



**ЧИТАЙТЕ ЗАХВАТЫВАЮЩИЕ
РОМАНЫ ЛИИ ВИАТЫ**

Убийство на улице Роз

Побег из Сент-Ривера

ЛИЯ ВИАТА

Тобег
из Сент-Ривера



МОСКВА
2024

УДК 821.161.1-31
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
В41

Иллюстрация на обложке *AceDia*
Редактор серии *Е. Ирмеш*
Оформление серии *Д. Васильченко*

Виата, Лия.

В41 Побег из Сент-Ривера : роман / Лия Виата. — Москва : Эксмо, 2024. — 320 с.

ISBN 978-5-04-205031-2

Пенелопе Стилсон, главе полицейского управления в Сент-Ривере, предъявлено обвинение в ограблении. Пенелопа, разумеется, ничего не совершала и теперь обязана доказать свою невиновность. Во время поисков настоящего преступника обнаруживается девушка, как две капли воды похожая на Пенелопу, которая сообщает, что некий господин затеял опасную игру и теперь жизнь Пенелопы находится под угрозой. Есть только одна зацепка: у девушки сильный русский акцент. Пенелопе вместе с Итаном придется отправиться в рискованное путешествие в далекую Россию, чтобы найти и поймать преступника до того, как он совершит что-то непоправимое.

УДК 821.161.1-31
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-205031-2

© Виата Л., 2024
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2024

Пролог

Эхо шагов мужчины отражалось от стен длинного белоснежного коридора с яркими лампами наверху и без единого окна. Мужчина с волнением пытался преодолеть коридор как можно быстрее, от чего топот казался невыносимо громким. Запах отбеливателя плотно въелся в пространство и уже не выветривался, но его это никак не волновало. Мужчина заметил, что у него расстегнулась пуговица на медицинском халате, и резко остановился: нельзя выглядеть небрежно в такой важный день. Он застегнул её и расправил складки. Вот так намного лучше. Мужчина дошёл до конца коридора. Стеклопакетные двери перед ним открылись, пропуская внутрь. Его немногочисленный штат подорвался на ноги.

— Она готова? — сухо спросил он.

— Почти. Сейчас будем выводить из-под анестезии, — нервно ответила девушка.

— Приступайте, — отдал приказ мужчина.

Работники тут же побежали на свои места за различные приборы, что скрипели и пищали не переставая. Мужчина обожал этот звук. Он вырос в нём, поэтому чувствовал себя здесь словно в тёплом и уютном доме. Во всяком случае, так было до недавнего времени. Мужчина сжал руки в кулаки. Он обязан отомстить. Она разрушила его жизнь, а он уничтожит её. Всё вполне справедливо.

Капсула издала последний долгий писк, и всё затихло. Крышка прибора медленно поднялась. Мужчина нетерпеливо подошёл к капсуле. То, что лежало там, должно стать его самым лучшим творением. Это венец его гениальности.

Он посмотрел на обнажённую девушку внутри. Все родинки, шрамы и линии на своём месте. Идеально. Мужчина дрожащей рукой провёл по лицу девушки. Она открыла карие глаза и пару раз моргнула.

— Это последняя операция. Ты хорошо справилась с подготовкой, — мягко и нежно сказал ей мужчина.

— Как я выгляжу? — слабым голосом спросила она.

— Подайте зеркало, — грубо скомандовал он.

Парень справа среагировал быстрее всего. Девушка посмотрела в зеркало и ощупала своё новое лицо. Для неё эта участь представлялась куда более перспективной, чем пожизненное заключение в местах не столь отдалённых. Да и вид не так уж плох. У её прототипа большие глаза, правильные черты лица, хорошие формы и шикарные густые каштановые волосы.

— Да, ты очень похожа. Настолько, что я мог бы придушить тебя прямо сейчас. — Мужчина положил руки ей на горло и легонько сжал.

Девушка вздрогнула и попыталась оттолкнуть его, но ничего не вышло. Он сжимал всё крепче. Ей начало не хватать воздуха. Мужчина наклонился к её уху.

— Помни, что ты принадлежишь мне. Если я хотя бы на секунду заподозрю тебя в предательстве, то смерть покажется тебе наслаждением. Ты поняла? — холодно прошептал он.

Девушка с трудом кивнула. Мужчина отпустил её, и она закашлялась.

— Умница. Тогда приступим к исполнению плана. Я ждал слишком долго, — весело произнёс он и вытащил из кармана халата фотографию девушки-близнеца той, что недавно

проснулась. — Ну что, Пенелопа Стилсон, сыграем в русскую рулетку? Чур, первый ход за мной.

Мужчина со злостью разорвал фотографию в клочья, украсив ими белоснежный пол лаборатории.

Глава 1

В Сент-Ривер пришла золотая осень. Деревья оделись в жёлтые и красные наряды, а погода радовала жителей теплом. В город окончательно вернулось спокойствие после того, как чуть более года назад случилось странное убийство на улице Роз. Все жители тогда затаили дыхание и молча наблюдали за работой единственного следственного отдела, которым руководит она — двадцатидевятилетняя Пенелопа Стилсон.

Пусть ей и пришлось совершить настоящий подвиг, перечить начальству и даже ввязаться в погоню, но дело о «Проклятом завещании» она закрыла, оправдав невиновного. С тех самых пор в Сент-Ривер вернулась размеренная жизнь.

Пенелопа выключила будильник на телефоне за минуту до того, как он бы зазвонил, зевнула и потянулась. Солнце только проникло своими лучами в милую бежевую спальню её

шикарного дома на улице Роз, где Пенелопа только на днях завершила ремонт. Начиналась новая неделя, а дел у следственного отдела, как обычно, нет. Скорее всего, она вместе с остальными пойдёт патрулировать цветочные улицы Сент-Ривера, затем разберёт несколько отчётов и будет смотреть с Лорой сериал, который повадились показывать по будням.

Пенелопа встала с кровати. Итан рядом что-то сонно пробормотал и перевернулся. Она улыбнулась и поцеловала его в щёку.

— Пора вставать, соня, — проворковала Пенелопа своему парню, с которым съехалась два месяца назад.

Итан Хейзел приоткрыл свои зелёные глаза, а потом снова зажмурился и натянул на голову одеяло. Только чёрные волосы остались торчать во все стороны.

— Пять минут, — пробормотал он.

Пенелопа закатила глаза. Раньше её очень бесила любовь Итана ко сну. Да что уж там, её раздражало одно его присутствие рядом. Всё это произошло из-за неумения Итана выражать свои чувства правильно. В итоге, вместо того чтобы просто признаться ей в симпатии, Итан предпочитал доводить её до бешенства. Впрочем, именно дело о «Проклятом завещании» и заставило их пересмотреть своё отношение друг к другу.

Сейчас Пенелопа довольна жизнью, как никогда ранее. У неё прекрасная работа, особняк на элитной улице Роз, красный «Феррари» в гараже и сексуальный парень в кровати. Что ещё нужно для счастья?

— Я в ванную ровно на пять минут, — произнесла Пенелопа и вышла из комнаты.

Светло-серый коридор привёл её к голубой ванне, где и было ранее найдено тело двойника Шеле Форстер чуть более года назад. После завершения дела Род Форстер переписал особняк на Пенелопу, даже не поставив её в известность. Она могла бы воспротивиться этому, но давно мечтала жить на этой улице с красивым участком и доступом к реке. Да и вряд ли кто-нибудь купил бы этот дом с той замечательной историей, которую создало ему «Проклятое завещание».

Пенелопа умылась, заплела косу из своих каштановых волос, переоделась в спортивную одежду и вернулась в спальню. Итан сидел на кровати и протирал глаза. Пенелопа кинула ему шорты и футболку. Он со вздохом начал одеваться.

— Что? Ты сам напросился бегать со мной по утрам, — весело сказала она, поймав хмурый взгляд Итана.

Он что-то пробурчал, но она не стала его слушать. Пенелопа сбежала вниз по лестнице на кухню, где очень вкусно пахло оладьями.

— Доброе утро, Доротея. Здесь так вкусно пахнет, что сейчас слюной подавлюсь. — Пенелопа улыбнулась старушке.

Горничная Доротея Шери, как и старик-садовник Григорий Якоб, работали здесь ещё при Форстерах, а когда те съехали, остались служить под началом Пенелопы. Она в них души не чаяла.

— Доброе утро. Я приготовить оладьи с кленовым сиропом, — чуть ломано ответила полноватая Доротея, приехавшая в Тесвиерию из Испании несколько лет назад.

— Спасибо, — ответила Пенелопа и посмотрела во двор через панорамные окна.

Её внимание привлёк фонтан. С ним пришлось повозиться больше всего, чтобы он заработал. Сейчас же он радовал взор Пенелопы каждое утро. Вокруг него сейчас хлопотал ухоженный и глуховатый Григорий, подстригая розы.

— Какая красота, — с улыбкой произнесла Пенелопа и посмотрела на Доротею. — Не забудьте тоже перекусить, прежде чем пойдёте по домам. За мой счёт, естественно.

— Конечно, мисс. Спасибо, — тут же отозвалась Доротея.

Вниз спустился сонный Итан и с тоской уставился на оладьи.

— Ну уж нет. Сначала пробежка, а потом еда! — грозно прервала его ещё не сформиро-

вавшуюся мысль Пенелопа и потащила его за руку к выходу.

— Иногда ты превращаешься в сущего демона, — проскулил Итан.

— Но ты всё ещё любишь меня. — Пенелопа хитро улыбнулась.

Итан тут же остановился, притянул её к себе и поцеловал.

— Конечно, люблю, и ты этим бессовестно пользуешься, — произнёс он.

Пенелопа рассмеялась и вышла на улицу. Погода и сегодня обещала остаться по-летнему тёплой, хоть сентябрь уже и шёл к концу. Они вышли на улицу Роз, и соседский пёс Пантелеймон тут же разразился громким лаем.

— Я не одобряю насилие над животными, но мне иногда очень сильно хочется сделать из него шашлык, — мрачно сказал Итан, отношения которого с этой собакой не сложились.

Итан любил поспать, а Пантелеймон любил лаять на машины и прохожих с утра пораньше. Сама Пенелопа ни к псу, ни к его хозяйке Веронике Никсон тёплых чувств тоже не имела. Она полагала, что они не трогают её только потому, что боятся полиции и адвокатов. Ссориться одновременно и с теми и с другими — идея плохая, особенно если учесть то, что Итана знали в Сент-Ривере под прозвищем «адвокат дья-

вола» из-за его любви к защите самых неприятных личностей.

Пенелопа размялась и побежала вперёд к блок-посту довольно справно для своих молодых лет Чеда Вайлса. Итан отправился следом.

Чед приветливо помахал им рукой, а Пенелопа ответила тем же. Они пробежали мимо шлагбаума и свернули на улицу Лилий, что вела мимо парка с прудом, статуями и фонтанами, дорожущего торгового центра, а затем и театра. Перед поворотом в парк на улице Георгин Пенелопа остановилась, думая, бежать по длинному маршруту или короткому.

Ответ дал Итан, добежав до неё с сильной одышкой. Кардионагрузки давались ему далеко не так хорошо, как силовые.

Пенелопа закатила глаза и свернула в парк на украшенную листьями тропинку. Порыв ветра снял с веток очередную порцию листьев и разметал по парку. Пенелопе осень нравилась куда больше, чем лето, потому что здесь, на юге, оно чересчур жаркое. Если бы не кондиционеры в участке, то там можно было бы свариться заживо.

Они с Итаном добежали до поворота, и Пенелопа направила их на улицу Шафран мимо бара и кафе милой Маргарет Ричер, что делала самый вкусный мокко в Сент-Ривере. Когда до

блок-поста Эрика Честера остались пара метров, Итан согнулся пополам и сел на дорогу.

— Помилуй, — пролепетал он.

Пенелопа остановилась и сложила руки на груди.

— Ну, это уже намного лучше первого раза, — насмешливо произнесла она, вспомнив, как Итан выдохся тогда ещё на улице Роз. — Ещё немного, и сможешь осилить мой короткий маршрут.

Итан закрыл красное лицо ладонями.

— Каждый раз после пробежки чувствую себя слабаком. Это, между прочим, бьёт по моей самооценке, — проворчал он.

— Ты хочешь сказать, спускает её с небес на землю? — Пенелопа рассмеялась.

— Я тебе эти подколы ещё припомню, — проворчал Итан, грозно посмотрев на неё.

Пенелопа лишь ещё раз рассмеялась и побежала дальше, к дому. Там её уже ждал накрытый стол. Пенелопа успела позавтракать, пока Итан преодолевал остатки маршрута. Он зашёл в дом, сел на стул и вытянул вперёд ноги.

— Ты большой молодец. Правда, уже неплохо получается, — серьёзно сказала Пенелопа.

— Спасибо, — проворчал он в ответ.

Пенелопа встала, поцеловала его в щёку и ушла в ванную, где быстро приняла душ и пе-