

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Д21

Иллюстрация и дизайн
Александры Губановой

Дашкевич, Софья.

Д21 Снежная вакансия: [роман] / Софья Дашкевич. — Москва: Издательство АСТ, 2024. — 288 с. — (Помощница злодея).

ISBN 978-5-17-170673-9

Меня подставили!

Я искала работу в крупной компании, а оказалась в колдовском мире среди туманов и снегов. Меня ждет вакансия в самой настоящей магической академии. И все бы ничего: здесь красиво, как в сказке! Вот только мой новый начальник — декан факультета инквизиции — опасный и совершенно невыносимый!

Мне нужно от него только одно: артефакт, без которого я не смогу вернуться домой. Но чего хочет от меня сам инквизитор?!

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-17-170673-9

© Дарья Кулыгина, 2024
В оформлении макета использованы материалы по лицензии © shutterstock.com
© А. Губанова, иллюстрация на обложку
© ООО «Издательство АСТ», 2024

Пролог



= Арина Дроздова =

Когда из привычной одежды на тебе только трусы, а над головой под тяжестью мужского тела поскрипывает матрас, словить приступ паники ни капельки не зазорно.

Я закусила кулак, чтобы не закричать и не выдать себя. Мамочки, ну почему я так громко дышу? А сердце — оно у всех колотится, как отбойный молоток у дорожных рабочих, или повезло только мне?

За час, что я провела под этой здоровенной кованной кроватью, у меня затекло абсолютно все. От узких мужских брюк из грубой шерсти чесались ноги, булавка от значка магической академии впивалась в грудь. И это я еще про пыль молчу.

Волшебники вроде! Или как там они себя называют — верховные маги? Нельзя было, что ли, изобрести пылесос? Тут кто угодно заработает аллергию!

Как назло, засыпать Кассий Нериус не собирался. Сначала мерил комнату шагами, потом неспешно помешивал угли в камине. Потом наконец уселся аккурат надо мной и принялся раздеваться.

Я вам одно скажу: в мужской стриптиз бы его не взяли ни за что. Ну как можно так медленно снимать одежду?! Казалось бы: сорвал штаны, бросил пиджак на спинку стула — и ложись баиньки! А Кассий будто нарочно растягивал процесс. Пуговица за пуговицей, запонка за запонкой...

Звякнул металл — наверное, маг выложил нож или другое оружие на тумбочку. Снова звякнул. И еще. Я нервно сглотнула: сколько же у него ножей?! Если так пойдет и дальше, я выберусь из этой западни только к рассвету, а мне никак нельзя опоздать. Уже все готово к побегу, второго удобного случая может не представиться!

Когда Кассий встал и направился к шкафу развешивать одежду, я не выдержала и бесшумно подалась вперед. На сантиметр приподняла покрывало... Исключительно чтобы проверить: скоро он там или нет? И сразу пожалела о своем любопытстве. Бицепсы, широкие плечи, чуть тронутая загаром кожа... Уж не знаю, может, у инквизиторов спортивная гребля входит в учебную программу?

Кровь застучала вдвое громче, во рту пересохло, и я заползла обратно, как улитка — в раковину, решив больше не выглядывать.

Что ж, мне и не потребовалось. С воображением никогда проблем не было: я прислушивалась к тихому шлепанью босых ступней и представляла себе, как Кассий останавливается возле кровати, рывком сдергивает одеяло, вытаскивает меня за шкуру и...

Тихо, Арина. Спокойно. Ты была аккуратна, ничего не трогала, он тебя не вычислит. Правда же?!

Периодически Кассий что-то шептал, и всякий раз я в ужасе жмурилась. С этими инквизиторами надо держать ухо востро. Поди разберись, как работает их магия! Ладно бы еще защиту ставил, а вдруг заклинание

поиска? Или какие-нибудь чары правды?! Это ж если он заставит меня признаться, зачем я сюда проникла на ночь глядя, то мне в жизни не вернуться домой!

Наконец, зловещий шепот и шаги стихли, с легким стуком закрылась дверь, и до меня донесся шум воды. Ванная! Отлично, водные процедуры — как раз то, что доктор прописал!

Выдохнув от облегчения, я немного размяла затекшие конечности и уже приготовилась рвануть из укрытия, как проклятый маг перекрыл кран. Может, не мылся, а просто зубы чистил?..

Два раза я была на низком старте! Два! И один раз успела наполовину вылезти, но Кассий словно издевался. Игра такая: включи-выключи! Каким чудом я не схлопотала инфаркт, так и останется загадкой для моих потомков. Если я вообще выживу. Угораздило же залезть в спальню инквизитора!

Мне казалось, что еще секунда — и я психану. Выскочу, сознаюсь во всем и сразу сигану за окно в сугроб. Видно, почувяв мое отчаяние, местные боги смилостились, и Кассий-таки соизволил отойти ко сну.

Погасил керосиновую лампу на стене, забрался в кровать, и меня придавило к полу матрасом. Я пискнула, но Кассий, судя по всему, принял это за скрип пружины. По крайней мере, маг никак не отреагировал.

Время тянулось бесконечно. Секунды превращались в минуты, а те — в часы. Я дышала вполсилы, медленно и беззвучно. Да, было трудно, и да, мышцы превратились в один большой онемевший комок боли. Но за всякие старания полагается награда, и я получила свою. Мерное сопение сверху красноречиво свидетельствовало: Кассий Нериус спит.

Как мало иногда нужно для счастья! Вот, наверное, что испытывают молодые матери, когда их чадо отключается после долгих колыбельных!

«Баю-бай, мессир! — подумалось мне. — Надеюсь, больше мы с вами не встретимся!» — И, мысленно перекрестившись, я двинулась к свободе.

Голубоватый лунный свет лился из окон, длинными прямоугольниками стелился на каменный пол и кровать архимага. И в этом свете Кассий выглядел таким безмятежным и мирным! Интересно, буду ли я когда-нибудь вспоминать о своих приключениях с улыбкой? Буду ли когда-нибудь скучать по волшебной академии и одному невыносимому декану?

Глупость какая! Нет, конечно!

Бросив на Кассия прощальный взгляд, я на цыпочках направилась к двери. Шажочек — застыла, прислушалась. Еще один — тишина! Чудненько! Третий, четвертый и...

И на плечо мне могильной плитой легла мужская рука.

Крик паники заклокотал в горле, но так и не вырвался наружу: другая ладонь крепко зажала мне рот.

Как?! Как он это сделал? Только что же был в постели!

— И куда ты собралась? — голос Кассия напоминал шипение кобры, жар обнаженного тела парализовал.

— М-м-м!.. — промычала я, пытаюсь выкрутиться из мертвой хватки.

— Тише, тише. Не заставляй меня применять магию. — Кассий неторопливо развернул меня лицом к себе.

Его глаза блеснули в полумраке и хищно сузились.

— А теперь, — с расстановкой произнес инквизитор, — я уберу руку, и ты расскажешь мне, кто ты такая на самом деле. Кто ты, откуда и какого демона делаешь в моей спальне. Это понятно?..

И я кивнула. А что еще оставалось делать?!



1



Сказочное везение



= Неделю назад =

Но-моему, это песец.
— Что?! — Охранник вздрогнул. — Постыдились бы выразаться-то! Сказал — не пуцу, значит, не пуцу!

— Да нет же, пе-сец. Полярная лисица, вон там у вас. Семь по вертикали! — Я ткнула в его замасленную газету и похлопала ресницами.

— Девушка, я на работе! А вы мне обзор загораживаете.

— Ой! Простите! — Прошмыгнула к нему за стойку. — Я сегодня сама не своя... Забыть паспорт — это ж надо! Все ведь заранее приготовила к собеседованию: ключи, паспорт, портфолио... У меня знаете, какое портфолио? Я организовывала студенческие фестивали, корпоративы...

Эту речь я репетировала для собеседования. Презентацию наваяла, последние деньги с карточки выгребла, чтоб красиво все распечатать. Чем теперь

расплачиваться с квартирной хозяйкой — загадка сложнее, чем полярная лиса, семь по вертикали.

— Мне-то вы это зачем рассказываете? — вздохнул охранник.

Затем, что у меня встреча должна была начаться полчаса назад, а ты в холле меня маринуешь! Не пропустишь — песец придет к нам обоим.

— Это мой последний шанс получить работу по специальности, — призналась вслух и заметила фото маленькой девочки на столе охранника. Вот она, зацепка! — Папа столько заплатил за мое обучение, и больше всего я хочу доказать ему, что не зря. Но если не судьба... — Взяла рюкзак и побитой собакой попле-лась к дверям.

Три. Два. Один...

— Пойдите! Пропущу я вас, так и быть.

Есть!

Рассыпаясь в благодарностях, я метнулась к турникетам, чуть не вырвав металлический трезубец с корнем. И какой там этаж? Ну же, лифтик, миленький, быстрее!..

— Арина Дроздова? — послышался сзади поставленный женский голос.

Через весь холл ко мне шагала высокая дама с прямой, как шпала, спиной. Острые каблуки цокали по мрамору, как часовой механизм бомбы, колючий взгляд не предвещал ничего хорошего.

— Да! Вы из «БиДжиФест-тим»? — выпалила я заискивающе.

— Я ждала вас полчаса назад, — констатировала женщина вместо ответа. — И готова была отменить встречу, но... — Она взглянула на охранника и понизила голос: — Как вам это удалось? Раньше он никого не пропускал без документов.

Так, Арина, давай! Все, как ты учила.

— Целеустремленность и коммуникабельность — мои главные качества. Стрессоустойчивость еще... И, кстати, английский! Аппер интермидиат, сейчас покажу сертификат... — Полезна в рюкзак, но дама вскинула руку.

— Не стоит. Пойдемте, я расскажу про ваши обязанности.

Что?! То есть меня уже приняли? Это ж... Офигеть, какая удача!

Дама двинулась к лифту, и он услужливо открылся перед ней, хотя я готова была поклясться, еще секунду назад на табло горела цифра девять. Пряма магия какая-то!

Я поспешила следом, не зная, как себя вести.

— А мое портфолио? — спросила растерянно. — Вы его даже не посмотрели...

— Корпоратив ритуальной конторы, студенческий фестиваль, конференция библиотекарей Мытищинского района... Я в курсе. Очень впечатляет.

Нет, ну что за сарказм? В Мытищах все остались очень довольны. Я даже настоящего писателя смогла раздобыть. И всего-то за пару пирожных и афишу!

Стоп. А про корпоратив ритуальной конторы она откуда знает? Я ж его в резюме не указывала...

— Я дам вам одно поручение, — продолжала дама. — Справитесь — вакансия ваша.

И она протянула мне фотографию какого-то мужчины. Буквально из воздуха вытащила! Или меня глючило от нервов, или она в прошлом подрабатывала фокусницей.

Со снимка на меня смотрел черноволосый красавчик. И кто он? Турецкий актер какой-нибудь или известный блогер? Нет, для блогера мрачноват, даже не улыбается. Хотя харизма — аж до мурашек. И глаза такие неожиданно светлые, голубые-голубые. Неплохо для первого клиента!

— И какое мероприятие ему нужно организовать?
— Никакое. Надо заехать к нему на бал и кое-что забрать.

Бал?! Мы что, в семнадцатом веке?

— Забрать — и все? — удивилась я. — Но я же не курьер. Я ивент-менеджер с профильным образованием и стажем семь месяцев...

Дама рассмеялась. Странно так, скрипуче, словно ей за семьдесят, хотя выглядела она максимум на сорок пять. Да, пластические хирурги воистину творят чудеса!

— Вакансию ивент-менеджера, милочка, надо для начала заслужить. Тебе нужна работа или нет?

— Нужна, но...

— Вот и чудненько! — кивнула дама и подтолкнула меня к дверям.

И снова они разъехались, как по волшебству. Я машинально вышла из лифта, и под ногами что-то хлюпнуло. Посмотрела вниз и чуть не заорала от ужаса. Туфли увязли во мху!

Вокруг меня простирались самые настоящие болота. По земле стелился туман, из него выглядывали черные остовы деревьев, в нос ударил запах тины. Я дернулась назад, к лифту, но лифта там уже никакого не было. Ни лифта, ни бизнес-центра — только покосившаяся хижина.

— Где?.. — просипела я. — Что это?..

По ушам резанул все тот же скрипучий смешок, вот только исходил он уже не от солидной дамы, а от старухи в холщовом рубище.

— Это, милочка, твой временный офис. Дымок! Иди, встречай напарницу!

И тут — клянусь, это чистая правда! — из хижины выскочил енот, встал на задние лапки, пошевелил носом, приплюхиваясь, и чихнул.

— Ну, не-е-е, — протянул он скептически. — С этой пигалицей я на дело не пойду! От нее же прямо разит невезением!

После такого кто угодно грохнетя в обморок! Земля закачалась подо мной, и хижина с енотом растворились в густом тумане.

— Неужели никого получше не было? — эхом донеслось откуда-то сверху.

— А ты самый умный у нас, да? Подумаешь, неудачница! Зато она кого хочешь умаслит может. Мордашка вон смазливая... И потом: чуешь, в каком она отчаянии?

Над ухом засопело.

— Есть немного...

— Вот! Такая никуда не денется...

В смысле — не денется?! Я с трудом разлепила веки: надо мной нависла серо-черная енотова морда. Да чтоб его!

Так, Арина, не отключаться. Это сон... Сейчас проснусь в квартире, спокойно соберусь на собеседование... Главное — паспорт!

Я хорошенько ущипнула себя повыше запястья.

— Мне это снится, снится... — принялась повторять, как мантру.

— Ничего подобного! — сердито отрезала старуха. — Я что тебе, сонная ведьма?

— За словами-то следи! — Енот осуждающе качнул головой. — Перед тобой Мойна Ри Гвейр, последняя ведьма туманного ковена, а не всякая шваль из сонных.

Ведьма. Ковен. Угу. Интересно я так свихнулась, с размахом.

— Все в порядке, Арина. Просто ты в другом мире. — Ведьма протянула руку и помогла мне встать.

— Просто?! — выдохнула я в шоке. — Вы издеваетесь?

Глюки меня накрыли на редкость реалистичные. Юбка промокла насквозь, холод пробирался под одежду, ноги напоминали оципанную куриную тушку. А гольфы! Мои любимые цветные гольфы стали серозелеными, как рублище этой жуткой старухи.

— В таком виде тебе на бал нельзя, — объявила старуха, оглядев меня со всех сторон. — Платье надо поприличнее, будешь ляжками сверкать — сразу выставят. Дымок, какой цвет нынче в моде у магов?

— Поди знай. Надо миленькое что-то...

— Миленькое? — Ведьма пошевелила губами. — Ну, пусть будет розовый...

— Подождите! — опомнилась я, поежившись от холода. — Не нужно мне никакое платье! И на бал я не пойду! Мне надо назад! В офис!

— Вернешься, милочка, вернешься! Я тебя тут у себя задарма селить не собираюсь. Вот ключик принесешь, я новую прореху между мирами сделаю — и гуляй на все четыре стороны.

— Нет! — уперлась я.

— Еще как да, — усмехнулась ведьма. — Ты уже согласилась, назад дороги нет.

— Я соглашалась на работу ивент-менеджером, а не на это вот все!

— Ах да, вакансия твоя... Дымок, подай-ка документы!

Енот послушно нырнул в ближайшие кусты и подал хозяйке пригоршню листочков. Знаю, я молодо выгляжу, но не настолько, чтобы расплачиваться со мной листьями, как в детской игре. Мне двадцать три, а не три!

Старуха взяла скромный гербарий, а дальше начало твориться нечто совсем уж невероятное.

— Ширааахтэн визитэйус... — с придыханием зашептала ведьма, и с кончиков ее пальцев заструился туман.

Окутал листья, стек вниз тонкими ручейками, и в руках у старухи оказалась стопка свежих распечаток. Хрустящих, белоснежных, будто только что из принтера.

Ведьма сунула их мне под нос, и я, балансируя на грани нового обморока, прочитала: «ООО “БиДжи-Фест-тим” в лице Данилова Павла Викторовича, именованный в дальнейшем Работодатель, и Дроздова Арина Сергеевна...» Трудовой контракт! Со всеми моими паспортными данными и с круглой синей печатью! Даже подпись как у меня!

— Что за?.. — пролепетала онемевшими губами.

— Твоя награда за работу, — снисходительно пояснила ведьма. — Так, а теперь займемся платьем...

Белесые щупальца тумана поползли ко мне, обвили лодыжки, потянулись выше...

— Нет! — заверещала я истошно. — Отвалите от меня! — И ломанулась прочь, куда глаза глядят.

Точнее — просто прочь, потому что глядеть было некуда: туманом заволокло все вокруг, руку протяни — и ту не увидишь. Ноги цеплялись о какие-то кочки, коряги, проваливались в болотную трясиину, но я не останавливалась и бежала так быстро, как только могла.

Именно поэтому удар о стену получился таким сильным и таким болезненным. Потирая разбитый нос, я отшатнулась и обнаружила, что болото исчезло. Вместе с хижинкой, старухой и пресловутым туманом. Я очутилась в длинном коридоре, освещенном факелами, перед высокими двустворчатыми дверьми с витиеватой резьбой.

Из-за них доносились классическая музыка, всплески смеха и голоса десятков, если не сотен людей. Я невольно попятилась, но запуталась в чем-то тяжелом и шуршащем.

«Чем-то» оказалось платье. Розовое, атласное, с пышными юбками в пол и тугим, как удавка, корсетом.

Пожалуй, я бы даже покричала от страха, если б мне не было так тяжело дышать. Называется, почувствуй себя принцессой!

— Заходи, чего ты ждешь! — послышалось снизу.

Енот. Ну да, в самом деле, куда же в этом безумии без енота? Я уже не удивилась — на меня накатила какая-то апатия. Балы, ведьмы... Может, и правда, если я заберу ключ, все прекратится? Убегать отсюда, видимо, бесполезно.

— Хозяйка показала тебе портрет Кассия? — уточнил Дымок, а я смогла только молча кивнуть. — Тогда дело в колпаке! Найдешь его, скажешь, что ты его новая помощница, — и пусть проводит тебя в кабинет. Дальше я сам. И не пялься на меня так, кроме тебя, меня никто не видит.

Ага, об этом я как раз догадывалась. Глюки обычно штука индивидуальная. Но помощница?.. Что-то новенькое!

— Шагай уже, что ж ты такая нерасторопная! — Дымок дернул меня за подол, и корсет опасно пополз вниз.

— Да отцепись ты!

Пока я возилась, поправляя платье и подспудно пытаюсь избавиться от воображаемого енота, который зачем-то норовил меня раздеть, двери в зал распахнулись, и я увидела его. Мужчину с портрета. Холодные голубые глаза смотрели с любопытством, черная бровь вопросительно изогнулась. Что я там должна была ему сказать? Про ключ? Про помощницу? Про бал?..

— Вы в порядке? — Мужчина озадаченно изучал мое лицо.

— В полном! — Натянула беззаботную улыбку.

Не стоит всем подряд признаваться в том, что я пыталась войти в закрытую дверь с разбега и теперь болтаю с енотом-невидимкой!

— Но у вас кровь носом. — Кассий нахмурился и вытащил из нагрудного кармана шелковый платок. — Вот здесь, секундочку..

Черноволоксы бесцеремонно взял меня за подбородок и принялся промокать кровь. Пальцы Кассия обжигали, казалось, он до этого грел руки над открытым огнем — такой жар исходил. Нос саднило, как свежий синяк, но я почти не замечала боли. От теплых заботливых прикосновений Кассия по спине побежали мурашки, в животе разлилась сладкая истома.

Тревоги, страхи, мысли о собственном помешательстве отступили на второй план. Осталась лишь легкая досада: почему я не встретила этого красавчика при других обстоятельствах? Подошел бы он ко мне в какой-нибудь кофейне, я бы точно не отказалась разделить с ним латте и пироженку!

— Хорош млеть, пигалица! — окликнул меня енот. — Переходи к делу. Повторяй за мной! Мессир Нериус, я ваша новая помощница. Как там тебя?..

— Арина, — подсказала я Дымку и лишь потом сообразила, что зря ответила воображаемой сущности при постороннем мужчине.

Впрочем, черноволоксы решил, что я обращаюсь к нему.

— Какое необычное имя... Кассий Нериус, — представился он в ответ, убрав платок в карман. — Пойдемте, вам нужно приложить лед. Пилигрим сегодня сам не свой.

— Пилигрим? — переспросила машинально.

— Балда! — отчитал меня енот, семена следом за нами в бальный зал. — Вся эта академия называется Пилигрим. Странник! Здание живое, так что не сильно-то выдавай себя.

Живое здание?! Это еще какого черта должно означать?! Вслух я, наученная ошибками, ничего

не сказала, просто ошарашенно покосилась на Дымка. Тот фыркнул, всем своим видом демонстрируя презрение, и махнул щуплой черной лапкой на стены зала.

Я оглядела помещение, и мне страшно захотелось помыть глаза с мылом. Картины на стенах качались в такт музыке! Переползали с места на место, словно танцуют друг с другом, но и это еще не все. Инструменты играли сами собой! Смычки летали над скрипками и виолончелями, бодро плавали в воздухе кларнеты и флейты.

Спецэффектов я за свою жизнь видела много, и не только в кино. Ходила на шоу иллюзионистов, а на корпоратив ритуальной конторы лично заказывала фокусника. Наблюдала всякие трюки с веревками, картами, голубями... Когда-то это меня здорово впечатлило, но чтобы скрипка-самоиграйка! Такое не стыдно показать даже на юбилее нефтяного магната!

Приоткрыв рот, я пялилась на это великолепие, чувствуя себя младенцем, который впервые увидел исчезающий нос. А самое удивительное — люди вокруг вальсировали как ни в чем не бывало. В основном, насколько я понимаю, студенты — года на три-четыре младше меня.

— Мессир, у вас не найдется зеркала для дамы? — громко поинтересовался Кассий в никуда, а затем повернулся ко мне и добавил чуть тише: — Вы, наверное, захотите привести себя в порядок перед танцами. Правда, Пилигрим вредничает... Вы уже слышали про инцидент в корпусе артефакторов?

— Нет.

Если честно, я и про артефакторов никаких не слышала, но интуиция подсказывала: такое лучше оставить за скобками.

— Пилигрим перенес лестницу в подвал, и трое застряли там до обеда. За что старик запер их, никто так