



АЛЕХАНДРО
САМБРА

БОНСАЙ



INSPIRIA

Москва
2023

УДК 821.134.2-31(83)
ББК 84(7Чил)-44
С17

Alejandro Zambra

BONSAI

Copyright 2020, Alejandro Zambra
All rights reserved

Перевод с испанского *Геннадия Петрова*

В оформлении обложки использована иллюстрация:

© Gaspar Gomes Costa / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

Самбра, Алехандро.

С17 Бонсай / Алехандро Самбра ; [перевод с испанского Г. Петрова]. — Москва : Эксмо, 2023. — 96 с.

ISBN 978-5-04-192923-7

«Бонсай» — это история Хулио и Эмилии, двух молодых чилийских студентов, которые ищут истину в великой литературе, но вместо этого находят друг друга. Как и все молодые пары, они примеряют на себя новые личности, наблюдают и анализируют свою историю любви, как будто это один из величайших романов, который они оба притворяются, что прочитали. И пока они следят друг за другом на протяжении всей своей юности, то сходясь, то расходясь, Алехандро Самбра создает новаторскую метафизическую историю, блестяще исследующую взаимосвязь между любовью, искусством и памятью.

УДК 821.134.2-31(83)
ББК 84(7Чил)-44

© Петров Г., перевод на русский язык, 2023

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2023

ISBN 978-5-04-192923-7

Посвящается Алели

Шли годы, а единственным,
кто не изменялся, была девушка
в его книге.

Ясунари Кавабата

Боль выявляется и проявляется.

Гонсало Мильян

I. Узелок

