



ЧИТАЙТЕ ВСЕ РОМАНЫ МАЙКА ОМЕРА

Внутри убийцы
Заживо в темноте
Глазами жертвы
Как ты умрешь
Сеть смерти
Дом страха
Гибельное влияние
Скрытые намерения
Пламя одержимости
Тринадцатая карта (повесть)
Странные игры
Фейри-профайлер
Фейри-убийца
Агент Тьмы

МАЙК ОМЕР (АЛЕКС РИВЕРС)
К. Н. КРОУФОРД

АГЕНТ ТЬМЫ


INSPIRIA

Москва
2024

УДК 821.111-312.9(73)
ББК 84(7Coe)-44
P49

C.N. Crawford, Alex Rivers
AGENT OF DARKNESS

© 2017 by C.N. Crawford and Alex Rivers.
All Rights Reserved

Риверс, Алекс.

P49 Агент тьмы (#3) / К. Н. Кроуфорд, Алекс Риверс ;
[перевод с английского Е. С. Никитина]. — Мо-
сква : Эксмо, 2024. — 384 с.— (Ток. Фэнтези-триллер
о профайлере ФБР).

ISBN 978-5-04-202010-0

В мире фейри идет гражданская война. Король фейри хочет моей смерти. Его убийцы выследили меня. Теперь они, бездыханные, лежат в луже крови. Но цена, которую я заплатила, слишком высока. Они причинили боль тому, кого я люблю. И я жажду мести. Следуя за красавцем-фейри Роаном, я присоединилась к повстанцам.

Но мне никто не доверяет. Их пугает новая странная магия в моей крови. Это магия страха, ужаса, кошмаров. Моя сила нестабильна и смертоносна как для врагов, так и для друзей. И, чтобы отомстить, я должна научиться ее контролировать...

Я обнаружила могущественный артефакт, позволяющий управлять этой новой магией и подчинять сознание фейри. Камень. Но подобраться к нему почти невозможно – его охраняет сам король. Чтобы завладеть Камнем, я должна убить короля. А для этого я должна завладеть Камнем...

УДК 821.111-312.9(73)
ББК 84(7Coe)-44

ISBN 978-5-04-202010-0

© Никитин Е.С., перевод на русский язык,
2024
© Издание на русском языке, оформление .
ООО «Издательство Эксмо», 2024

ГЛАВА 1

Я сидела на полу в комнате Роана и купалась в оранжевом свете пламени, лизавшего обугленное полено в камине. Я завернулась поплотнее в грубое шерстяное одеяло, накинутое прямо на голое тело. Последние несколько дней сказывались в полной мере: усталость растеклась по мышцам, словно разъедающий сухожилия яд, ноги беспрестанно дрожали. Кажется, в последний раз я как следует выпалась давным-давно, в теплых объятиях Роана, слушая стук его сердца.

Но дело не только в физической усталости после путешествия по лесу — меня била дрожь от мыслей, которые крутились в голове, словно беспокойные духи. За последние несколько недель произошло столько всего... Я узнала, что люди, которые меня вырастили, не мои биологические родители. Я оказалась фейри, подменшом — меня подменили сразу после рождения. Мой биологический отец был чудовищем, садистом, известным как Рикс, — и я убила его. Я заманила своего человеческого двойника, Сиофру, в ловушку отражения — и, насколько мне известно, она все еще там.

Не в силах согреться, я дрожала под грубым одеялом, пытаясь забыть взгляд Сиофры, когда она поняла, что с ней происходит.

Полено в камине вдруг треснуло и раскололось пополам. Щепки упали на тлеющие угольки, взметнулся сноп искр, затрещало пламя. Я судорожно вздохнула.

Позади раздались шаги. Обернувшись, я увидела Роана с ворохом вещей. Он бросил их на пол рядом с моей сумкой:

— Раздобыл для тебя кое-какую одежду.

Золотые отблески огня танцевали на его прекрасном лице, изумрудные глаза прожигали насквозь. Я заставила себя замедлить дыхание, рассматривая непристойные татуировки, змеящиеся по его мускулистым предплечьям. Он ощущал мое внутреннее смятение, мои бурлящие мысли. Я знала: Роан чувствует, когда мои эмоции выходят из-под контроля, хотя выражение его лица оставалось каменным, а челюсть — неодобрительно напряженной. Я разочаровала его, объявившись на несколько дней позже обещанного, и теперь он не в настроении сочувствовать мне. Я почти ощущала, как меня захлестывает его гнев.

Я медленно поднялась с места:

— Спасибо. — Я в самом деле хотела поблагодарить его, но вышло как-то горько и кисло.

Его глаза потемнели.

— Люди короля прочесывают лес, ищут меня. Тебе нельзя здесь задерживаться. Они почувствуют твою энергию пикси.

Я выгнула бровь:

— Твоя аура скрывает мою.

Роан скрестил руки на груди, уставившись на меня.

— Послушай, я же пришла. Как обещала.

— Я уже говорил: ты была нужна несколько дней назад на Совете. Сейчас от тебя никакого толку.

Я не собиралась снова ввязываться в этот спор. Я не могла прийти раньше, когда мой двойник-под-менш убивала людей по всему городу.

— Ты сказал, на королевство фейри надвигается война. Может, мы еще сумеем остановить ее. И ты сказал, что я — ключ. Объясни, что мне нужно...

— Мне больше ничего от тебя не нужно, это не твоя война.

Я глубоко вздохнула. Я пробиралась сюда через ледяной лес с монстрами-фейри и не хотела верить, что все это зря.

— Расскажи о войне, — попросила я в надежде отвлечь Роана. — Что такого важного было на Совете, что я пропустила?

Он молча уставился на меня, и от этого потустороннего молчания у меня зашевелились волосы на затылке. Только тени скользили по золотистой коже Роана. Через секунду он заговорил снова:

— Скажи правду: зачем ты здесь?

— Потому что дала обещание и должна его выполнить.

— Ложь.

В воздухе похолодало, огонь в камине угасал.

Я нахмурилась:

— Нет, не ложь. Я дала обещание и собиралась его сдержать. Я верна своему слову. — Я не стала договаривать до конца. И так понятно: если нарушить данное фейри обещание, это плохо кончится. Я убедилась в этом на своем горьком опыте.

— Ты говоришь не всю правду. — Низкое рычание Роана обволакивало меня, покалывая позвоночник. Один только звук его голоса сбивал с толку, мешал сосредоточиться.

Я шумно вдохнула, собираясь с мыслями. Да, я говорю не всю правду. Роан прав: это не просто обещание. После всего, что случилось в Лондоне, в голове царил бардак, и мне просто нужно было *хоть что-нибудь* предпринять.

— Мне показалось неправильным вернуться в Америку и работать дальше в ФБР как ни в чем не бывало. Как будто магического мира не существует. Теперь я связана с миром фейри.

— Ложь. — На его глаза набежали тени, и меня пробил озноб. — Ты по-прежнему не говоришь всю правду до конца.

Я с трудом сглотнула ком в горле. Когда после победы над Сиофрой я оказывалась одна в тишине, то чувствовала себя потерянной в море собственных мыслей. Мне нужно сбежать от них. И пока я двигаюсь вперед, то, наверное, смогу опережать на шаг воспоминания, которые грозят поглотить меня. Смогу забыть те звуки, под которые из тела моей матери вытекала жизнь. И отвращающее ощущение извращенной души Рикса перед тем, как я убила его. Я жаждала отвлечься от этих мрачных мыслей, как подсолнухи жаждут света.

— А еще мне хотелось сбежать.

— И ты решила, что я могу помочь.

Я кивнула. Если Роан меня вышвырнет, мне некуда податься. Из-за этих воспоминаний я не смогу просто взять и вернуться к прежней жизни.

— И это всё? Все твои причины?

— Да.

На секунду мне показалось, что в его глазах вспыхнула боль. Воздух вокруг будто стал разреженным и холодным.

На самом деле я так и не сказала всей правды. Глядя на Роана, я понимала, что пришла сюда и ради него. Его красота притягивала, он выглядел так восхитительно, что на него было *больно* смотреть. И если оторваться от его мускулистого тела и золотистой кожи и заглянуть ему в глаза, то можно заметить, какая глубокая печаль светится в них. Я не могла отделаться от ощущения, что горе нависло над Роаном, как погребальный саван, и мне отчаянно хотелось подойти и положить руку ему на грудь, чтобы почувствовать его сердце. Хотелось сбросить одеяло и прижаться к нему, ощутить тепло его тела, его обнаженную кожу на своей. Я хотела убежать от собственной боли и вырвать Роана из его боли. Но я знала: любое такое действие он воспримет в штыки. Он не из тех, кто легко прощает.

— Прости, что разочаровала. Я хочу помочь. Может, я еще пригожусь...

— Очень важно было прийти вовремя, — начал Роан. — Каллах велела привести тебя на заседание Совета. — Он едва заметно склонил голову набок. — Каллах сказала, что ты — ключ. — Однако что-то в его тоне подсказывало: он уже не до конца в это верит.

— Почему прийти вовремя было так важно?

— Верховный Король фейри — Король Огмиос — столетиями сражался со Старшими Фейри в Хоквудском лесу. После заседания Совета он разбил их, сломил их сопротивление, выгнал из домов. Большинство воинов погибли, а уцелевшие прячутся вместе с королем Эбором. Все изменилось.

От страха по моему телу побежали мурашки.

— Почему?

— Потому что теперь Король Огмиос волен сделать то, что хотел всегда. Вести войну со своими истинными врагами — фейри, которые прогнали его с его земель, заставили вырезать его собственное королевство из земель Старших Фейри. Теперь он победил врагов здесь и больше не сражается на два фронта. И может бросить все силы против Благих.

Внутри меня все сжалось, я крепче вцепилась в одеяло.

— Давай найдем способ его остановить. Если я — ключ, может, я еще в силах помочь.

Роан уставился на меня так, что вокруг сгустились тени:

— С каких пор тебе есть дело до нашей политики? До Короля Огмиоса?

— Я не хочу войны.

Роан придвинулся ближе; его мышцы напряглись, как у змеи перед броском. Он заглянул мне в глаза, и я ощутила жар его мощного тела.

— С чего агенту ФБР беспокоиться о войне фейри?

— Я знаю, что потери будут огромные.

Роан прищурился:

— Ты беспокоишься о людях.

Я уставилась ему в глаза:

— Меня вырастили люди. Конечно, я беспокоюсь о них.

— Думаешь, ты одна из них? Таких, как твой друг Габриэль? И среди них собираешься провести всю жизнь?

Я пожала плечами:

— Наверное. Среди вас я не чувствую себя своей.

На мгновение в глазах Роана промелькнула вспышка сильной боли:

— И все же они не принимают тебя, не так ли? Что бы сделало с тобой ЦРУ, узнав о тебе правду? — Он склонил голову набок. — Я понимаю, кому ты верна. Значит, мне ты без надобности. Ты — обуза. Я нуждался в тебе неделю назад, когда племена Старших Фейри были еще живы, но ты подвела меня из-за преданности людям. Тебе не место здесь. Да ты и не сможешь сражаться на равных среди фейри. Ты сама сказала, что выросла среди людей.

Уязвленная, я не задумываясь ляпнула:

— Я могу сражаться не хуже любого фейри. Ты уже видел, как я это делаю.

На подбородке Роана дрогнул мускул:

— Кассандра, отправляйся домой. Как по мне, ты никчемна.

Сердце бешено колотилось в груди, в воздухе повисло тяжелое молчание. Наверное, сказывалась усталость, но глаза защипало от слез. Слова Роана ударили под дых.

— Вот так, значит?

— Ты должна вернуться к своему народу, — наконец ответил он. — Здесь тебе нечего делать. Одевайся, провожу тебя к порталу.

* * *

Белый конь Роана возвышался надо мной, я уставилась на него. Я никогда не ездила верхом, а он выглядел крупнее и злобнее всех остальных лошадей, которых я видела раньше. Черные глаза уставились на меня. Он фыркнул и выпустил из ноздрей облачко пара.

Роан одним стремительным прыжком оказался на лошадиной спине, ухватив поводья, и взглянул

на меня сверху вниз, ожидая, когда я последую его примеру.

— Как его зовут?

— Оберон. Не присоединишься? — Помочь Роан не предложил.

— Он высоковат для меня.

Роан изогнул бровь:

— Разумеется. Чего и следовало ожидать.

Я стиснула зубы, решив взобраться на коня, даже если он меня прикончит. Я ничего не смыслила в лошадях, но в Академии ФБР мне приходилось карабкаться на стены. И сейчас передо мной тоже стена — из мышц, кожи и волос.

Я отступила на несколько шагов, бросилась вперед и подпрыгнула, вцепившись в конскую шерсть. Но как раз в этот момент чертова стена отодвинулась. Однако мне удалось занести ногу над крупом. Чтобы не упасть, я ухватилась за мощный торс Роана.

— Да уж, изящно, — заметил он.

— Но у меня ведь получилось, правда?

Роан пожал плечами и прищпорил Оберона. При первом же шаге я едва не улетела назад, вцепилась в грудь Роана и почувствовала, как ходят его мощные мышцы под темным шерстяным свитером, когда он понукал коня.

Мы поскакали галопом. Я оказалась не готова к такой скорости и тряске. Ноги напряглись, и, вопреки здравому смыслу, я крепко обняла Роана. Он держался совершенно непринужденно, его тело двигалось с конем как одно целое. У меня почему-то получалось наоборот: когда Оберон приседал, я подлетала вверх, а когда он приподнимался, то падала вниз и билась задницей о его круп. Мне хотелось по-

просить Роана притормозить, но гордость не позволяла. Неужели он нарочно выводит меня из себя?

Конь так сильно тряхнул меня, что зубы клацнули, и я едва не прокусила язык. Зато во время скачки я с наслаждением впивалась ногтями в Роана. Правда, он не подавал виду, нравится ему это или нет. Да и вообще не обращал на меня внимания.

Через некоторое время я сообразила, как двигаться в такт с конем, и скачка стала более терпимой. От усталости я расслабилась, краем глаза поглядывая на мелькающие мимо кедры и сосны. Бледный солнечный свет искрился на свисающих с веток сосульках и взметающейся снежной пыли. Воздух был наполнен густыми ароматами мха, земли и древних мудрых дубов. Постепенно ритмичный галоп начал убаюкивать. Впервые за долгое время мой разум успокоился. Передо мной мелькали чудесные видения: сверкающая, вся в солнечных пятнах, река и растущие по берегам дубы и земляника. Эти образы окончательно завладели моим сознанием, и я прижалась головой к спине Роана.

— Черт побери, — внезапно разбудил меня его голос.

— Что такое?

— Люди короля.

Мой пульс участился; я всматривалась в тихие заснеженные дубы, мимо которых мы проносились.

— Я никого не вижу...

— Еще увидишь.

Я обняла его крепче:

— Почему они охотятся за тобой?

— После битвы со Старшими Фейри они точно знают, что я их враг. Они могут выследить меня здесь, в Хоквудском лесу.

Роан наклонился вперед, пустив Оберона в настоящий галоп. Ветер трепал волосы, дыхание перехватило: мы набирали скорость, деревья мелькали размытыми пятнами. Казалось невероятным, что при таком темпе конь не врезался в них, но Роан легко ориентировался в лесной темноте, и мы оставались целы и невредимы.

Со звуком, похожим на раскат грома, из листвы вылетела стая больших медно-красных птиц с переливающимися крыльями. Оберон развил головокружительную скорость. Я обернулась взглянуть на птиц, и тут из кустов появился всадник. Снег летел из-под копыт его коня, искрясь на солнце. При виде всадника у меня чуть не остановилось сердце: у него было три птичьих головы под темными капюшонами. А еще из-под капюшонов торчали длинные изогнутые клювы и сверкали темные глаза. А на плаще виднелась знакомая эмблема — череп под водой.

Одна из голов раскрыла темный клюв и издала пронзительный боевой клич, от которого замерло сердце. Всадник вытащил меч из ножен и прищиприл коня.

Оберон пыхтел и фыркал, с трудом удерживая быстрый темп, пока трехголовый фейри приближался галопом. Я судорожно перебирала варианты. В сумке за спиной есть пистолет с железными пулями, но с такой неудобной позиции я вряд ли попаду в цель.

Еще в сумке есть зеркальца... Было бы неплохо взять одно из них в руку. Возможно, если я исчезну, Оберон поскачет быстрее и оторвется от погони. Ухватившись за Роана одной рукой, я неуклюже шарилась другой в сумке.

— Держись крепче! — зарычал Роан. — Дай от него оторваться.

Внезапно он натянул поводья, и я крепче обняла его. Вопль всадника позади нас эхом отразился от дубов.

Мы мчались через лес в стороне от тропы, ветви хлестали меня, Роан наклонился вперед, и я последовала его примеру, пытаюсь прикрыть лицо. По щекам несколько раз хлестнули листья и крапива. Большая ветка ударила по спине, рассекая рубашку и кожу.

Но ветви замедляли и всадника, пусть и чуть-чуть. Стая его медных птиц пронеслась над головой.

— Держись крепче! — Роан натянул поводья, и Оберон встал на дыбы. Я изо всех сил вцепилась в Роана и умудрилась удержаться на месте. Когда передние копыта Оберона приземлились на снег, Роан уже выхватил меч.

Всадник бросился на нас, что-то неразборчиво крича, но одно слово прозвучало отчетливо. *Предатель!*

Взмахом меча Роан перерубил одну из шей всадника. Голова отлетела, и горячая алая кровь по дуге окрасила снег.

Всадник резко обернулся, по-прежнему сжимая меч, и опять ринулся на нас, пронзая воплями лесную тишину. Он замахнулся, Роан молниеносным движением парировал удар и отрубил еще одну голову. Кровь хлынула из раны и брызнула в воздух. Издав последний крик, всадник ускакал в лес. Я глубоко вздохнула.

— Проклятье! — рявкнул Роан.

— Что?

— Он прикажет своим людям перекрыть путь к порталу. Мы не сможем туда добраться.

Сердце бешено колотилось о ребра.

— Нам нужно выследить его и убить?

Роан покачал головой: