



ВАСИЛИСА ЛИСИНА
АДРИАНА ДАРИ

Я СТАЛА
ЗЛОДЕЙКОЙ
В РОМАНЕ,
НО НЕ ПОМНЮ
В КАКОМ



Издательство АСТ
Москва

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Л63

Иллюстрация на обложке *MUENO*

Дизайн обложки *Яны Половцевой*

Лисина, В., Дари, А.

Л63 Я стала злодейкой в романе, но не помню в каком /
Василиса Лисина, Адриана Дари. — Москва: Изда-
тельство АСТ, 2024. — 352 с. — (Как злодейке остаться
в живых).

ISBN 978-5-17-164820-6

Ещё вчера моими самыми большими проблемами были
потный начальник, неудобные туфли и поиски интересных
любовных романов.

А сегодня я проснулась в теле книжной злодейки, которую
ненавидит жених, высмеивает брат и презирает всё общество.

Изменить имидж, чтобы сохранить жизнь, — да запросто!

Что? Спасти империю при помощи замужества? Нет, спа-
сибо, я домой...

Но я сомневаюсь, что хочу вернуться, когда смотрю на
своего опасного и притягательного телохранителя...

Он единственный, кому я могу доверять, или он и есть
главная угроза?

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Василиса Лисина, Адриана
Дари, 2024
© MUENO, иллюстрация на
обложку
© В оформлении макета
использованы материалы по
лицензии © shutterstock.com
© ООО «Издательство АСТ», 2024

ISBN 978-5-17-164820-6



ПРОЛОГ

Ролан стоял по правую руку от императора и ждал. Ждал, когда он сможет попрощаться с братом.

— Аарон, — наклонившись, шепнул ему император. — Я знаю, кто именно убил его.

Ролан уже начинал забывать имя, данное ему при рождении. На войне к нему обращались в основном «командир». Из-за имени он вспоминал, что такое мирная жизнь. Мысли о прошлом щемили сердце, поэтому он старался задвинуть их обратно в глубины памяти.

А когда он, загнанный с отрядом в угол, прорвался, научился использовать ауру и стал мастером меча, ему дали новое имя — Ролан. Это имя ему нравилось больше: как будто оно разрешало начать новую жизнь. Но и в новой жизни война продолжала иногда напоминать о себе.

Прощание со старшим братом проходило в тишине. Это был неожиданный удар, деморализовавший всех в тот момент, когда победа, казалось, была достигнута. Кронпринц погиб. Ролан винил себя, что не смог предвидеть внезапное нападение дракона. Если бы только он был рядом с братом...

— И кто? — подавив волну сожаления и гнева, спросил Ролан.

— Женщина с волосами цвета красной чешуи дракона, — не стал томить император.

— Я убью ее. — Он сжал кулаки.

Они тихо переговаривались, ожидая, когда священник закончит свою речь.

— Не ее, — так же шепотом продолжил император.

Ролан только бросил на него полный недоумения и подозрений взгляд.

— С женщиной разберусь я. Но есть полудракон, до которого я не доберусь. Ее дочь. — Император убедился, что Ролан ловит каждое слово, и продолжил: — Дворянка в империи Руд.

Ролан скривился и выплюнул:

— Как можно якшаться с этими тварями? Спать с драконами?

— Наши соседи всегда были двуличны. Но не это главное. Слушай, — император наклонился к уху Ролана. — Она невеста кронпринца и скоро станет императрицей. Представляешь, что будет, если ее кровь пробудится?

Ролан сжал кулаки до боли.

— Как только ее кровь пробудится, я убью девочку, — с тихим гневом сказал он.

— Не раньше, — предупредил император. — Пока кровь не пробудилась, она чиста. А потом принеси ее мне, если сможешь.

— Разумеется.

— Ты же понимаешь, что можешь не вернуться? — осторожно продолжил император.

— Если я отомщу, это будет уже не важно, — твердо ответил Ролан.

Лицо императора тронула тонкая усмешка.



ГЛАВА 1

Я устало завалилась домой и первым делом избавилась от надоевших туфель. Свобода! С удовольствием прошлепала в ванную босиком по приятно холодившему ноги полу.

Как сейчас помню Светкино: «Лен, да не смотри ты на каблук, там колодка удобная. Зато в них мужики перед тобой штабелями укладываться будут». Ага, как же. Теперь и ноги отваливаются, и штабелей я что-то не наблюдаю. Да и не нужны они мне. Мне нужен один, но такой, чтоб за ним как за каменной стеной.

В любом случае высказать претензии ей за это я сейчас не могу: она уехала в отпуск со своим парнем.

Это была одна из причин моего паршивого настроения в последние дни. Мы снимали квартиру пополам со Светой, и эти полгода я радовалась, что удачно съехала от родителей. Вырвалась наконец. Но

если у подруги все сложится с тем парнем, то она переедет к нему и за квартиру мне придется платить одной. Нет, я буду рада за Свету... Но одна «двушку» я не потяну. Искренне говоря, с моей зарплатой и «однушку» тоже. Поэтому уже сейчас надо думать, что делать с жильем. Точно я знаю одно: домой возвращаться не хочу.

На работе тоже что-то навалилось. Сегодня хотела домой уйти вовремя, чтобы еще в парикмахерскую забежать. Но нет, это было бы слишком легко. У лифта я встретила шефа.

— Вы уже уходите? — нахмурившись, сказал этот оплывший и вечно пахнувший потом мужчина.

Он подошел ко мне вплотную и поставил руку на стену. Ну знаете, как в голливудских фильмах с накачанными красавчиками. Вот так же, но без красавчика. Я помотала головой. Мол, нет, не ухожу, что вы.

— Я что-то не видел отчета у себя на столе. Зайдете сегодня вечером?

Конечно, отчет я сделала. Убивалась над ним, а когда хотела передать его шефу, обнаружила, что этот жук уже ушел домой. Парикмахерская к тому времени уже закрылась. И так изо дня в день...

Так что домой я стабильно приходила уставшая и злая. И всегда заваливалась отдыхать, откладывая все проблемы на потом.

Вот и сейчас я сложила кругляш колбасы и не по этикету отрезанный кусок сыра на хлеб и села за стол с телефоном. Открыла в нем последнюю книгу, принялась за чтение, уминая свой бутерброд, и буквально провалилась в сюжет.

Принц перед всем бальным залом должен был объявить дату свадьбы со своей невестой. Героиня страдала, потому что была безответно влюблена.

«Ну да, ну да. А что он на тебя чуть ли слюни не пускает, ты не видишь», — подумала я.

И — о чудо! — неожиданно для всех он выбрал другую девушку — нашу героиню.

Но та уже сбежала реветь в сад. И, на свою голову, натолкнулась на демонов, которые давно за ней охотились.

В общем, герои знатно тупили, но все равно было интересно, чем кончится.

Бутерброд кончился раньше, чем книга. Я забралась с ногами на табурет и продолжила читать.

Справедливость восторжествовала, и злодейка, которая помогла демонам похитить героиню, встретила свой конец от рук своего же человека. Затянутая любовная линия между героем и героиней наконец-то начала двигаться, но тут на них напала армия нечисти, и автор переключился на бой. Да когда же они хотя бы поцелуются?!

Из мира грез меня выдернуло всплывающее сообщение. От бывшего.

«Привет. Как дела?»

Очень оригинально. Моему возмущению не было предела, и я накатала ему длинный ответ. Раз он оставил меня тут одну и переехал, не позвал с собой за эти полгода, то и писать не имеет права. Зачем ему знать, как дела? Он приедет? Нет, он просто невзначай похвастается в ответ, что у него-то все отлично!

Я заблокировала номер придурка-бывшего и пошла в душ. Когда мы расстались, я долго это переживала. И вот сейчас, когда я почти забыла, он напоминает о себе.

Света говорила: «Клин клином вышибают», — в смысле мне давно пора найти другого. Только где я время на него возьму? С работы я еду домой и лежу, выжатая как лимон. На выходных восстанавливаюсь, отвязываюсь от попыток родителей приехать ко мне с инспекцией, занимаюсь уборкой. И все по кругу.

Вот придумали бы мобильное приложение. Ткнул кнопку, и парень сам оказывается рядом, с доставкой на дом. Такой высокий, с яркими глазами и с накачанным прессом...

Но пока приходится обходиться реальными знакомствами, а к нам в бухгалтерию заходят разве что айтишники, на которых и смотреть-то грустно.

Успокоив мысли и чувства, я отправилась в постель. Как говорится, подумаю об этом завтра. Перед сном я еще немного полистала читалку, поискала что-то новенькое, но не нашла и провалилась в сон...

А когда проснулась, первым, что я увидела, была мужская фигура.

ГЛАВА 2

Сначала я подумала, что мне снится кошмар. Вздрогнула и зажмурилась. Открыла глаза — ничего не поменялось. Надо мной навис незнакомый мужчина! Как он мог оказаться в комнате?

Первое, что я заметила, были яркие, глубокие синие глаза. И, наверное, в другой момент я бы залипла, глядя в них. Но сейчас меня больше волновало, кому же эти глаза принадлежат.

Мой взгляд скользнул по лицу незнакомца: высокие скулы, правильные, благородные черты, широкий волевой подбородок. На высокий лоб упала иссиня-черная прядь волос. Пора прекращать пялиться и начинать думать, что делать.

Мужчина хмурился и буравил меня своим цепким взглядом, от которого становилось не по себе.

Но было в нем еще что-то, неуловимое, из-за чего хотелось вжаться в кровать и стать как можно незаметнее. Возможно, дело было в его позе: он чуть сдвинулся, но продолжил нависать надо мной, и по металлическим пластинам на его широкой груди пробежал яркий луч света. Я скосила глаза и увидела, что его правая (очень мускулистая, между прочим) рука лежала на рукояти меча.

Стоп, что? Меч он зачем в мою квартиру припер? И во что он одет? Мамочки! Маньяк-костплеер!

Я окончательно стухнула и, издав невнятное мычание, поползла от мужчины подальше. Его брови дернулись вверх, из-за чего взгляд уже не казался таким угрожающим. Но общее ощущение опасности не ушло.

Отползая, я шлепнулась с кровати. И осталась так лежать.

Потолок был не мой. Высокий, разукрашенный, как небо с облаками и кем-то, похожим на драконов, вдали. Кровать тоже была не моя: над ней возвышался

бордовый балдахин из плотной ткани с кисточками по углам.

Приподнявшись, я разглядела вычурную мебель с резными ножками, зеркало, обрамленное в позолоченную раму с узорами... Все как будто из музея.

Мужчина тем временем обошел кровать и молча наклонился ко мне. Его рука потянулась к моей шее...

— Не трогай меня! — пискнула я, зажмурившись.

— Как скажете, леди, — низким, устрашающим голосом сказал он.

Я открыла глаза и с удивлением обнаружила, что этот монстр приложил кулак к груди и склонил голову.

— Я скажу остальным, что вы очнулись, — из-за его голоса фраза прозвучала как угроза.

Он развернулся и вышел из комнаты, прикрыв за собой дверь. Мужчина меня послушал? То есть он не убийца?

Немного выдохнув, я вернулась в кровать. Интересно, если усну, эти глюки пройдут?

Я залезла под одеяло, натянула его до самого носа и зажмурилась, будто это могло помочь мне заснуть. Но мне не спалось.

Медленно я пыталась собрать реальность в кучку. Я дышала. Значит, была жива. Чувствовала ткань под сжатыми пальцами. Чувствовала цветочный аромат и легкий свежий ветерок, идущий от раскрытого окна. Сердце часто билось, отдаваясь в ушах.

Я сфокусировала взгляд на кисточке балдахина и, коснувшись ее, помяла пальцами. Никогда не слышала, чтобы галлюцинации были такими полными

по ощущениям... А если мне это все не привиделось, тогда где я?

Дверь открылась, и в комнату забежала странная женщина в длинном легком платье и чепчике.

— Летиция, слава богам, ты жива!

Так меня еще не обзывали. Леночка, Ленка, прости господи, Ленусик. А младшая сестра в детстве звала «Енка». Но Летиция?

Я ничего не ответила этой женщине, ведь не была уверена, что действительно жива. Может, и нет уже. А все вокруг — загробный мир или реинкарнация. Но почему она упомянула Бога во множественном числе, неужели язычники оказались правы?

Внезапно меня накрыла сильная апатия. Страх и ужас отступали, а мысли текли вяло и отстраненно, как будто все происходящее меня совершенно не касалось.

— Ты жива, — женщина схватила меня за руку и чуть не заплакала. — Я уже думала, мне конец, он убьет меня. Какое счастье, что ты очнулась!

— Кто? — прошептала я, облизав пересохшие губы.

— Твой отец. Ты не представляешь, он рвал и метал! — вздохнула женщина. — Как ты себя чувствуешь?

Я очень хорошо представляла, как мой отец рвет и мечет, но чтобы он орал на эту благородного вида женщину, представить не могла. Разве что если она была бы моим лечащим врачом, например.

— Ты в порядке? — с заботой и беспокойством женщина заглянула мне в глаза.

— Да... то есть нет, — я совершенно запуталась. — Давайте начнем сначала. Вы кто?

Ее лицо превратилось в непроницаемую маску. Женщина медленно выпрямилась и встала. Посмотрев на меня долгим взглядом, она повернулась и пошла к двери. Не понимаю, она что, решила молча сбежать?

— Стойте! Объясните мне хоть что-нибудь! — крикнула я вслед.

Женщина замерла и ответила, не поворачиваясь:

— Я напишу вам письмо, молодая госпожа. Сразу, как доберусь до монастыря. Если останусь жива.

Женщина вышла из комнаты, оставив меня одну. «Ничего не понимаю, — я схватилась за голову, наклонив ее вниз. — Ей что, грозит какая-то смертельная опасность? А мне?»

Взгляд зацепился за что-то незнакомое и красное. Приглядевшись, я поняла, что это мои собственные волосы, упавшие вперед. Длинные и красные?

Я ощупала всю голову, провела пальцами по прядям... Да, это были мои волосы. С нехорошим предчувствием я встала и на подрагивающих ногах дошла до зеркала. Голова слегка кружилась, но я, не обращая на это внимания, сфокусировала взгляд на отражении.

На меня смотрела незнакомая девушка. Красивая, но измученная. Идеальную кожу портили залегшие под глазами тени. Серые глаза, пухлые губы, чуть удлинённый овал лица. Присмотревшись, я удивилась, как не заметила это сразу. Все тело не мое: пальцы длиннее, руки худее, грудь... значительно больше. Я даже пощупала ее, вдруг не настоящая? Но грудь ощущалась естественно.