ПОПАДАНЕЦ НОЗООВ СССР

Анатолий МАТВИЕНКО

АЛЛО, МИЛИЦИЯ?

УДК 821.161.1-312.9 ББК 84(2Poc=Pyc)6-445 М33

Серия «Попаданец. Назад в СССР» Выпуск 7

Иллюстрация на обложке Сергея Курганова

Выпуск произведения без разрешения издательства считается противоправным и преследуется по закону

Матвиенко, Анатолий Евгеньевич

МЗЗ Алло, милиция? : роман / Анатолий Матвиенко. — Москва: Издательство АСТ; Издательский дом «Ленинград», 2024. — 352 с. — (Попаданец. Назад в СССР).

ISBN 978-5-17-162321-0

Московский студент-юрист из современности меняется телом с таким же студентом из 1982 года, получившим распределение в органы внутренних дел. Не просто попал, а влип по уши. Информации о предшественнике — ноль. Надо как-то выжить и приспособиться, не выделяться, не дать заподозрить окружающим, что он изменился в корне, найти своё место в «обществе развитого социализма». А ещё раскрыть жуткое преступление с убийством четырёх человек.

УДК 821.161.1-312.9 ББК 84(2Poc=Pyc)6-445

- © Анатолий Матвиенко, 2024
- © ООО «Издательство АСТ», 2024

Персонажи, кроме Брежнева на плакате и в телевизоре, вымышлены. Любые совпадения случайны.

Глава 1

История — не бстр ктн я, прикл дн я н ук . При неосторожном употреблении может приложить по лбу.

Егор Евстигнеев поп л под р зд чу, можно ск з ть, случ йно. Он д же предст вить не мог, к чему приведёт его визит н к федру теории и истории госуд рств и пр в перед пр ктикой н пятом курсе.

Для чего? Для н пис ния диплом . М ло кто хотел туд идти. К федр счит л сь перспективной только для жел ющих з щищ ться, з тем до пенсии коптить небо в вузе. Кто с деньг ми и связями, те устр ив лись н диплом и преддипломную пр ктику в контору, полезную для р боты в будущем. П ц ны собир лись в силовые — в Следственный комитет, в прокур туру, в ФСБ, в полицию. Девчонки — в те же силовые, ещё у них пользов лись популярностью двок тур и нот ри т.

Егор колеб лся в выборе.

Отец всегд говорил: будешь юристом — не пропдёшь. Дл денег н пл тное. Ими же попрекл, чит я нот ции в духе «я в твои годы».

Теми год ми, пришедшимися н первую половину девяностых, он чрезвыч йно гордился. Был менялой-в лютчиком, якш лся с к кими-то б ндит ми. Д и в нулевых случ лось всякое. Жили тогд в северной ч сти Москвы. Р з он вёл м ленького Егорку по Ангрокой из детского с д, когд их ост новили мр чные личности. Егор кинулся беж ть, н шёл свой подъезд, взлетел н второй эт ж и колотил в дверь м ме, не дотянувшись до звонк. Евстигнеев-ст рший объявился только через три дня, исхуд вший, тихий. Другие подробности выветрились у м льчишки из головы.

Когд он учился в школе, отец остепенился. Н л - дил бизнес с белорус ми. Н ч л возить в Москву белорусский трикот ж и молочные продукты. Влет л н п дении курс российского рубля, выруч ло лишь то, что белорусский рубль в лился з российским вслед ещё сильнее.

В десятые годы семья переех л из п нельки в кв ртиру побольше и в р йон получше, появился дом в Подмосковье, в сторону Вязьмы. Особенно Евстигнеев любил м хнуть к пост вщик м-кореш м в Белоруссию, иногд бр л Егорку.

Для взрослых мужиков т м было круто. Отдых - ли у озер . Ловили рыбу сеткой. Стреляли по б нк м. З пуск ли в ночное небо кит йские фейерверки. Бух ли. Шли в б ню. Потом Егор отпр вляли сп ть, он через окно слыш л звонкие женские голос . Б тя предупрежд л: «Я с м ни-ни, ты же зн ешь. Но м ме н всякий случ й не говори. Пусть не волнуется зря».

В целом жизнь двиг л сь по н к т нной дороге. Отец н мерев лся сдел ть единственное ч до мл дшим п ртнёром в ООО «Евстигнеев и сын». А потом и вообще перед ть дело в его руки с н деждой, что ун следует деловую хв тку и привычку оттягив ться



по-рыхлому: в б не, с бухлом, с девиц ми. Что кинет свою никчёмную рок-группу р ди н стоящих взрослых дел. Музык льные интересы Егор р сценив лись к к проходящ я бл жь. Конечно, з просы у Евстигнеев -ст ршего были не хти к кие высокодуховные.

Только он скоропостижно сконч лся. Т м же, в Белоруссии. Ск з ли — инсульт в п рной. Привезли урну, кремиров в его в Минске. Сын не видел мёртвого и не мог поверить, что витиев т я железн я б нк всё, что ост лось от отц.

Вдоб вок, получив общий курс кримин листики н четвёртом, зн л: поспешн я крем ция з ч стую скрыв ет следы убийств . Евстигнеев-ст рший был бизнесменом, пусть некрупным. Т ких моч т ч ще, чем водопроводчиков. Но уже ничего не уст новишь и не док жешь. Белоруссия — иностр нное госуд рство. Пусть сто р з дружественное.

В общем, отметили сорок дней. Помянули. Н сорок первый м м Егор привел в кв ртиру дядю Володю. Т к его предст вил . Высокий, моложе лет н пять-семь. Из Белгород . При Совет х подобную публику зв ли «лимит ».

М м ск з л : «Всё зн ю про п пины з гулы. Про его секрет рш-любовниц, сменяемых не реже чем р з в полгод, когд н доед ли. Поэтому не удивляйся, сын, появлению дяди Володи. Фирм "Евстигнеев" будет прод н . У неё долги, поэтому н большую сумму р ссчитыв ть не приходится. Твоя доля сост вит миллион или д же меньше».

Он выдохнул, тупо глядя н зн комые узоры обоев в гостиной и совершенно незн комого мужик, похозяйски откинувшегося в п пином кресле.

— Дом под Вязьмой, — н помнил ей. — Он миллионов н двен дц ть тянет.

— З ложен, — сообщил м м . — Под бизнес. После пог шения кредит , если что и ост нется, получишь четверть. Я пок жу бум ги. Не волнуйся, дорогой. Прослежу, чтоб ни один рубль не ушёл мимо.

Н «дядю Володю» — это мимо или в яблочко? Спр шив ть не ст л. Тот с м з говорил.

- В любом случ е, Егор, твоей доли в имуществе фирмы хв тит, чтобы год или больше сним ть кв ртиру. Ты уже взрослый, с мостоятельный. Скоро университет з кончишь, к к я слыш л. С м мой жить неудобно, дело молодое, девушку н до иногд привести, поним ю.
 - С ми вы собир етесь жить здесь?

Сж л зубы, почувствов в, к к от гнев и возмущения д же ливер з трясся внутри. Кресл в кв ртире ещё помнят п пин з д, в шк фу леж т его трусы и носки, этот ушлёпок ведёт себя к к обл д тель Кольц Всевл стия...

- Конечно, п рень. M м же ск з π : твой п п вёл себя недостойно. Со мной он будет сч стливее. Mы д вно с ней вместе.
- О'кей, дядя Володя. Но хочу н помнить, что кв ртир прин длежит и мне. Я здесь з регистриров н, у меня есть пр во прожив ния.
 - Что ты хочешь ск з ть? Не съедешь?
- Съеду или не съеду моё дело. Но свою долю в жилище, если я согл шусь в с впустить, я оценив ю в двести пятьдесят тысяч в месяц. З полгод вперёд.
- Егорушк … Қ к ты можешь… Ш гнул вперёд м м , но дядя Володя её отстр нил.
- Пойдём выйдем н коридор, м лец, прошипел он. — Б з р будет по-мужски.

В этот день, только ${\sf H}$ дв дц ть втором году жизни, Егору впервые вып ло ${\sf K}$ к следует постоять з себя.



Или ж лобно з скулить, покид я поле боя и з конное жильё. Гены отц, выжившего в тёрк хир зборк хдевяностых, не позволили призн ть пор жение.

— О'кей, дядя Володя, — повторил он. — Секунду обожди. Только полицию вызову. Сообщу, что к кой-то мутный тип, не з регистриров нный здесь, влез в кв ртиру и в лить не хочет. С ними и говори по-мужски. Ты же в курсе, я пр ктически юрист. Зн ю, что мент м з явить. Тёплые вещи и п спорт с собой?

Егор дост л см ртфон и н ч л тык ть в т чскрин, но не успел. Володя выбил трубу, з тем врез л по физиономии.

Это он зря. М ло к к я женщин ст нет н сторону любовник, принявшегося колошм тить её единственного сын .

Короче, совместными усилиями выгн ли др чун . М м потом рыд л, сын потир лфинг лн скуле, утеш ясь, что з пл тил небольшую цену з то, чтобы вывести «дядю Володю» н чистую воду. Проблем в том, что з ним появится «дядя Ген ». Или «дядя Петя». М м чувствует себя обиженной судьбой з отношение со стороны п пы и хочет себе возд ть.

В общем, когд перед Егором открыл сь дверь к федры, п рня больше з ним л мысль, куд двиг ть вообще, неккя-то дипломняр бот. Её пр вд ми или непр вд ми сд ст. Вот гл вный вопрос — что дел ть в жизни — повис без решения.

Взросление произошло н полгод р ньше, чем р ссчитыв л. Хотя... Что бы изменилось з полгод? Д ничего.

В отличие от сокурсников, он ближе к выпуску всё ч ще мучился вопросом: для чего это? З чем я живу? В чём моя глоб льн я з д ч ? Для чего мы приходим н этот свет?

Из его одногруппников подобными дуростями не стр д л никто. Спроси к ждого — р ди чего ст р ется, ответит: ст ть успешным, сдел ть к рьеру, н л дить бизнес, у девиц — выйти з муж з успешного. Дост точно ск з ть, что среди них не было ни одного, з меченного в гомосятине, сплошь н тур лы. Гомики и лесбиянки больше склонны к р змышлизм м, рефлексиям всяким, потому их столько подвиз ется в искусстве. Юристы же, в большинстве своём, конкретны к к втом т К л шников .

Егор не был гомо, но и с девушк ми получ лось редко. Д в ли ему только те, кто предл г л всем жел ющим по принципу: кому-нибудь вдруг понр влюсь и возьмут з муж.

Влюблялся, д . Но исключительно в тех, кто не позволил бы и дружеский поцелуйчик. P зве что н последок — в лоб и в гробу.

- О чём з дум лся, студент?
- О спящей ц ревне в хруст льном гробу, $\mathbf{A} \boldsymbol{\varphi}$ н сий Петрович.
- Тестостерон, эрекция и мысли о б б х. Р бот ю в вуз х, н чин я с СССР. Студенты не меняются.
 - Дек нин че формулиров л.
 - Hy?

Егор криво усмехнулся и подум л: быть может, не стоит н чин ть общение с руководителем дипломной р боты с пошлов того некдот, но доцент первый про-изнёс слово «эрекция».

- Артур Игоревич ск з л: я ст рею, жен ст реет, любовниц ... взрослеет. А третьекурсницы всегд свежие!
- Бород тый некдот. Но верный. Ничего, юнош . Потерпи лет сорок. Мысли о б б х никуд не исчезнут, з то ч ще будут вызыв ть р здр жение, чем похоть. Тему выбр π ?



Егор н супился. Он не подготовился. Доцент немедленно впихнул ему пл новую. Т кую, что студент едв не взвыл: «История советской милиции в доперестроечный период, 1981-1985 гг.».

У пл новости имелся единственный плюс: список рекомендов нной литер туры сост влен з р нее. Зн чит, нужно просто скомпилиров ть один текст из десятк . Содр ть с одного-двух — пл ги т. С полудюжины и более — творчество. Д же н ук . Р сск зыв ли, в к ких-то вуз х преподы кр ли особот л нтливые дипломные и переделыв ли себе в к ндид тскую... Точно — не в этом. Компиляцию из десяти моногр фий не з щитишь н учёную степень.

Через месяц, это было н ч ло февр ля 2022 год, Егор снов припёрся н к федру, договорившись с Аф н сием Петровичем о встрече.

- Всё прочёл? спросил руководитель, едв поздоров вшись.
 - Нет! Половины источников не существует.

Доцент попр вил очки, глядя н студент с неподдельным интересом. Хоть тот и не третьекурсниц.

— Почему ты т к решил?

Егор дост л см ртфон. Довольно новый. М м купил, потому что стрый р збил еёххль.

— Глялите.

Он вводил н зв ния моногр фий, и «Яндекс» добросовестно предл г лв ри нты всякого информ ционного мусор о советской милиции вплоть до фильм «Петровк, 38», но только не ссылку н книжку.

- N что?
- Mory через Google посмотреть. То же с мое.

Препод в тель снял очки и з рж л. Редкие седые волосики, нен вязчиво прикрыв вшие череп, з тряслись.

- Ох уж это поколение «зэт». Или поколение « льф », не зн ю. Если нет в интернете, не существует вообще?
 - Естественно.
- С мое смешное, что вы, молодёжь, бсолютно пр вы. Необходимое полностью выложено в Сеть. А если не выложено, зн чит, никому и не нужно. Но с историей иногд ин че. Вот предст вьте. Н пересечении Моховой и Воздвиженки что-то есть. Не исследов нное, не выкоп нное рхеолог ми, не облиз нное историк ми. Р зумеется, про него не опубликов но в интернете. Д, в н учном обороте его не существует. А н с мом деле? Вдруг т м кл д? Или ном лия?

Отвлечённые умопостроения Егор сейч с м ло интересов ли. Хотелось быстрее н бр ть ф йлы с источник ми и, потр тив семь вечеров в течение недели, слепить относительно связный р сск з о советских мент х, сд ть н к федру и з быть.

Чисто из вежливости он спросил:

- Ну и что т м н пересечении Моховой и Воздвиженки?
- До войны стоял ус дьб Стрешнёвых-Н рышкиных. Ст лин прик з л её снести. Вместо неё возведено помпезное углов тое зд ние Ленинской библиотеки. Сейч с Российск я госуд рственн я библиотек . В ней хр нится всё, о чём только можно мечт ть.
- В смысле… Не электронн я библиотек ? Бум жные книги?
- Ты же коренной москвич, Евстигнеев, т к? ответил доцент вопросом н вопрос, хоть з еврея принять его невозможно. Вы т кие огр ниченные! Кто приезж ет с периферии, н оборот ж дные. Норовят всё узн ть, всё попробов ть, з р нее пристроиться. А вы устроены с детств . Поэтому ленитесь шевелить-



ся. Двйтк. Звтр в десять утр. Встречемся, где регистр ция новых чит телей. Я тебя проведу и пок жу, к к пользов ться к ртотекой.

- 3 втр суббот! взмолился он.
- Это у тебя суббот . И будет ещё м сс суббот и воскресений. Мне идёт седьмой десяток. Много хочу успеть, времени нет. Поэтому для меня понедельник н чин ется в субботу, к к у Струг цких. Р бот . Не хочешь — не неволю. С м будешь иск ть, потр тив лишнее время.

Вот же... хороший человек, тр м-п м-п м, м тюгнулся про себя Егор.

Рефер ты и прочие сочинения н з д нную тему в прошлые четыре год он пис л, мышкой выдир я нужные куски из источников, н бр нных в Сети. Почему сейч с не т к?

Дел ть нечего. Ежу понятно, коль не н йдёт те р ритеты, доцент хрен допустит к з щите. Их же н до фотогр фиров ть, з тем рук ми н бив ть весь текст н кл ви туре... Грёб ный Аф н сий Петрович!

Студент уел его лишь тем, что онл йн з регистриров лся з р нее и з к з л книжки по его списку. Д, в электронном к т логе н шлись все. Этим огорошил ст рик . Тот что-то пробормот л о проп щем в интернете поколении и пот щил п рня в г рдероб.

Книжки уже жд ли н выд че. Но доцент решил устроить экскурсию. Прочит л целую лекцию о фунд мент х ст рых особняков, погребённых под ст линскими углов тыми не то п кг уз ми, не то м взолеями.

Ш г яз ним, Егор усомнился, что от дом Стрешнёвых-Н рышкиных сохр нились подв лы. Под библиотекой метро. Здесь всё коп но-перекоп но и перез лито бетоном.

Н конец дедунчик вздум л отлить и повёл спутник в крыло, для посетителей не предн зн ченное, переб з рив с кем-то из зн комых сотрудников того же бум жно-книжного поколения. В ту лете доцент н пр вился в к бинку. И проп л внутри. Люди входили и выходили, пр вд — редко. Егор тоже воспользов лся писсу ром. Сполоснув, вытер руки и прикинул: чего, собственно, жд ть? Стуч ть в дверцу и вопрош ть «эй, ты не помер?» — к к-то невежливо. Пон добится — н берёт. Студент потоп л иск ть выход в чит льный з л с мостоятельно.

Вскоре обн ружил, что з был дорогу. Вроде бы свернул не в тот коридор. Открывшийся проход пок з лся к ким-то рх ичным. З деревянной м ссивной дверью потянулся сл бо освещённый тоннель с грубыми кирпичными стен ми. Если не времён Стрешнёвых-Н рышкиных, то, скорее всего, неизменный с 1930-х годов, когд, если верить Аф н сию Петровичу, строил сь библиотек.

Егор дум л уже р звор чив ться и топ ть н з д, если что — вызв нив ть дед, чтоб слез с горшк и помог выбр ться, к к увидел впереди неплотно прикрытую дверь. Из-з неё пробив лся свет. Может, т м н чин ется простр нство для посетителей, куд более просторное?

Он вышел в дверь... И очутился н улице. Ёкнуло, пропустив уд р, и вновь з стуч ло сердце.

Вот те р з! Быстрее, видимо, теперь было пробеж ться вокруг зд ния и снов войти через гл вный вход, оттуд поп сть в чит льный з л, нежели блужд я по служебным к т комб м.

T к... где телефон? H нём регистр ция и электронный пропуск. Егор хлопнул себя по з днему к рм ну. K уж су своему ощутил, что тот пуст. Mля... H верно, когд p сстёгив лся у толчк , выронил.



Логично было р звернуться и повторить свой путь в обр тном н пр влении, р зглядыв я пол в поиск х трубы. Но тут его вним ние приков л стр нн я дет ль. Он — в п льто! Стр нном, из плотной коричневой тк ни. Куртку же сд л в г рдероб... Д и не носит т кой ф сон, он годен лишь для бомж с Киевского вокз л.

Что-то было совершенно не т к, ин че, в мелоч х, в ощущениях. Проп л н сморк, з то болел н мозоленный п лец ноги, невесть откуд взял сь эт мозоль, зубы к з лись немного другими при к с нии языком. Гл з ... А вот гл з увидели т кое, что полностью оторв ло от исследов ния собственного орг низм . М неж н против библиотеки укр сился огромным пл к том, освещённым прожектор ми. Н нём позиров л бр вый ст рик с мохн тыми бровями и пятью золотыми звёзд ми н пидж ке, приветливо м шущий пятернёй. Выше его головы чит лись слов : «С Новым годом, тов рищи! С Новым, 1982 годом!»

Что стряслось? Он к кой-то дезинфекции н дыш лся в подв ле и бредит? Между Егором и М нежем снов ли втомобили, словно извлечённые из музея советского ретро: «Жигули», «Волги» и д же «Москвичи» с «З порожц ми». Живые и блестящие, не рж веющие под з бор ми.

От тоски поднял гл з выше. Кремлёвские звёзды те же. Спохв тился: они же один ково выглядели и в 1982-м, и в 2022 году!

Р змышления прерв л сердитый оклик:

— Егор! Евстигнеев! Где ты бродишь! Автобус ждёт! Всех н с з держив ешь. Мы ещё н Горького собир емся, дефицитов к новогоднему столу прикупить.

Круглолиц я д м лет тридц ти пяти в шубе мехом н ружу покрикив л столь без пелляционным тоном,