



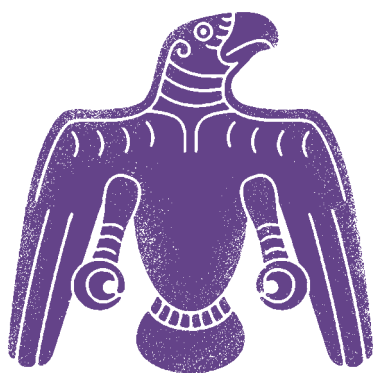
МИФЫ
ДАЛЬНОГО ВОСТОКА
ОТ ХОЗЯИНА ТАЙГИ ДУЭНТЕ
И ШАМАНКИ КЫТНЫ
ДО ДУХОВ ВУЛКАНОВ
И МУХОМОРНЫХ ДЕВУШЕК



ТАТЬЯНА МУРАВЬЕВА



МИОО



Мифы от и до. Россия

ТАТЬЯНА МУРАВЬЕВА

МИФЫ ДАЛЬНОГО ВОСТОКА

ОТ ХОЗЯИНА ТАЙГИ ДУЭНТЕ
И ШАМАНКИ КЫТНЫ
ДО ДУХОВ ВУЛКАНОВ
И МУХОМОРНЫХ ДЕВУШЕК



Москва

МИФ

2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие 7

Часть I

Мифы чукотско-камчатских народов 11

Чукчи 15

Кереки 47

Коряки 61

Ительмены 83

Часть II

Мифы эскимосско-алеутских народов 105

Азиатские эскимосы 107

Алеуты 131

Часть III

Мифы народа нивхи 151

Нивхи 154

Часть IV

Мифы тунгусо-маньчжурских народов 177

Ороки (уйльта) 186

Ульчи 207

Нанайцы 231

Удэгейцы 253

Негидальцы 276

Орочи 297

Часть V

История исследования народов Дальнего Востока 319

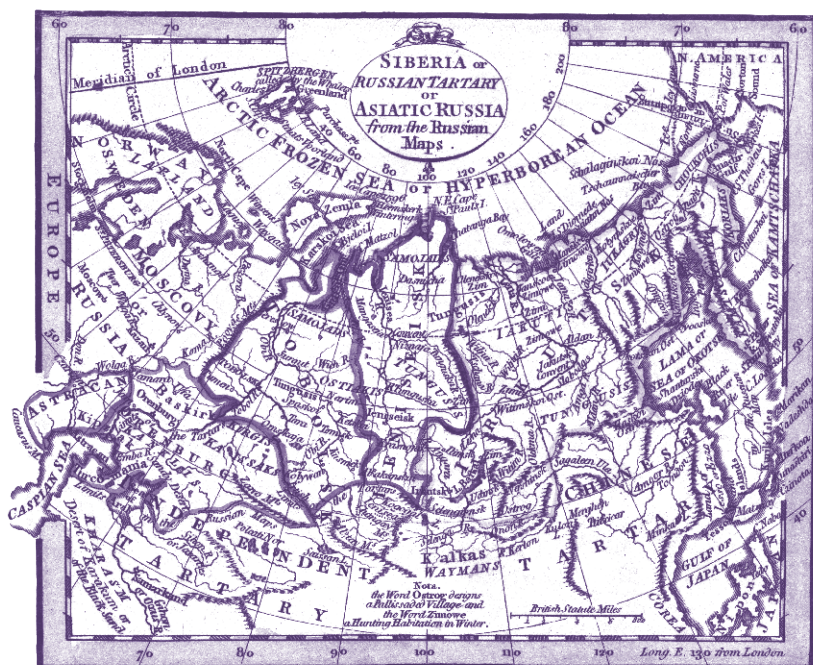
Библиография 348

Источники иллюстраций 351

ПРЕДИСЛОВИЕ

Эта книга посвящена мифологии народов Дальнего Востока.

Дальний Восток — восточная оконечность Евразии, с географической и исторической точек зрения является частью Сибири. Известный исследователь Сибири, сам сибиряк, писатель и общественный деятель Николай Михайлович Ядринцев во второй половине XIX века писал: «Сибирь занимает весь север Азии и тянется на север до Северного Ледовитого океана, на востоке



У. Фаден. Карта Сибири. 1804 г.

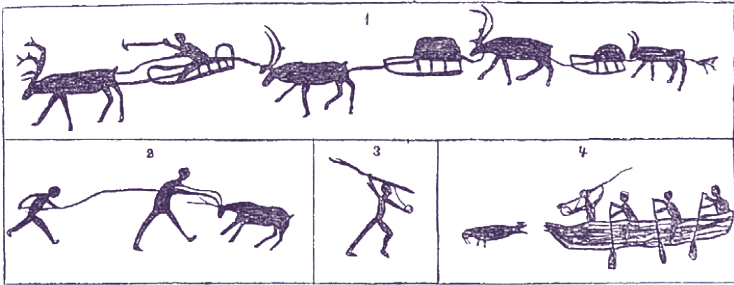
она достигает Тихого океана, на юге границы ее составляет Китайская империя, на юго-востоке она граничит со среднеазиатскими владениями Российской империи, а на северо-западе и на западе Сибирь отделена от Европейской России Уральским хребтом».

Однако в 1922 году была создана отдельная административная единица — Дальневосточная область, впоследствии преобразованная в Дальневосточный федеральный округ РФ; и в настоящее время преобладает мнение, что Дальний Восток — это не Сибирь. Дальневосточный федеральный округ занимает огромную территорию, в состав которой входят Камчатский, Хабаровский и Приморский края, Амурская, Сахалинская и Магаданская области, Чукотский и Корякский автономные округа и Республика Саха (Якутия).

Ввиду ограниченности объема этой книги автор счел возможным взять за основу не административный, а чисто географический принцип определения понятия «Дальний Восток» и включить в нее рассказ о мифологии народов, населяющих Чукотский и Камчатский полуострова, побережье Берингова, Охотского, Японского морей и остров Сахалин. Это чукчи, коряки, керёки, ительмены, эскимосы, алеуты, нивхи, орочи, ороки, нанайцы, ульчи, негидальцы и удэгейцы.

Все они являются потомками древнейшего населения Азии, поэтому их часто называют палеоазиатскими народами. Этот термин во второй половине XIX века предложил известный этнограф, антрополог и путешественник, академик Леопольд Иванович Шренк (1826–1894). Однако впоследствии ученые-лингвисты установили, что языки этих народов имеют разное происхождение: чукчи, коряки, керёки и ительмены составляют чукотско-камчатскую языковую группу; эскимосы и алеуты — эскимосско-алеутскую; орочи, ороки, нанайцы, ульчи, негидальцы и удэгейцы входят в тунгусо-маньчжурскую, а нивхи стоят особняком — их язык не может быть отнесен ни к какой из известных языковых групп.

Территории, на которых обитают эти народы, расположены в разных природных зонах: от тундры и тайги до широколиственных лесов, что определяет существенные различия в их образе жизни, представлениях о мире, а стало быть, и в мифологии. Однако мифологическим системам всех народов мира присущи и общие черты.



Чукотские рисунки. До 1907 г.

Все рассказанное в мифах — это архетипическое, сакральное знание о мироустройстве. Герои мифов — *боги-творцы* и *духихозяева* различных природных явлений; *первопредки*, положившие начало какому-либо роду, племени или всему человечеству; *культурные герои*, научившие людей трудиться, обеспечивать себя всем необходимым и давшие им законы общежития; *трикстеры* — хитрецы и плуты, имеющие чудесную природу и на равных общающиеся с богами.

Со временем большая часть мифов утратила свое сакральное значение и мифологические сюжеты ушли в *мифологические сказки*. Однако мифы народов Дальнего Востока в то время, когда их начали записывать и изучать (это произошло в XVIII веке), еще бытовали в своем первоначальном значении — воспринимались как истинное знание, и такое отношение к ним сохранялось вплоть до XX века. Таким образом, дальневосточная мифология относится к числу наиболее архаичных, связанных с древнейшими

пластами человеческого сознания. Это придает мифам народов Дальнего Востока особую эмоциональную выразительность.

В последней главе книги рассказывается об исследователях Дальнего Востока, благодаря которым сегодня мы имеем возможность прикоснуться к этой древней и живой культуре. Некоторые ученые-энтузиасты настолько глубоко погрузились в мифологию региона, попав под ее обаяние, что она стала частью их жизни.

Рассказ о мифологии других народов Дальневосточного региона войдет в следующую книгу серии, посвященную мифологии народов Восточной Сибири. Конечно, такое разделение условно и, возможно, не совсем правильно, но оно продиктовано желанием автора побольше написать о мифологических представлениях каждого народа и пересказать как можно больше мифологических сюжетов*.

* Все мифы и мифологические сказки, за исключением особо оговоренных, даны в пересказе автора.