



Копирование, тиражирование
и распространение материалов, содержащихся в книге,
допускается только с письменного разрешения
правообладателей.

Лада Шведова

Узнай
меня, если
сможешь

NO SUGAR
BOOKS

Москва
2024

Плейлист

Frank Sinatra — Let It Snow! Let It Snow! Let It Snow!

Stevie Wonder — I Just Called to Say I Love You

AnnenMayKantereit — Marie

John Williams — Christmas at Hogwarts

Te100стерон — Это не женщина

Wham! — Last Christmas

Perry Como & The Fontane Sisters — It's Beginning to Look a Lot Like Christmas

Анна Бутурлина — Отпусти и забудь

Jonathan Dokuchitz & Kelsey Grammer — Once Upon a December

Queen — Thanks God It's Christmas

Дискотека Авария — Новогодняя

Vanilla Sky — Звонит январская вьюга

Chris Rea — Driving Home for Christmas

Глава 1

Бывают в жизни моменты, о которых можно сказать: вот, вот именно тогда все пошло не так. Именно на этой улице свернула не туда в момент, когда кто-то уронил с крыши рояль, выбрала неверные слова, не ответила на важное сообщение... или ответила, но с чужого аккаунта. Вариантов может быть много, но главное — точка невозврата пройдена, отмотать назад уже не получится. Можно только обернуться и понять, когда все съехало на кривую дорожку. Что за *момент* привел ко множеству позорных ситуаций, бедовой влюбленности и ночевке в горах в малознакомой компании.

Лучше бы на меня рояль упал, в самом деле.

Мой *момент* подкрался незаметно, когда я валялась на кровати в ожидании подруги. Мы с Зоей договорились прогуляться по городу, а потом встретиться с ребятами и покататься на коньках. Все утро падал снег, улицы еще неделю назад украсили огнями — красота! А еще выходной, можно не думать о приближении зачетной недели и прочих трудностях студенческого бытия, а просто наслаждаться первыми по-настоящему зимними днями, когда вчерашняя подмороженная грязь припорошена белым пушистым

Лада Шведова

снегом, и город преобразается: парки больше не выглядят унылыми и серыми, ночи — темными, а возле фонарей особо ярко сверкает снег. Есть во всем этом что-то волшебное, а может, все дело в том, что я любила зиму с детства.

— Надо помыть голову, — уверенно сказала Зоя. — Тогда все уложится!

Я только вздохнула, по опыту зная, что спорить с подружкой бесполезно, хотя какой смысл мыть и без того чистую голову? На которую потом все равно будет надета шапка — как-никак, за окном декабрь, пусть и самое его начало. Живем мы далековато от южных широт, без шапок не нагуляешься, и уж тем более не накатаешься на катке.

Но Зоя есть Зоя, поэтому я звездой раскинулась на ее широкой кровати и приготовилась к дальнейшему ожиданию. Стоило прихватить книгу, ведь Кислицына всегда долго раскачивается, но я так радовалась выпавшему снегу, так рвалась на эту прогулку и на каток, что забыла обо всем на свете. В том числе о том, что под шапку в мире Зои необходимо делать укладку.

И все это не было *моментом*, но он уже подкрадывался.

У подруги уже который раз пиликнул телефон — кто-то настойчиво отправлял Зое сообщения. Я лениво глянула на светящийся экран и увидела имя — Антон Орешин. Очередной кандидат на сердце подруги. Зоя эффектная девушка: темноволосая и светлоглазая, высокая, тонкая и гибкая — следствие десяти лет занятий танцами. На таких западают всерьез и надолго, зачастую по одной фотографии. Зое даже фильтры

Узнай меня, если сможешь

и всякие там выгодные ракурсы без надобности — она хороша на любом случайном кадре, а в жизни и вовсе сногшибательна.

А Антон Орешин — известная личность.

Не звезда мирового масштаба, но в нашем универе видная фигура — из тех парней, чье имя всегда на слуху. Шут и балагур, Антон Орешин вел университетский подкаст, который удивительным образом слушали почти все. Внешность тоже не подкачала — симпатичное лицо, улыбка со злополучными ямочками, смешливые карие глаза.

Парни вроде Орешина — вечный центр всеобщего притяжения хотя бы из-за яркой внешности, но Антон еще и дураком не был, успешно учился на заковыристо-математическом для моего гуманитарного мозга факультете и имел множество увлечений. Просто незаконное комбо какое-то. А его умение ладить с людьми? На инопланетном уровне, и отличная тому демонстрация — подкаст со Славкой Рогачевым, нашим университетским гением и победителем многочисленных олимпиад. Так вот, Славка, ненавидящий людей в принципе, вдруг подружился с Антоном, который, казалось, воплощал все, что Рогачев должен ненавидеть в жизни. Это вообще как? Невозможно — ответит нормальный человек вроде меня. Обычный понедельник — таким будет ответ Антона Орешина.

Тот факт, что Орешин обратил взор на мою Зою, неудивителен, как и ответная реакция, а точнее, ее отсутствие. Веселые популярные парни подругу не интересовали, она считала их напрасной тратой времени.

Лада Шведова

Пришло еще одно сообщение, я взяла телефон и отнесла его Зое:

— Тебе пишет Антон Орешин.

— Опять? — Она сморщила нос и выключила фен. — Ответь ему что-нибудь дурацкое, так он отстанет побыстрее. Когда я совсем его игнорирую, он только заводится еще больше. Парни почему-то считают, что отсутствие ответа — сигнал усилить напор.

— Почему ты его не заблокируешь?

— Лучше пусть пишет, чем от чрезмерного энтузиазма заявится на наши пары как Толик Михайлов — с серенадой. Помнится, я его как раз заблокировала, оттого не знала о наполеоновских планах. А до Орешина скоро дойдет, что мне не интересно, и он переключится на другую цель. Напиши ему какую-нибудь односложную унылую чушь, — Зоя подставила лицо, чтобы разблокировать телефон (хотя я прекрасно знала ее пароль), и включила фен.

Я вернулась в комнату и упала на кровать, попутно листая отправленные Орешиним сообщения. Их и правда накопилось немало, и все почему-то были на тему кино. Подбирает фильм на вечер? Не похоже — он то спрашивал актера по ролям, то и вовсе отправлял ребусы. Как неорганизованный псих, честное слово.

Правда, последним высветилось сообщение, которое многое объяснило:

 let_it_snow777: прости, друзья затащили на кино-квиз, мы проигрываем с разгромным счетом, а у тебя написано, что ты увлекаешься кино

Узнай меня, если сможешь

Я мысленно усмехнулась — ага, Зоя увлекается кино, еще как увлекается. Но ее вкус не имеет ничего общего с мейнстримным набором из кино-квиза. Зоя смотрит Бергмана, Куросаву, Хичкока и Кубрика. Из современных любит Лантимоса, изредка поглядывает в сторону Хаяо Миядзаки. А про остальных хорошо, если слышала.

А ник у него забавный, в честь зимы поменял? Или целый год ждет снега? Поневоле я начала напевать зимнюю песенку, благо снегопад за окном к этому весьма располагал.

 let_it_snow777: надо угадать, что будет в следующем кадре. Быстро!

Следом прилетела фотография с парящим над деревьями пером.

И вот же он, вот мой момент: когда я увидела фотографию пера, напрочь забыла о том, что телефон не мой, что, вообще-то, Антон Орешин общается с Зоей, что я должна отделаться от его внимания «односложной унылой чушью», а не поразить неожиданными кинематографическими знаниями. Но мне было скучно, и все важное вдруг вылетело из головы.

И я с азартом ответила.

 eyes_wide_shut!: перо упадет к ногам Форреста Гампа

 let_it_snow777: Ты. Чертов. Гений!

¹ Так как Зоя любит Кубрика, ее ник отсылает к фильму «С широко закрытыми глазами».

Лада Шведова

-  let_it_snow777: спасибо, мы набрали один балл
-  eyes_wide_shut: один?! Неужели у вас все так плохо с командой?!
-  let_it_snow777: ты не представляешь: на нас косятся, над нами смеются. Скоро все эти киноманы начнут унижать и тыкать в нас пальцами
-  let_it_snow777: все плохо
-  let_it_snow777: но ты можешь нас спасти. Есть новый вопрос...

За новым вопросом посыпались другие, я быстро печатала ответы — иногда правильные, иногда не очень, и покатывалась с шуточек Орешина, который, казалось, успевал все: и мне отвечать, и в квизе своем участвовать. Команда Антона проиграла, но не так разгромно, как это могло бы быть.

-  let_it_snow777: ты нас на своем горбу вытащила — гордись!
-  eyes_wide_shut: горбом?
-  let_it_snow777: только если он присутствует, а то странно гордиться чем-то несуществующим. Кстати, он есть? Я бы хотел посмотреть. Так совпало, что сейчас я свободен — друзья разбежались, а я весь такой одинокий и несчастный остался

Вот это он ловкач!

-  eyes_wide_shut: да ты сама хитрость! На кино-квизе хоть был или просто нашел повод написать?
-  let_it_snow777: был. Но могу признаться: воз-

Узнай меня, если сможешь

можно, я знал, куда прилетит перо. Или что стакан на самом деле не существовал. Или... ладно, я знал все, и мы выиграли. Вопросы были — легкотня для новичков

 eyes_wide_shut: ну и гад же ты!

 let_it_snow777: гад, но впечатленный — ты и правда любишь кино

 eyes_wide_shut: часто смотрю фильмы с субтитрами — учусь на лингвиста

 let_it_snow777: ясно-понятно. Так что скажешь, Зоя? Сходим куда-нибудь?

Зоя.

Я вынырнула из переписки так быстро, словно меня водой ледяной окатили. Что я наделала?! Это же телефон Зои, ее аккаунт! Я пролистала полотна наших сообщений с Орешиним и ужаснулась — подруга меня убьет. Да я сама себя убить готова! Но назад уже не отмотать — придется сдаваться. Зое, конечно. Антону Орешину знать обо мне и этой дурацкой ситуации ни к чему.

Глава 2

Вопреки моим страхам, Зоя от новости отмахнулась, не увидев в переписке от ее имени ничего криминального. Но она порядком удивилась, увидев количество сообщений:

— Видимо, тебе и правда было скучно меня ждать.

— Да это Орешин просто... заболтал. Представляешь, увидел, что ты любишь кино и как начал закидывать кино-вопросами! Очень забавными. Ну я и... сама не заметила, как начала отвечать.

— Да уж. Парни вроде него — профи.

— В каком смысле?

— В прямом — болтун он. Профессиональный.

— А. Ну это да, у него же подкаст...

На этом тема с Антоном Орешиным себя исчерпала.

— Ну что, твоя голова готова к выходу? — с улыбкой спросила я.

— Готова... Ненавижу зиму за все эти шапки! Все усилия потом насмарку...

— Да ладно, зимой все не так плохо.

— Легко тебе говорить — у тебя проблем с укладками не бывает, — Зоя покачала головой, глядя

Узнай меня, если сможешь

на мою непокорную шевелюру, которую почему-то записала в достоинства еще в момент нашего знакомства. Волосы у меня кудрявые и светлые, а еще я почти всегда выгляжу так, словно меня током ударило. Спрашивается, и какое это достоинство?

Если не нанести на волосы кучу средств — удар током. Если высушить неправильно — удар током. А уж если расчесать... Там взрыв на макаронной фабрике. Особенно тяжело приходилось раньше, когда я еще не научилась укрощению строптивых кудрей и не понимала, что лучше не резать их коротко. Никогда. Даже под пытками. К своим почти двадцати годам я нашла хлипкий баланс: отрастила волосы почти до пояса, подобрала средства, способные слегка угмонить шевелюру и убрать пресловутый «эффект тока», ну и немного познала дзен в искусстве самопринятия. Кудри — такое дело... Они все равно сильнее и победят. Человек либо это принимает, либо погибает от стресса с утюжком для выпрямления в забитой от напряжения руке.

А еще рядом со мной рос младший брат, который уж точно ненавидел семейные кудри больше моего. В детстве его все называли херувимчиком, а он, даже не понимая смысла слова, отчаянно его ненавидел. Потом узнал и возненавидел еще больше. Сейчас он бреется налысо, что ему вообще не идет, подчеркивает подростковые прыщики на висках и злит. Но у него возраст такой — он вечно на что-то злится.

Когда мы с Зоей вышли на улицу, стемнеть успело основательно. И похолодать. Зато свежий снег под ногами приятно хрустел, что подняло мое настроение до небес: такая зима — моя настоящая любовь.