







МАРИЯ БОТАЛОВА



ФАНАТКА ДРАКОНОВ  
В АКАДЕМИИ  
ВАМПИРОВ



Издательство АСТ  
Москва

УДК 821.161.1-312.9  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
Б86

Серийное оформление — *Василий Половцев*

Иллюстрация на обложке — *Ирина Круглова*

Любое использование материала данной книги, полностью или частично, без разрешения правообладателя запрещается.

**Боталова, Мария.**

Б86      Фанатка драконов в академии вампиров : [роман] /  
Мария Боталова. — Москва : Издательство АСТ, 2024. —  
352 с. — (Волшебная академия).

ISBN 978-5-17-164835-0

Это не должно было случиться! Я обожаю драконов и должна стать истинной одного из них. Но как меня занесло на смотрины к вампирам? К тому же один из этих кровопийц назвал меня своей избранницей! Драконы носят своих истинных на руках, а вампиры только и мечтают о кровушке. Они еще пожалеют, что забрали меня в свою академию! Эй, из-за них меня исключили из фан-клуба драконов?

УДК 821.161.1-312.9  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-17-164835-0

© М. Боталова, 2024  
© ООО «Издательство АСТ», 2024



## ПРОЛОГ



Нет. Этого не может быть. Только не вампиры.

Мне стоило догадаться, что происходит нечто неладное, еще когда я очутилась в мрачном коридоре со свечами на стенах. После перемещения чуть не уткнулась носом в металлические двери с узорами, похожими на клыки. Такое оформление показалось мне странноватым, но у драконов ведь тоже есть клыки.

И вот теперь я стою в ряду взволнованных девчонок, выделяюсь светлым пятном среди любительниц черного и алого кружева. Стою, во все глаза смотрю на вампиров. Они входят в зал и по-хозяйски осматриваются. Эти клыкастые чудовища с бледными лицами! Смотрят на нас не как на претенденток в избранницы, а как на деликатесы, которые с удовольствием вкусят. Как знать, может, вкусят и тех, кого никто не выберет. Не пропадать же добру?

Я взмокла от напряжения. В голове заметались тревожные мысли.

Как я здесь оказалась? Неужели сбой в портале? Я ведь должна была перенестись на смотрины к драконам! К моим любимым, прекрасным драконам. Вот и платье выбрала подходящее — роскошное, белое, на лифе присыпанное бриллиантовыми камнями. Принц Гэлеор, наследник Драконьей Империи, бриллиантовый дракон и предпочитает все белое с радужными переливами. Я надеялась привлечь его внимание, но здесь, в этом темном зале с красноватым освещением никто не оценит переливы бриллиантов, их попросту не видно.

Впрочем, вампиры посматривали и в мою сторону. Пожалуй, мне даже повезло, что оделась не по их моде. Потому как взгляды, которые мне доставались, скорее удивленные, чем кровожадные.

Вампиры проходили мимо меня, приближались то к одной претендентке, то к другой. Я лихорадочно соображала, как отсюда выбраться. Однако все идеи, как назло, испарились от жутковатой обстановки. Вот правда, как будто ужин себе подбирают! А девчонки и рады стараться: то одним боком повернутся, то другим, то выгнутся, демонстрируя нежную кожу на самых аппетитных для вампиров местах — шеях и запястьях.

К счастью, мое платье совершенно не годится для вампирских смотрин. Рукава длинные, прикрывают запястья. На всякий случай натяну-ка их до середины кистей. И волосы поправлю, чтобы получше закрыть шею.

— Леди, вы напуганы?

Я вздрогнула. Ко мне подошел один из этих жутких кровососов — красавчик с медными, чуть вьющимися волосами до плеч и красными глазами. У них всех красные глаза! В сочетании с бледными лицами и в отливающем алым освещении выглядит особенно пугающе.

— Я? Я... кажется, ошиблась дверью, — откликнулась я нервно.

Что делать-то? Куда бежать? Не хочу с ними знакомиться!

— Вот как... а я уж подумал, у вас настолько бунтарский характер, что вы решили поправить приличия вампирского общества.

— Какие приличия? — Я покосилась на девушку, особенно искусно изогнувшуюся перед вампиром. И обтягивающее платье у нее уж слишком короткое. Такое позволительно только у вампиров. — По-моему, вампирское общество — исключительно о неприличиях!

— Девушек обычно манит свобода, которую мы можем дать. Они жаждут оказаться рядом и вкусить темную пороч-

## ОАНАТКА ДРАКОНОВ В АКАДЕМИИ ВАМПИРОВ

ность жизни вместе с нами... Вина? — Он предложил мне бокал с рубиновой жидкостью.

Эх, рубины. Рубиновые драконы тоже весьма привлекательны. Почему я не на картинках у драконов?! Как такое могло произойти? Чудовищная ошибка.

— Благодарю, но нет. Боюсь, в вампирском обществе обычно вкушают не девушки...

Я сделала шагок назад.

— Ну что вы. Я вовсе не намерен вкушать вас на картинках. В конце концов, это будет невежливо. На данный момент всего лишь хочу за вами поухаживать.

— Не стоит... я, пожалуй, постою вон там... в сторонке...

Я развернулась и собралась уже сбежать к стене, где бы дождалась окончания этого кошмара, но уткнулась носом в пышную пену на ворота рубашки. Отвратительная мода у этих вампиров!

Сильные руки сомкнулись у меня на талии, чуть отодвигая. Я пискнула и попыталась вырваться, однако хватка у вампира оказалась стальной.

— Осторожнее, леди. Одного появления в ярком платье вам показалось мало — решили потыкать им в лицо?

— Оно не яркое. Оно белое! — выпалила я. — А тычете в лицо здесь только вы своими кружевами!

Уф, хорошо, что не назвала их безвкусными. Эти вампиры и шею свернуть могут. Хотя нет. Сначала выпьют, а потом придушат. Не любят они, когда добро пропадает.

Нервы начали сдавать. Я не понимала, почему этот вампирюга меня не отпускает. Вот и второй тоже не понял:

— Эрик, может, отпустишь леди? Что ты в нее вцепился? Между прочим, я с ней первым познакомился.

— У тебя всегда были странные вкусы... — хмыкнул брюнет, названный Эриком. И... нет. Не отпустил меня. Я даже для верности чуть подергалась, проверяя хватку. Увы, не ослабла.

## МАРИЯ БОТАЛОВА

— Прошу прощения... в вампирском обществе так принято? — не выдержала я.

— Как? — Эрик вздернул бровь, рассматривая меня. Вроде бы не слишком кровожадно, но этот взгляд мне все равно не понравился. Мне ничего здесь не нравится! Не люблю вампиров! Не люблю их мрачные вкусы! И моду их не люблю!

— Цапать незнакомых леди.

— Но мы с ней уже познакомились, поэтому леди проведет время со мной.

Второй вампир, который на самом-то деле первый, тоже попытался меня схватить! Схватил повыше рук Эрика и потянул на себя. Я потрясенно вытаращила глаза.

— Нет, Вэрд, не спеши. Ну и как зовут твою новую знакомую? — Эрик упрямо смотрел.

Я впала в ступор, пока эти двое перетягивали меня туда-сюда.

— Хм... леди, как вас зовут? — соизволил поинтересоваться Вэрд.

— Не скажу. Не скажу, пока не отпустите!

— Леди, я вас уже никуда не отпущу, — прошептал Эрик мне на ухо.

Правда, Вэрд тут же дернул меня на себя, чуть отдаляя от клыкастого рта соперника.

— Почему не отпустишь? — возмутился Вэрд. — Я выбрал эту красотку. И сегодняшний вечер...

— Уймись, — перебил Эрик неожиданно жестко. — Сегодняшний вечер...

Договорить он не успел. Свет, чуть приглушенный на время знакомств, вспыхнул ярче. По залу разнесся голос:

— Пришло время назвать своих избранниц!

Оба вампира меня отпустили. Девушки тут же выстроились в ряд, как в самом начале.

Я облегченно выдохнула. Самое страшное позади. Не все девушки, которые приходят на смотрины, становятся



## ОАНАТКА ДРАКОНОВ В АКАДЕМИИ ВАМПИРОВ

избранницами. И не все вампиры находят своих избранниц. На самом деле большинство остается ни с чем. У драконов на этом и заканчивается, а вот вампиры иногда предлагают продолжить знакомство в более интимной обстановке понравившейся свободной девушке. Так что... сейчас вампиры разберут избранниц, а другие, кто не пожелает остаться, смогут вернуться к себе.

Жаль, что я пропустила смотрины драконов. Придется поступать в нашу королевскую академию. Но на следующий год снова попытаю счастья! Девушек пускают на смотрины до двадцати лет. Так что у меня впереди еще две попытки. Следующую уж точно не упущу таким нелепым образом!

Голос, от которого я из-за размышлений отвлеклась, закончил что-то вещать. И вампиры двинулись к девушкам.

— Ты пойдешь со мной, моя избранница, — заявил Эрик, вставая напротив меня.

Что-то внутри меня оборвалось и ухнуло вниз.

Этого не может быть. Только не вампир.



## ГЛАВА 1



— Я никуда не поеду! Как такое могло произойти?!

Я громила комнату. Сестренка, заглянувшая ко мне на огонек, хохотала.

— Кто бы мог подумать! Наша Шелли, влюбленная в сверкающих, напыщенных драконов, отправляется к мрачным вампирам!

— Я никуда не отправляюсь! Прекрати ржать, маленькое чудовище! — крикнула я, швырнув подушку в тумбу. Лампа слетела на пол и с грохотом разбилась. Золотистая жижа с шипением впилась в ковер.

— Родная, сколько можно? Успокойся, пожалуйста, — в комнату зашла мама. — Ты слишком драматизируешь.

— Драматизирую? Я? Я драматизировала, когда играла в театральном кружке! А сейчас я реагирую на самую настоящую катастрофу в моей жизни. Я не поеду к этим кровососам!

Мои слова подтвердила сорвавшаяся с пальцев магия. Шкаф раскололся пополам, дверцы отвалились. Прорва одежды посыпалась на пол.

— Шелли, пожалуйста, успокойся. Нет! Только не эти духи.

Я схватила с туалетного столика первый попавшийся флакон и собиралась швырнуть его в стену, но мама перехватила мою руку.

Присмотревшись к флакону, я ужаснулась. Это же Золотая Песнь — прекрасное творение драконов, один из лучших парфюмов на все времена! Мама забрала у меня

## ОАНАТКА ДРАКОНОВ В АКАДЕМИИ ВАМПИРОВ

флакон. Я не сопротивлялась — не хотела рисковать Золотой Песней. Эти духи баснословно дорогие, и достать их крайне сложно.

— Вот так, моя хорошая. Успокойся. Давай обнимемся, — мама притянула меня к себе, поглаживая по растрепавшимся волосам. — Успокоимся и поговорим.

— Нет.

— Или мы успокоимся и поговорим, или я спую, чтобы ты успокоилась.

Какой кошмар!

— Только не это! Хорошо, давай поговорим. Я не поеду к вампирам.

Разомкнув объятия, мама отвела меня к кровати — она единственная уцелела в спальне после урагана по имени Шейла Эльден.

— Присаживайся.

Я все-таки села после угрозы спеть для моего спокойствия, но упрямо повторила:

— Не поеду! Никуда.

Надеюсь, мама не будет очаровывать меня пением, чтобы я собрала вещи и, как миленькая, отправилась к вампирам? Нет. Это же мама. Она так не поступит.

— Совсем никуда? Через два дня начинается учебный год.

— Значит, поеду. В королевскую академию. Нашу, — неохотно уточнила я.

— Ты понимаешь, что это будет скандал? После того как представитель высшей расы находит свою избранную, избранницу или истинную пару, у девушки не остается выбора. Она отправляется в академию к высшим. В твоём случае — к вампирам.

— А я не отправлюсь. Скандал? Ну и пусть! Уверена, папа как-нибудь замнет. Но я не хочу провести остаток дней в компании с мрачным типом, который будет сосать у меня кровь.

## МАРИЯ БОТАЛОВА

— Шелли, у тебя нет выбора.

— Как это нет?! Мы разумные существа — у нас всегда есть выбор. Как ты можешь оставаться такой спокойной? Тебе не жалко отдавать родную дочь на съедение монстрам?!

— Если уж на то пошло, драконы съедят скорее. А вампиры только осушат... — вставила сестренка.

— Лита! Выйди, — опомнилась мама.

Лита пожала плечами и с каким-то очень уж довольным видом покинула комнату. Вот заноза!

— Шелли!

— Что? — Я положила на место подушку, которую собиралась отправить вслед ехидной младшей сестре.

— Ты преувеличиваешь. Никто тебя не съест и не осушит. Вампиры, конечно, непохожи на твоих любимых драконов, но они тоже хороши. Сама подумай. Мы — всего лишь люди. Живем в человеческом королевстве, среди таких же людей. Что тебя здесь ждет?

С раннего детства я грезил о драконах. Мечтала, что едва появлюсь на смотринах в восемнадцать лет, как какой-нибудь дракон обязательно приметит меня, назовет своей истинной парой и увезет в Драконью Империю, где я буду купаться в роскоши и любви. Желательно, чтобы не какой-нибудь дракон, а наследный принц Гэлеор. Я даже верила, что именно так и будет! Все эти истинные пары у высших рас — это нечто невероятное, божественное, судьбоносное. Не зря я с детства мечтаю о Гэлеоре, не зря знаю о нем все, вплоть до цвета его пижамы! Однажды в Сеть слили данную информацию, а я, конечно, ее откопала. Это судьба. Я должна быть истинной Гэлеора. И он сразу это поймет, едва меня увидит.

— А если я истинная дракона? Что же он тогда будет делать без меня? Если никогда не встретит, потому что я уже не появлюсь на их смотринах? Или если случайно встретит, а я уже буду женой зубастика, бледной, слабой

## ОАНАТКА ДРАКОНОВ В АКАДЕМИИ ВАМПИРОВ

и безжизненной? Дракон ведь тоже зачахнет от тоски! Он места себе не найдет и не сможет жить без меня.

— Стоп, Шелли. Ты — избранница вампира, а не истинная дракона.

— А что, если одновременно и вампиру избранница, и дракону истинная?!

— Ты веришь, что это судьба, божественное провидение?

Хм... моими же словами заговорила. К чему бы это?

— Верю.

— Полагаешь, наши боги настолько жестоки, что создали тебя одну для двух столь разных мужчин?

— Ну. Как знать... может, это испытание для них? Или для меня? И все будет зависеть от того, кого я выберу?

— Шелли, не говори глупостей. Ты — избранница вампира. Точка.

— А если он соврал?!

— Ты сама-то в это веришь? Я повторю свой вопрос, но подумай, что тебя ждет в нашем королевстве.

— Обучение в академии, замужество... Выйду замуж за какого-нибудь богатого, знатного лорда. Из приближенных к королю, как мы сами.

— Верно. И?

— Что и?

— Вдохновляет?

— Не особо. У драконов лучше. Но знаешь, если выбирать, то лучше я буду жить в нашем королевстве. Мне хватит знатности нашего рода и рода моего мужа. Хватит того, чему научат наши маги. В конце концов, эта жизнь не так уж плоха, если сравнивать ее с жизнью вампирской жены.

— Может, для начала узнаешь, кто такой Эрик Дарнхэйт?

— А кто он такой? — Я с подозрением прищурилась.

Мама взяла с кровати планшет — он потому и уцелел, что к началу погрома оказался на кровати, — вбила поисковую фразу, открыла статью и передала мне.

— Возьми. Почитай.

Бросив на маму недоверчивый взгляд, я все-таки взяла планшет и зачитала статью из Сети. Ого! Этот Эрик не так прост. Племянник их короля по материнской линии. Поэтому королевскую фамилию не сохранил, и мне его имя ни о чем не сказало. Это у драконов я помню все императорские ответвления, даже самые отдаленные от правящей семьи. А про вампиров я знаю слишком мало. Не интересовалась ими. Не люблю кровопийц.

Итак, Эрик Дарнхайд — единственный сын сестры короля вампиров. Очень сильный, одаренный, подающий надежды, перспективный, амбициозный и все в том же духе. Народ вампирской страны искренне верит, что он встанет по правую руку от... от... принца Вэрда, который займет трон после ухода на покой его отца короля.

Я с изумлением смотрела на изображение наследного принца — Вэрда Кайлеха, медноволосого красавца, который так по-идиотски перетягивал меня с Эриком.

— Ну что? Впечатлилась? — спросила мама.

— Угу... — пробормотала я, рассматривая второе изображение с обоими принцами. Их клыкастые улыбки вызвали лишь желание держаться подальше.

— Вот видишь, все не так плохо. Ты хотела стать женой принца — и станешь ею. Все складывается даже лучше, чем ты хотела. Представь, если бы ты вышла за наследного принца, дракона или вампира — неважно, тебе бы пришлось стать императрицей или королевой. А власть тебя не прельщает, я же знаю. Балы, светские приемы, роскошь, богатство, этикет — это то, что ты любишь и умеешь, но статус правительницы высших накладывает немало ограничений и дает больше ответственности, чем привилегий. Согласна с этим?

## ОАНАТКА ДРАКОНОВ В АКАДЕМИИ ВАМПИРОВ

— Пожалуй...

Ну допустим, не бриллиантовые драконы. А как насчет рубиновых? Или изумрудных? Они ничуть не хуже.

— А теперь ты станешь женой принца, но без прав на трон. Неужели ни капельки не манит?

— У Гэлеора есть брат...

— Однако он не выбрал тебя. Тебя выбрал Эрик Дарнхайт.

— Драконы не выбрали меня, потому что еще не видели. Мама! — Я взвыла. — Все эти титулы — просто мишура. Я люблю драконов, потому что люблю драконов!

— Возможно, вампиры не так уж плохи?

— Они сосут кровь. Ты хочешь, чтобы у меня высосали кровь?!

— Вот что, Шелли, — мама вздохнула. — Я люблю тебя и хочу, чтобы ты была счастлива. У тебя есть год. Ты уже пропустила смотрины в Драконьей Империи и до следующего года на них никак не попадешь. Давай ты поступишь в вампирскую академию? Поживи у них этот год. Узнай вампиров, узнай Эрика. Может, тебе понравится и ты решишь у них остаться. Я не настаиваю, но вдруг это то, что тебе нужно? Вдруг ты будешь счастлива у вампиров?

— Счастливая дочь — это полнокровная дочь, — заметила я.

— Возможно. Только учти. Это незаконно — быть чьей-то избранной и продолжать посещать смотрины, но мы что-нибудь придумаем. Однако этот год тебе нужно как-то жить, что-то делать, куда-то стремиться. Если ты поступишь не к вампирам, а пожелаешь пойти в нашу академию, это привлечет к тебе внимание всех королевств, создаст конфликт между людьми и вампирами, оттолкнет от нашей семьи драконов. Как ты потом отправишься к ним на смотрины?

— То есть... ты предлагаешь сделать вид, будто я отступилась от своей мечты? Пойти к вампирам, а потом через год улизнуть к драконам?