



TOM 2



JJJ

# НЕКРОМАНТ- ОДИНОЧКА

*НОВЕЛЛА*

 ТОМ 2

Freedom  
Москва  
2024

УДК 821.531-312.9  
ББК 84(5Кор)-44  
Д11

나 혼자 네크로맨서 & THE LONE NECROMANCER  
By JJJ

Copyright © 2019, JJJ  
Russian Translation Copyright © 2024, EKSMO Publishing House  
All rights reserved.

Russian translation rights arranged with JJJ c/o  
MUNPIA Inc.

Художественное оформление, макет *И. Пинчука*

Иллюстрация на обложке *Kliory Draw*

Д11      **JJJ.** Некромант-одиночка : Новелла. Том 2 / JJJ ; [перевод с корейского К. Мухортовой]. — Москва : Эксмо, 2024. — 304 с. — (Young Adult. Некромант-одиночка).

ISBN 978-5-04-179840-6

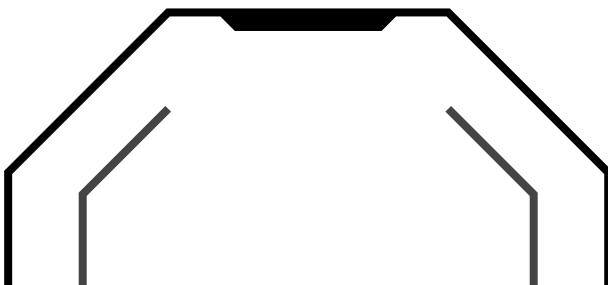
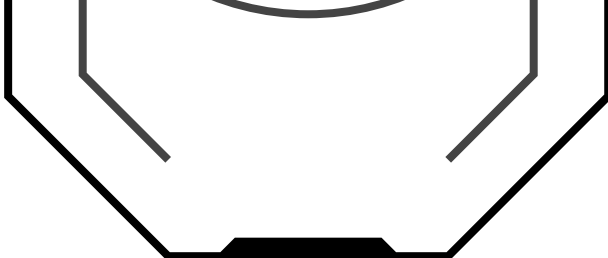
Ю Сону и союзникам удалось одолеть стаю волков, но мертвые не откликнулись на его призыв. Впереди некроманта вновь может ждать столкновение с вивернами, существами известными как подвид драконов, если ему не удастся скрыться от их взора.

Те, кто получил карты в первом отборе, могут выбрать дополнительную способность и наращивать силу, сражаться с монстрами и теми, кто идет против системы. Чтобы выжить в разрушенном мире, Ю Сону вытягивает карту чернокнижника и вступает в квест «Мейнстрим». Игра позволяет заработать золото на определенных условиях. Однако никто не уточнил на каких...

УДК 821.531-312.9  
ББК 84(5Кор)-44

ISBN 978-5-04-179840-6

© Мухортова К., перевод на русский язык, 2024  
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо»,  
2024







## ГЛАВА 2

«Н х всего трое. Но, возможно, есть и еще». Ребята уже находили упоминания об огромных волках. Помимо рассказов сержанта Кима записи о волках также встречались в сообществе. И потому Сону точно знал, что рано или поздно он может с ними столкнуться. Но сколько бы он ни размышлял о них, понятно было мало. Как, черт побери, вообще можно противостоять этим огромным животным?

*Гр-р-р...*

Вступать в бой со зверем без оружия — опасно, особенно учитывая то, что этот зверь ходит на четырех лапах. И роль тут играют не их зубы, когти или физическая сила. Даже независимо от этого звери имеют преимущество в «сбалансированном бою».

— Все должны вернуться внутрь.

Четвероногие создания устойчивы на поверхности. Даже если во время схватки они допустят ошибку, то все равно смогут отступить, прокрутившись по земле и не потеряв при этом равновесия. Но тело человека перпендикулярно земной



поверхности — если он падает, ему сложнее восстановить равновесие. Так что при нападении волков людям конец.

*Топ, топ.*

Ребята медленно начали отступать в сторону здания. Но, конечно, даже если они зайдут внутрь, это не будет означать, что все в безопасности.

Эти волки, монстры с немалой силой, могли легко протиснуться за Сону и остальными в коридор, могли выломать окна или даже разбить стены, чтобы пробраться внутрь.

Волчья стая неторопливо начала сокращать дистанцию, словно собираясь напасть в любой миг. Ребята также осторожно двигались назад. Вскоре им удалось спрятаться.

*Шмыг, шмыг.*

Вожак волчьей стаи уткнулся носом в землю, улавливая запах. И хотя его жертва теперь была вне поля зрения, он все равно чувствовал ее. Волки забрались в какую-то странную пещеру, но не уходили слишком далеко.

Волк просунул голову в узкое пространство здания, готовый схватить свою добычу.

И в этот миг...

*Виух!*

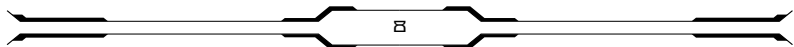
Что-то полетело прямо в голову зверя и размозжило ее. Это была стеклянная бутылка апельсинового сока.

— Прямо в яблочко.

Важно было то, что именно было в той бутылке.

*Чи-и-ик!*

Липкая жидкость залила огромную волчью голову, а вслед за этим от нее начал подниматься дым, источавший





неприятный запах. Грубый мех начал плавиться, как подожженный хлопок, и пузыриться. Эффект был такой же, как от той самой древнейшей слизи, которую ребята собирали в бутылки на днях.

*Кхр! Кх-х-р!*

Волк, испугавшись, начал было тереть лапой собственную морду, но мех вместе с кожей и другой его плотью под действием кислоты начал отваливаться кусками.

— Кидай!

На этих словах копьё пролетело и пронзило волчью голову прямо в переносицу, выйдя через затылок. Существуют движения, при которых двуногие животные, и особенно прямоходящие, могут проявлять большую силу, нежели хищные четвероногие звери. Одно из таких движений как раз «бросок». Строение человеческого скелета позволяет бросать предметы дальше и точнее, чем любое другое живое существо. Ведь не зря еще древние люди использовали различные метательные предметы для охоты на более крупных и сильных животных.

*Гр-р! Гр-р!*

Но дух волков не был сломлен. Один из них смог выломать лапой входную дверь и протиснуться в помещение.

— Ты, вперед!

По команде Сону один из скелетов орков ринулся вперед. Волк тут же укусил его, не заметив ничего подозрительного.

*Хвать!*

Но меж ребер скелета была спрятана бутылка со слизью.

*Кхек! Кхек!*

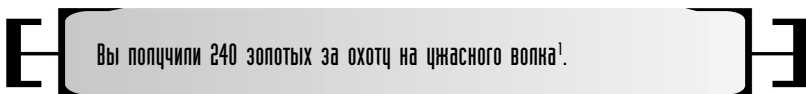


Волк дернулся от испуга после попадания странной жидкости в пасть, ему стало трудно дышать. Животное начало изворачиваться и пятиться назад, но...

В этот же миг что-то внезапно набросилось прямо на шею волка. Это, как и ожидалось, был Правша. Он прыгнул на зверя из окна второго этажа.

*Шух!*

Скелет ударил волка катаной, оборвав тем самым жизнь зверя так, что тот даже не успел почувствовать боли.



Вы попцчили 240 золотых за охотц на цнасного волна<sup>1</sup>.

Теперь волков осталось всего двое. К тому же один из них был покрыт древнейшей слизью и практически обессилел.

*Топ. Шурх.*

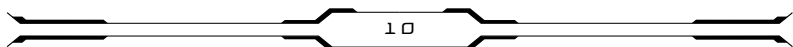
Скелеты орков выбежали из здания. Как это обычно и бывало, им удалось одолеть противников не физически, а морально. После такого враги стали легкой добычей.

*Гр-р-р!*

Один из волков, который до сих пор оставался невредимым, бросился на орков в попытке защитить своего раненого сородича, но все же не смог противостоять скелетам. Теперь численное преимущество было на стороне скеле-

---

<sup>1</sup> Уж а с н ы й в о л к (*кор.* 다이어울프; *англ.* Dire wolf) — вид вымерших млекопитающих из монотипического рода *Aenocyon*, существовавший в эпоху плейстоцена на территории Северной Америки. Особи этого вида являются вторыми по размерам из всего семейства псовых.



тов. Еще мгновение назад разница была максимум в четыре раза, а сейчас уже в двенадцать. Теперь волка можно было окружить и атаковать со всех сторон.

*Бдыщ!*

Один из скелетов был укушен волком и, раскачиваясь из стороны в сторону, постепенно разваливался. А другой скелет орка в это время широко замахнулся, вонзая костяное копьё в туловище и шею зверя.

Вы полчили 240 золотых за охоту на ценного волка.

Вы полчили 240 золотых за охоту на ценного волка.

Ваш уровень повышен [Ур. 7].

— Фьюх... — Сону вздохнул с облегчением. Он использовал против этих животных всю свою смекалку, но не был до конца уверен в том, сработает ли это.

Что бы случилось, если бы Сону решил не брать с собой слизь? Хотя изначально и не было понятно, получится ли ею воспользоваться. Теперь очевидно было то, что, не будь у них слизи, волки уничтожили бы ребят в этом узком помещении.

— Вау... Эти звери, кажется, самые сильные в этом мире?

— Нет.

— Тогда что же?

— Студенческий стол<sup>1</sup> все же посильнее будет.

— Вот оно как.

Затем Сону выбрал карту повышения уровня. Как и всегда, он остановил свой выбор на карте с навыком.

Максимальное количество последователей увеличено [+1].

«...»

Всего на один? Что ж, плохого в этом ничего не было, но Сону был немного разочарован тем, что в этот раз ему не так уж повезло. Так или иначе, когда вся суматоха закончилась, Ханхо вышел из здания вслед за родителями, которые выглядели весьма удивленными.

Но почему-то они не так сильно поразились, увидев причудливых скелетов. Возможно, так вышло, потому что Ханхо заранее рассказал о них.

— Чем дальше я смотрю на них, тем более очаровательными они мне кажутся. Разве не так? Посмотрите вот на него. Он так мило топчется среди старшеньких, да? — мама Ханхо погладила Правшу по затылку.

— Правда же, мам? Но вообще-то он лидер!

— Что? Он? Как здорово! Когда же до тебя дойдет очередь побыть капитаном? Ты с самого детства даже старстой класса ни разу не смог стать.

<sup>1</sup> Тот самый стол 2в1, скрепленный вместе со стулом, с помощью которого Сону боролся с гоблинами еще в первой части.

*Щелк, щелк.*

Сону стало любопытно, передается ли чувство прекрасного с генами?

Осталась еще одна формальность. Сону стоял перед трупом «Ужасного волка». И изъявил волю к тому, чтобы оживить его.

Мертвые не откликаются на ваш призыв.

\*Из-за низкого цровня вы не можете оживлять монстров «большого» размера.

Сону с сожалением прикусил губу. Если бы этого четвероногого монстра удалось оживить, он мог бы стать эффективным средством передвижения.

— Нужно быстрее уходить отсюда. Кто знает, ведь эти монстры могут быть поблизости. Если мы наткнемся на более крупную стаю, возможно, нам уже не удастся одержать победу.

И все отправились в безопасную зону к Хвасонской крепости в Сувоне<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Х в а с о н (*кор.* 화성), ранее было принято название «Сувонская крепостная стена» (*кор.* 수원 성곽) — фортификационное сооружение в городе Сувон провинции Кёнгидо, Республика Корея в 30 километрах к югу от Сеула. Официальное название в списке ЮНЕСКО — «Крепость Хвасон»; в реестре «исторических памятников Республики Корея» именуется «Хвасон в Сувоне» (*кор.* 수원 화성).

\* \* \*

— Вот черт! Они до сих пор сидят на крыше здания. Не станут же они торчать там целую вечность, так ведь?

По предварительным подсчетам, пешком преодолеть расстояние до крепости Хвасон в Сувоне они должны были за несколько часов. На машине этот путь занял бы всего десять минут.

Если бы не непредвиденные обстоятельства.

*Около пятнадцати минут назад...*

*Ту-ру-ту-ру!*

Звук пропеллеров заполнил все небесное пространство, а вскоре над головами Сону и его спутников пролетели четыре военно-транспортных самолета. Все инстинктивно пригнулись и взглянули на небо.

— О, так это армия! Военные все же пытаются что-то сделать...

Но, прежде чем Ханхо успел закончить, группа заметила солдат, спешно спускающихся по рампе в хвостовой части фюзеляжа.

Очевидно, перед ними была цель, в которую они стреляли. Однако их снаряжение не было огнестрельным. Солдаты стреляли из грубого оружия<sup>1</sup> — арбалетов и луков. И тут показалась их цель.

*Кха-а-а!*

<sup>1</sup> Грубое оружие (англ. Raw Weapon) — термин, часто использующийся в играх для обозначения определенного типа оружия или же возможности прокачки имеющегося оружия до какого-то другого уровня.

— Черт возьми! Быстро в укрытие!

Сону и остальные скрылись в ближайшем торговом центре. А десятки огромных теней яростно неслись за самолетом.

В вихрях ветра виднелись крылья тех же монстров, которых видел Сону, покидая с ребятами кампус...

Появление полевого Босса-монстра «Альфа-самец виверны».

И вот виверны вновь перед ними. Они неслись на бешеной скорости, догоняя самолет, и стали засовывать головы в проходы у трапа. У солдат не было никаких шансов на выживание, пока они находились в узком, закрытом пространстве, толпясь, словно рой насекомых.

*У-у-у-ух!*

Звери были настойчивы, они цеплялись за разные части корпуса самолета, вырывая иллюминаторы и уничтожая оборудование своими зубами и когтями. Самолет в конце концов потерял равновесие.

*Бах!*

Всюду был слышен грохот. Звук пропеллера же совсем стих.

«...»

Сону, пройдя мимо небольшого магазина техники у торгового центра, ждал вместе со всеми, когда виверны покинут эту местность. Однако эти монстры после своего пиршества решили приземлиться на крышу соседнего здания, чтобы отдохнуть.