровался с демонессой. — Рад видеть тебя в здравии и полной сил. Слышал, последнее дело прошло не без препятствий. Но важен сам результат, не так ли? — произнес он, поигрывая перстнями, издававшими металлический стук, опускаясь на подлокотник железного трона. Этот звук будто эхом вторил его холодному голосу. — Но речь, конечно же, не об этом. Есть одно дело, которое должно быть выполнено незаметно, желательно без лишних ушей, но требующее твоих боевых способностей.

«Мне это снится? — Неамара не верила собственным ушам. — Такое чувство, что он в точности повторяет те же слова, как в тот день... Бьюсь об заклад, сейчас он заговорит про дело «Пропавшие грехи». Если так, тогда я пожелаю остаться в этом сне навсегда. Молю, пусть сейчас появится Америус, проклянет скрипучую дверь и...»

— Неамара! Витать в облаках положено лишь мне. В чем дело? — грозно прогудел Даэтрэн, недовольно заметив, что мыслями Неамара сейчас явно не здесь.

Демонесса вынырнула из грез. Твердый голос правителя, под стать антуражу мрачного зала, отрезвил ее.



## СЕМЬ ГРЕХОВ. ЭДЕМ

— Прошу меня извинить, Темный Владыка. Вспомнила о неразрешенных делах, касающихся дома Мерсерус. — Баронесса попыталась прикрыть свою рассеянность уважительной причиной.

— Сейчас намного важнее то, о чем вещаю я, — вновь раздраженно произнес правитель. Оправдание Неамары его не устроило.

— Да, Ваше Темнейшество! — согласилась демонесса и сделала повторный реверанс.

Даэтрэн вновь заговорил о том, по какой причине вызвал баронессу:

— Я узнал одну любопытную вещь из уст своего нового информатора.

«Нового. Пф... Какой уже по счету после Деоса? Сменяет подданных как перчатки».

— Якобы из Френзиса утекает много жителей в направлении Костяных хребтов. Такую тенденцию заметили и в других владениях. Они мигрируют. Никого это особо не волнует, кроме меня... Что делать тем же чертям в этих скверных землях? Они явно где-то там окопались. И я, Владыка всего Темного мира, не знаю о местонахождении этого незаконно образовавшегося лагеря. Два ранее посланных мною разведотряда так и не вернулись из Ничейных земель. Мне до них дела нет. Не велика потеря. Твоя же задача наконец-таки отыскать это место.

«Очередная вылазка. То их вообще нет, то не успеваешь от них отдохнуть. Еще и Ничейные земли. Чудесно...»



— В одиночку исследовать эту местность небезопасно. Могу я взять пару своих бойцов? — вместо мысленных причитаний выдала Неамара.

— Тебя будет сопровождать мой почетный эскорт, — безапелляционным тоном отрезал Владыка.

— И кто же это? — нахмурилась баронесса.

— Лиарон и несколько его лучших воинов, специально отобранных для этого задания.

— Когда обычный отряд наемников успел стать почетным эскортом? — не сдержалась Неамара.

— Когда я этого захотел. Или ты хочешь это оспорить? — Даэтрэн был на взводе. Никто не имел права сомневаться в его решениях, даже Неамара, его самое приближенное лицо — советник по военным делам Гордыни.

— Нет... Но Лиарон и его подручные не подчиняются моим указам, — учтивым тоном напомнила ему Неамара. — Они служат непосредственно вам и не числятся в рядах дома Мерсерус.

— Уверен, женщина, сумевшая повести за собой представителей каждой из рас и успешно руководившая ими на протяжении всей миссии, уж точно без труда сможет расположить к себе своих же сородичей. Я хочу, чтобы вы работали вместе. У вас с Лиароном много общего: напористость, лидерские качества, неугасаемый энтузиазм. Вы быстро отыщете то, что не смогли отыскать другие.

— В этом и загвоздка. Два лидера рядом не уживаются. Каждый будет тянуть одеяло на себя. Тем бо-



## СЕМЬ ГРЕХОВ. ЭДЕМ

лее команда Лиарона привыкла видеть во главе его, а не меня.

— Неамара, — протянул он ее имя томно, и в то же время скептически улыбаясь, будто она произнесла полнейшую глупость. — Ты же любишь испытания, насколько я знаю. Так прими этот вызов и позволь мне убедиться в твоей незаменимости, или я буду вынужден признать обратное.

Воительница умолкла. Сдавать позиции было не в ее стиле. Вызов принят, впрочем, альтернативы у нее не было.

— Что нам необходимо сделать, когда это место будет найдено? — уже решительно спросила демонесса.

— Вернуться в Демефис и доложить обо всем мне.

— А после? Какие наши следующие действия?

— После мы отправим туда армию и заодно напомним всем остальным, что Я ВЛАСТИТЕЛЬ ГРЕХОВНОГО МИРА! — прогремел Дзэтрэн, заставив Неамару вздрогнуть. — И с моим мнением положено считаться. Никто не смеет ничего замышлять у меня за спиной. НИКТО! — вскрикнул он. — Мы выжжем там все дотла! Это будет показательная расправа и предупреждение старым врагам, что именно я позволяю им жить спокойно, ибо я милостив. Еще вопросы есть?

— Нет, — вымолвила баронесса. Вопросы были, но Дзэтрэн открыто дал ей понять, что пора приниматься за дело.

— Тогда собери все необходимое и приходи в корчму «Золотое сечение». Если ты забыла, то она за городскими стенами. Тебя там уже ждут.



— Да, Владыка.

Даэтрэн небрежно махнул рукой, заявляя, что аудиенция окончена, и затем громко подозвал к себе слугу, который послушно ожидал за дверью. Торопливо поклонившись, Неамара направилась к выходу. Она быстро преодолела многочисленные каменные ступени и пронеслась между статуй богов пантеона, оставив позади центральную площадь. Погруженная в раздумья, баронесса не заметила всех встретившихся ей по пути высокопоставленных лиц Гордыни. Приветствия остались без внимания, что сильно задело их самолюбивые натуры. Воительница пришла в себя, только когда оказалась дома. Поднявшись на второй этаж, она забежала в спальню, проигнорировав без умолку болтающих служанок, весело смахивающих пыль с картинных рам. Неамара остановилась напротив оружейного шкафа — святая святых хозяйки роскошного имения.

— Госпожа, вам помочь? — закопошилась возле нее чертовка с пыльным пипидастром.

— Нет... — машинально ответила демонесса, не прерывая поиска подходящего оружия.

Взор ее янтарных глаз замер на двух клинках. На металле красовалась гравировка — оригинальные, едва заметные узоры, начинающиеся от самой рукояти. Это были не просто радующие глаз коллекционные клинки. С ними было связано многое. Они прошли с демонессой неимоверное количество боев, в том числе послуживших концом для самого серьезного врага, именовавшегося Совершенным грехом.



## СЕМЬ ГРЕХОВ. ЭДЕМ

Неамара бережно взяла клинки в руки и мысленно с теплотой поприветствовала их как старых друзей: «Долго же вы пролежали без дела». Рукояти удобно легли в ладони рыжеволосой девушки, будто и вовсе не расставались с воительницей.

— Как долго вас не будет на этот раз? — взволнованно залепетала служанка.

— Не знаю, — сказала баронесса, застегивая ремни набедренных ножен и убирая в них клинки. — На тебе дом, Тайлима. Где хранятся все сбережения на случай моего длительного отсутствия, вы знаете.

Чертовка кивнула. Демонесса быстро огляделась и покинула родные покои. Самое необходимое она уже взяла.



Недалеко от городских ворот расположилось двухэтажное здание. Хотя оно и находилось за границами Демефиса, владельца также обязали придерживаться установленных стандартов: темно-серая, почти черная, облицовка стен и золоченая крыша. Этим объяснялось, почему корчмарь зарядил такие цены на комнаты и свою сомнительную стряпню. Он хотел побыстрее отбить вложенные в строительство деньги. Четверо гордынских воинов стояли возле корчмы, всматриваясь в фигуру приближавшейся к ним баронессы. Висящие при входе в заведение два фонаря хорошо освещали новую свиту Темного Владыки. Демоны были одеты в доспехи темно-бордового цвета. Металлические налокотники и нако-

