

**АЛЕКСЕЙ
ФАТЬЯНОВ**

«НЕБО
НАШ РОДИМЫЙ ДОМ...»



Санкт-Петербург

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос-Рус)6-5
Ф 27

Оформление обложки Татьяны Павловой

В оформлении обложки использованы фотографии
из семейного архива автора.

ISBN 978-5-389-27139-5

© А. И. Фатьянов (наследники), 2024
© Оформление.
ООО «Издательская Группа
„Азбука-Аттикус“», 2024
Издательство Азбука®

1933–1940

ЭТЮД

Проснулся малютка-день.
Папа-ветер
 снял одеяло, ночную тень.
Сынишка очень весел,
С кровати ножки свесил,
И ну ими болтать!
Папаша засмеялся
И весь заколыхался,
А с ним заколыхалась
 голубая гладь.
Умылся малютка водой ключевой,
Причесался гладко зеленою травой.
Папа посадил сынишку на плечи,
Пустился в путь
 догонять вечер.

* * *

Ночь как ночь, обыкновенная, простая,
Разговорилась с ветром шепотком.
Луна из облака плавно вырастает.
Вот выросла, и покатился лунный ком,
Понятно, знаю...

Вечером сегодня,
когда закат всю синь и дали съел,
мальчишка, маленький негодник,
на небо зашвырнул снежок.
Он там катался в облаках не месяц,
не день, а несколько часов.
И вот огромный выкатился месяц.
Не месяц — ком с большое колесо.
Все спит...

Зима...

Всё в белой снежной вате.

Зима.

Всё в перьях белых голубей.

И небо

кажется гораздо синеватей,

А в небе

звезды много голубей...

И мы идем с тобой,

А улицы становятся пустынной,

А ночь морознее,

Луна светлей.

Собачий лай в просторе улиц стынет.

Луна уже над нами. Нет теней.

Деревья бросили седые пряди вниз,

Мильоны звезд на небе и в снегу,

Снег тянется с узорчатых карнизов,

Чтобы достать на небе светлую дугу,

Чтоб впрячься белыми конями,

Чтоб пролететь по свету в ветреную мглу,

Чтоб переливными огнями

Затрепетала ночь...

И мы идем,
И путь наш ясен.
Снежинки радости блестят из глаз.
Вот день прошел,
Он был прекрасен,
А завтра будет лучше во сто раз.

* * *

Опять встают воспоминания,
Опять бегут столбы навстречу.
Вот будто молоденькой ланью
Пробежался по роще вечер.
Но роща промчалась мимо,
А рельсы вперед бегут.
В клубах паровозного дыма
Я мысли свои берегу.
Жизнь бежит за окном вагона,
И закрываю глаза:
Знакомые перегоны,
Но дорога забыта назад.

Мне немного сегодня грустно.
Дождь в стекла стучит с утра.
И до дрожи холодно, пусто
От печальных сердцу утрат.

ВЬЮЖНАЯ СКАЗКА

У дороги стояла одна.
С неба
Двенадцать раз подмигнула луна.

Искала.
 Ждала.
 Не нашла.
 И ушла.
Сыпал снег, и смеялась метель.
Ветер снежную взбил постель.

Молча протягивая руки... Ждал,
Вьюжные волосы тихо ласкал,
Долго,
 Упорно,
 Безмолвно он шел.
А что искал — не нашел.
 Не ушел,
Скрылся во вьюгу.
Искать неведомую подругу.
Где они встретятся, где найдут друг друга?
Об этом знает лишь ветер, лишь ветер
 да вьюга.

ПОД ДОЖДЬ

Слышишь? Дождь стучит в окно горошком.
Вот он ходит по железу крыши,
Дождь такой бывает только летом,
Сядь поближе...
Ты, я вижу, пригорюнилась немножко.
Аль тебе не по сердцу погода эта?
Не горюй, я грусти не люблю ведь.
Лучше улыбнись и косу расплети.
Я тебя сумею приголубить,
И тоска, как птица, улетит.

Лучше спой! Возьми гитару,
Спой про жизнь, наладь гитары строй.
Так, чтоб с песней сердце замирало,
Чтобы жизнь почувствовать остро.
Вот тогда ты первая улыбкой
Расцветешь. Ну, спой же! Хорошо?

Заиграли струи зыбко.
Равномерным шагом дождь ушел.

* * *

Бывает — подойдет и сердце вынет.
Задумаешься — любить умно ль?
Если в небе кусочек дыни,
Который называется луной.
Если ветер как будто с пьянки,
Грозясь кого-то избить,
Душу вывертывает наизнанку,
Наизнанку и надо любить.

* * *

И. Сафоновой

Ночь пришла бесшумными шагами.
Вынес восток в пригоршнях луну.
Скоро,
Скоро сирень под окошком завянет,
Припадет головой к окну.
И заплачут тогда облака,
Но слезой оживить нельзя же.

И паук от сука до сука
Паутину как память свяжет.

* * *

Нету глаз твоих бездонней,
черноокая,
теплоту твоих ладоней
унесу далёко я.
Как в Москве, так на границе,
как всегда,
Ты, наверно, будешь сниться
иногда.
Мне пора. Уже в оконце
влез рассвет, как вор,
И весенним залит солнцем
утренний простор.
Мне запомнилась навеки
робкая слеза.
Подними скорее веки,
покажи глаза.
Нету глаз твоих бездонней,
черноокая,
теплоту твоих ладоней
унесу далёко я.

* * *

Тень идет за Настей косо,
А за нею ветерок,

А за ним от папиросок
Легкий тянется дымок.
А потом уж только парни,
У прохожих на виду,
Чтобы выглядеть шикарней,
С папиросками идут.
У них галстуки в разводах,
Модные воротники.
Все стахановцы с завода —
Ну, скажи, не женихи?
Предлагают Насте сласти,
Настя сласти не берет.
Говорят Настасье:
«Здрасьте».
Мимо девушка идет.
Ни за что не обернется —
Лишь глазами улыбнется.
Ветка с дерева нагнется,
Только Насти не коснется,
Может гладить Насте косы
Только легкий ветерок.
Погасают папиросы.
Расплывается дымок.
Чем же Настя знаменита?
Каждый день
Со всех сторон
Сотни писем и открыток
Ей приносит почтальон.
Оттого ль, что, став пилотом,
Без отрыва от станка
Настя водит самолеты
В грозовые облака?

Тень идет за Настей косо.
А за нею ветерок,
А за ним от папиросок,
Вновь зажженных папиросок,
Легкий тянется дымок.

* * *

Теперь на родине, я знаю это точно,
На землю черствую дожди упали ниц.
На крышах и на трубах водосточных
Расселись стаи галок и синиц.
Сошлись подружки к Старостиной Кате,
Толпятся вокруг стола, уселись на окне.
Грызут орехи, вышивают платья,
А Катя (чем я плох?)
Рубашку, может, мне.
Дожди идут, и вечер ближе, ближе...
И улицы заполоняет тьма.
Промозглый ветер стекла окон лижет
И натывается на спящие дома.
Но в них не спят.
Последние известия
Передает неспящая страна.
И слышат девушки, ребятам — пели вместе —
Вчера в Кремле вручили ордена.
Тут слов на миг,
Но миг так сладко длинен,
Как будто сердце падает в цветы...
И кажется,
Идет стареющий Калинин
Садами теплыми...

Цветут, цветут сады...
Не спит земля, раскинувшись широко,
Над нею юноши крылатые летят...
От Сестрорецка
До Владивостока
В такую ночь
Все девушки не спят.

* * *

Товарищам моим посвящаю

Поезд уходит на Дальний Восток.
За ним бы...
Да разве догонишь?..
Вот снова мелькнул чей-то белый платок
И красный фонарь на вагоне.
Я только на миг закрываю глаза,
И кажется...
Словно бы снится...
Вагоны... Знакомства... Байкал... Вокзал...
Город... Дорога... Граница.
В каждую мелочь событий и дней
Трасса ведет сквозная.
Конечно, мне это ясней и видней.
Я был там,
Я видел,
Я знаю.
Мы шли сквозь тайгу, чтобы в части Н...
Под всплески ветров и порош
Песни бросить свои в обмен
На радостный гул ладош.

Колени дрожали, и голос дрожал,
В глазах от волнения — стена.
Но как нас встречали,
Как руки нам жал
Летчик-герой лейтенант.
Я часто хожу на Московский вокзал,
Откуда наш путь был начат.
Товарищи!
Если скатилась слеза,
То это не значит, что плачут.
Ведь поезд уходит на Дальний Восток.
Его, хоть беги, — не догонишь.
Вот снова мелькнул чей-то белый платок,
И красный фонарь на вагоне.

ТОВАРИЩИ
ЕДУТ В КОМСОМОЛЬСК

1

«Леса. Столбы. Поля. Леса.
Наш поезд мчится в ночь...»
— Ты дописал?
— Не дописал.
— А в шахматы?
— Не прочь... —
«Мелькнул за окнами перрон
И хоровод рябин...»
— Андрюшка видит пятый сон.
— А мы с тобой не спим...
— Кто здесь сказал, что я заснул?
— Никто... Приснилось, друг... —

«И кто-то, показалось вдруг,
Пронес за окнами сосну
Назад в Москву, в Москву...»

— Ну, дописал?

— Не дописал.

— А шахматы?

— Готовь... —

«Быть может, к нам под окна в сад,
Где на траве блестит роса,
Где, говорлива и боса,
Шла первая любовь...»

— Андрей,

Ему не дописать.

— Давай играть с тобой. —

«В вагоне спят. Лишь стук колес
Лишь света свечки дрожь.
Как капли чьих-то светлых слез,
На стекла выпал дождь...»

— Ну, вот уже неверный ход.

Туру был должен есть. —

«В Хабаровске на пароход
Должны мы пересесть...»

2

— А баня в Комсомольске есть?

— Вам «мат».

— Откуда?

— Вот... —

«Сверкнула молния в глаза.
Сильнее дождь пошел.
Обыкновенная гроза,
И все же хорошо.

Бегут, согнувшись дугой,
Деревья за окном,
Из одного конца в другой
Шарахается гром.
Гремит, как полк броневиков,
Как марш ударных войск.
А где-то очень далеко
Спит город Комсомольск.
Прощай. Целую горячо,
Пиши. Не забывай».
— Ну что ж, сыграем, что ль, еще?
— Давай. —
«Не забывай».
— Привет передавай, —
«Тебе здесь кланяются все.
Еще целую.
Алексей».

ПЕСЕНКА

Н. Ф.

Я от счастья сегодня шатаюсь,
В молодую кидаюсь траву.
Я все ветры к себе приглашаю,
Все любимое в гости зову.

И все ветры ко мне приходят,
И весна у окошка стоит,
И все звезды в ночном небосводе
Будто лучшие взгляды твои.

Как ребенок, сегодня я верю
В то, что синий рассвет и зарю
И все ветры, летящие в двери,
Я на память тебе подарю.

Чтоб ты в платье зари одевалась,
Чтобы звезды светились в глазах,
Чтобы ночь темной лентой осталась
В твоих светлых, как лен, волосах.

Чтоб такую ты шла по планете,
Был бы свет ослепительно-бел,
Молодой, замечательный ветер
Уступал бы дорогу тебе.

И по этому белому свету,
Как в стихах, я тебя леплю,
Шла зарею вечерней одета,
Вся такая, как я люблю.

* * *

Я иду этой гулкою ночью
в несмолкаемый шепот весны.
Подсмотрю я, как разные очень
пробираются к людям сны.
Они ходят, тихонько ступая,
ночь сторонится, еле жива,
и виденья свои рассыпает,
и сплетает из них кружева.

Снится маленьким ласковым детям
ощутимо и живо почти,
что на очень большой планете
ходят детские их мечты.
Будто мальчики все с усами,
папиросный пуская дымок,
сдав железный труднейший экзамен,
уезжают на Дальний Восток.
Покидая подростские клены,
в перелеты они полетят,
унося с собою влюбленный
выросшей девочки взгляд.
Они строят мосты и дороги,
чтоб сплести из них дивный узор.
Ходит по небу месяц двурогий
до румяных до утренних зорь.
Я ходил вслед за ним до рассвета
и подсматривал разные сны...
Этой ночью сменило лето
несмолкаемый шепот весны.

ОБИДА

Ты по улице не раз тут
проходила среди дня...
Отчего не скажешь «здравствуй»
и не взглянешь на меня?
Для тебя надел я новый,
неодеванный еще,
синий, крапинкой лиловой
для тебя, для темнобровой,
самый модный пиджачок.

Вспомни, Любушка, Любуся,
темно небо в синих бусах,
темны ленты в косах русых.
Подходи, целуй, любуйся.
Целовала... Мало, мало...
Обнимала... Мало, мало...
Все мне мало, мало было...
Я же знаю, что любила.
Неужели позабыла?
Отчего не скажешь «здравствуй»
и не взглянешь на меня?
Ты по улице не раз тут
проходила среди дня.

* * *

И. М. С.

Горечь первой папиросы,
Сладость первых поцелуев
Эти пепельные косы,
Эти дымчатые струи
Мне напомнили опять.
И с тобою по селу я
(Вечер тихий, пали росы),
Я опять иду милюясь
До зари в луга гулять.
Пусть все звезды смотрят косо,
Ходит ветер по откосу,
Твои косы теребя.
И, качая в поле просо
Удивительного роста,
Он приветствует тебя.

ПИСЬМО

Н. Ф.

Надежда, милая Надюша,
я вам пишу — таков удел.
Простите мне, что вашу душу
я второпях не разглядел.
У нас уныло. Дни без солнца,
осенний дождик мелок, част.
Все чаще в шепоте бессонном
вы появляетесь сейчас.
Тогда я лажу лишь с покоем,
когда поверю, будто вы
своею маленькой рукою
мне кепку сняли с головы
и усадили близко, рядом.
Я весь промок, я весь продрог.
Насквозь пробит тяжелым градом,
пронизан ветром всех дорог.
Скажите, я такой вам нужен?
Не отвечайте ничего.
По черной слякоти, по лужам
я вновь уйду как кочевой
и непоседливый бродяга,
который на сто верст вокруг,
как песню, знает тишь оврага,
тенистый лес, зеленый луг,
ветрами устланное поле,
совы кричащие глаза.
«Я вам пишу, чего же боле?
Что я могу еще сказать?»

Фатьянов А.

Ф 27 «Небо наш родимый дом...» : стихи и песни / Алексей Фатьянов. — СПб. : Азбука, Азбука-Аттикус, 2025. — 352 с. — (Азбука-поэзия).

ISBN 978-5-389-27139-5

Популярность русского советского поэта-фронтовика Алексея Ивановича Фатьянова (1919–1959) для военного поколения сравнима с популярностью Владимира Высоцкого для поколения шестидесятых. Но и сейчас даже тем, кому неизвестно имя Алексея Фатьянова, знакомо его творчество. Песни на его стихи, проникновенные и искренние, по-прежнему отзываются в сердце и памяти: «В городском саду играет духовой оркестр...», «Где же вы теперь, друзья-однополчане?», «Над Россией небо синее...», «Когда весна придет, не знаю...». Эти песни пела вся страна вслед за героями фильмов «Свадьба с приданым», «Небесный тихоход», «Дом, в котором я живу», «Большая жизнь».

«Все свое детство я провел среди богатейшей природы среднерусской полосы, которую не променяю ни на какие коврижки Крыма и Кавказа, — писал Алексей Фатьянов. — Сказки, сказки, сказки Андерсена, братьев Гримм и Афанасьева — вот мои верные спутники на проселочной дороге от деревни Петрино до провинциального города Вязники, где я поступил в школу и, проучившись в ней три года, доставлен был в Москву завоевывать мир. Мир я не завоевал, но грамоте научился настолько, что стал писать стихи под влиянием Блока и Есенина, которых люблю и по сей день безумно».

Как и многим его сверстникам, Фатьянову выпала нелегкая судьба солдата. Войну он встретил в авиагарнизоне под Брянском, первое ранение получил, прорываясь из немецкого окружения, второе — в декабре 1944 года при штурме города Секешфехервара в Венгрии. Жизнь его была полной и яркой, но, по печальной традиции русских поэтов, короткой. Алексей Фатьянов ушел на сорок первом году жизни, оставив стране свои стихи — «слова народные».

УДК 821.161.1

ББК 84(2Рос-Рус)6-5

Литературно-художественное издание / Эдеби-көркем басылым

АЛЕКСЕЙ ИВАНОВИЧ ФАТЬЯНОВ
«НЕБО НАШ РОДИМЫЙ ДОМ...»

Ответственный редактор Екатерина Дубянская
Художественный редактор Татьяна Павлова
Технический редактор Мария Антипова
Корректоры Юлия Теплова, Маргарита Ахметова

Подписано в печать / Баспаға қол қойылды 08.11.2024.
Формат издания 70 × 102 1/32. Печать офсетная. Тираж 3000 экз.
Усл. печ. л. 14,52. Заказ №

| | |
|---|--|
| Изготовитель: ООО «Издательская Группа „Азбука-Аттикус“» — обладатель товарного знака АЗБУКА®, 115093, Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Даниловский, пер. Партийный, д. 1, к. 25 Тел.: (495) 933-76-01, факс: (495) 933-76-19 E-mail: sales@atticus-group.ru | Өндіруші: «Издательская Группа „Азбука-Аттикус“» ЖШҚ — АЗБУКА® тауар белгісінің иесі, 115093, Мәскеу, қ. іш. аум. Даниловский муниципалдық округі, Партийный т.ш., 1-үй, к. 25 Тел.: (495) 933-76-01, факс: (495) 933-76-19 E-mail: sales@atticus-group.ru |
| Филиал ООО «Издательская Группа „Азбука-Аттикус“» в г. Санкт-Петербурге, 191024, г. Санкт-Петербург, Херсонская ул., д. 12–14, лит. А, Тел.: (812) 327-04-55 E-mail: trade@azbooka.spb.ru www.azbooka.ru; www.atticus-group.ru Отпечатано в России. | Санкт-Петербург қ. «Издательская Группа „Азбука-Аттикус“» ЖШҚ филиалы, 191024, Санкт-Петербург, Херсон көшесі, 12–14 үй, лит. А, Тел.: (812) 327-04-55 E-mail: trade@azbooka.spb.ru www.azbooka.ru; www.atticus-group.ru Ресейде басып шығарылған. |

Техникалық реттеу туралы РФ заңнамасына сай басылымның сәйкестігін растау туралы мәліметтерді мына адрес бойынша алуға болады:
<http://atticus-group.ru/certification/>.

Знак информационной продукции
(Федеральный закон № 436-ФЗ от 29.12.2010 г.)
Ақпараттық өнім белгісі
(29.12.2010 ж. № 436-ФЗ Федералдық заң)

12+



A-PTR-36143-01-R