



**САМ СЕБЕ ВЛАСТЕЛИН**

ИЗДАТЕЛЬСТВО «АСТ»  
ПРЕДСТАВЛЯЕТ СЕРИЮ  
«ВОТ ЭТО Я ПОПАЛ!..»  
ЛУЧШАЯ СОВРЕМЕННАЯ ПРОЗА  
О ПОПАДАНЦАХ

Цикл Александра «Котобуса» Горбова  
«САМ СЕБЕ ВЛАСТЕЛИН»:  
«Наследник для Калькуары»  
**«Владыка Калькуары»**

Цикл Валерия Пылаева  
«ПЯТЫЙ ПОСЛАННИК»:  
«Владыка без имени»  
«Каменный кулак»

АЛЕКСАНДР ГОРБОВ

**ВЛАДЫКА**  
КАЛЬКУАРЫ



Издательство АСТ  
Москва

УДК 821.161.1-312.9  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
Г67

Любое использование материала данной книги,  
полностью или частично,  
без разрешения правообладателя запрещается.

Серийное оформление — *Василий Половцев*

Иллюстрация на обложке — *Анастасия Зайцева*

### **Горбов, Александр Владимирович.**

Г67 Сам себе властелин. Владыка Калькуары : [фантастический роман] / Александр Горбов. — Москва : Издательство АСТ, 2023. — 320 с. — *(Вот это я попал!.. Лучшая современная проза о попаданцах)*.

ISBN 978-5-17-160303-8

Когда несметные полчища врагов подступают к замку, становится очевидно, как же мало сторонников у Черного Владыки! Даже те, кто обязался соблюдать нейтралитет, ставят палки в колеса и всячески способствуют неприятелю. Но деваться некуда — буду выкручиваться. Если разобраться, гвардия орков, стальные скелеты, магия и смекалка — это вам не фунт изюму. Вот только достаточно ли нас, чтобы выдержать штурм и длительную осаду?

А с другой стороны, у нас есть монстр Сеня, мумий, боевая бабушка и заглянувшее на огонек Дитя Тьмы. Мы справимся.

УДК 821.161.1-312.9  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-17-160303-8

© Горбов А.В., 2023  
© ООО «Издательство АСТ», 2023

## Глава I

Ненавижу, когда меня отвлекают шумом и криками. Только я устроился на кухне, чтобы доесть обед, и опять у ворот скандал. Эльфийский король вернулся? Решил покаяться, заплатить мне за беспокойство и уйти в монастырь? Даже если и так, пусть подождет.

— Владыка...

— Закрыто на обед!

— Так там...

— Что угодно может подождать, а бутерброды — нет. Обед у меня!

Зеленая морда орка исчезла, дверь закрылась, и больше меня никто не беспокоил. Я не торопясь поел, выпил чаю, нашел в шкафу конфеты и еще раз почаевничал. И только придя в благодушное настроение, пошел к воротам. Ну? Что там за неожиданные гости?

Никто в замок не рвался, а вот из него очень даже.

— Вы таки обязаны меня выпустить! — Мне навстречу бросился гоблин Лев Бонифатьевич. — Я габоту сделал? Сделал. Пгетензии есть? Нету. Пгошу выпустить меня из замка!

Я вопросительно посмотрел на Уру-Буку.

— Никак нельзя, — покачал головой орк, — Калькуара на ошадном положении. Выход разрешен только патрулям, фуражирам и Владыке.

— Я этого не потегплю! — взвизгнул гоблин. — Нельзя запигать честного гоблина!

— Позвольте, — прищурился я, — вы, Лев Бонифатьевич, оплату получили еще вчера. Так? А что же вы сразу не уехали?

— Надо было собгаться, пговегить, не забыл ли инструмент...

— Или задержались, чтобы лишний раз задарма пообедать? Гоблин обиженно засопел.

## АЛЕКСАНДР ГОРБОВ

— Что же вы, Лев Бонифатьевич, на ужин не останетесь?  
— Не могу. Никак не могу. У вас тут поггом начинается, будет шумно, кгики, бепогядок. А у меня тонкая душевная огганизация, мне нужен покой. Владыка, скажите вашему огку, чтобы он меня выпустил!

— Не могу. Уру-Бука отвечает за оборону, и я не буду вмешиваться в его решения.

— Что же делать? — Гоблин чуть не расплакался. — Меня дома ждуд, скучают, внуки гыдают без дедушки.

— Могу предложить стать фуражиром.

Гоблин посмотрел на меня с подозрением.

— Вы таки хотите от меня что-то незаконное.

— Не без этого. Лев Бонифатьевич, вы же всех в Кемнаро знаете?

— Ну не всех, не пгеувеличивайте. Половину, не больше.

— Так вот: против нас ввели санкции. Отказываются, понимаете ли, продавать оружие.

— Думаете, я буду нагушать закон?

— Зачем нарушать? Нет, просто найти законный способ обойти санкции. Или оставайтесь в замке. Кормить будем бесплатно, к делу приставим.

Гоблин поджал губы, прищурился и минуту молчал.

— Ладно, будет вам законный обход.

— Вот и отлично! Обговорите с Уру-Букой, что нам надо, и езжайте себе домой.

Лев Бонифатьевич душераздирающе вздохнул.

— У вас точно в году не было гоблинов? Гуки вы выкгу-чиваете не хуже моего папеньки.

Гоблин еще раз вздохнул и пошел к Уру-Буке за списком оружия. А я отправился в Казну.

\*\*\*

В гостиной моего особняка в Кемнаро мы появились вдвоем с Сеней. Монстр тащил два тяжелых саквояжа, набитых золотом. Даже вспоминать не буду истерику Казны, когда я приказал их выдать. А вот надо! У нас война! Между прочим, очень затратное мероприятие.

Ждать Мэлдо-старшего долго не пришлось.

— Владыка!

## ВЛАДЫКА КАЛЬКУАРЫ

— Я тоже рад тебя видеть, Кейри. Садись, для тебя есть гора поручений.

— Разрешите, я принесу чаю и легкую закуску?

Опять есть? Я хотел отказаться, но Сеня так радостно загугукал, что я махнул рукой:

— Неси.

Впрочем, Кейри не стал тащить все сам, а поручил Свену. Пока парень расставлял на столе чашки и тарелки, лысый отельер устроился напротив и со всем вниманием уставился на меня.

— Я готов, Владыка.

— Начнем с приятного. — Из саквояжа я достал свиток с печатью на шнурке. — Прочитай.

Отельер развернул документ. Глаза у него расширились, а брови полезли на лоб. Грамоту о пожаловании отельеру титула темного барона составил мумий, по моей просьбе. Верных соратников надо награждать, особенно накануне потрясений.

— Владыка!

Мэлдо-старший попытался упасть передо мной на колени, но я запретил.

— Ты достоин этого, как никто другой! Носи титул с честью.

— Я недостойн!

— Мне виднее, Кейри, не спорь. Земель к титулу дать пока не могу, но чуть позже мы это исправим.

— Не надо, Владыка. Титула мне довольно.

— Отпразднуем после. А сейчас нас ждут во-вторых, в-третьих и в-десятых. — Я вытащил свиток Шагры. — Для начала — продовольствие.

Битый час мы корректировали заказ. Кое-что вычеркнули — типа сладостей и копченой осетрины. Кого орка собралась этим кормить в осажденной крепости? Кейри предложил дополнить список эльфийскими сухарями, быстрорастворимым супом и хрукусиками.

— Это еще что?

— Ну, это такая копченость. Тонкие полоски мяса солятся, копятся и высушиваются до прозрачности. Очень твердые, ее даже жучки всякие не жрут.

— А нам она зачем?

## АЛЕКСАНДР ГОРБОВ

— Замочить на сутки, три раза сменить воду, потом отварить. Получается очень сытный суп, если картошки кинуть. Хрукусики делают кочевники из западных степей. Популярная штука, чтобы брать в дорогу. Не слишком вкусная, правда.

— Годится, записывай. Мы там не застоля собираемся устраивать.

Кейри старательно, высунув кончик языка, принялся скрипеть пером.

— Вот. На расходы, — пододвинул я отельеру саквояжи.

— Что это?

— Открой и посмотри.

Кейри даже охнул, увидев груды золота.

— Владыка, зачем столько?!

— Ты за свои собираешься продукты заказывать?

— Если понадобится...

— Дальше будут еще расходы. Трать и не жалея. Еще бы оружия докупить...

— Не продают, — поморщился Кейри, — я только в оружейную лавку зашел, как мне сразу: «Приказ от Совета Старейшин, вы в белом списке». И Свен тоже.

— Сволочи. Сказать кому — не поверят: скелеты пришлось сельхозинвентарем вооружать!

И тут мне в голову стукнула отличная мысль. А ведь предки наверняка делали вилы с умыслом. Что, если и они были в такой ситуации?

— Кейри, у вас кузнецы берутся за срочные заказы?

— Почему нет? Главное, чтобы оплата была. Только они оружие для вас делать не станут.

— А и не надо, обойдусь. Мне требуется штук пятьдесят кос, из оружейных сплавов.

Кейри недоверчиво посмотрел на меня.

— Даже не знаю.

— Можем послать Свена?

— Я сам съезжу. Надо будет торговаться, а он слишком неопытен.

— Тогда бери деньги и вперед. А я пока тут побуду, чтобы нашего Торквина не нервировать. Кстати, заедь к какому-нибудь дешевому портному, мне нужны черные балахоны с капошонами.

Отельер почесал в затылке, кивнул и отправился делать заказ.



## ВЛАДЫКА КАЛЬКУАРЫ

\*\*\*

Пока Кейри мотался по кузницам, я взялся учить Сеню играть в «Чапая». Должен же у мумия быть хоть один достойный противник в замке? Монстру игра понравилась, особенно когда он начал выигрывать. А вот проигрыши он воспринимал абсолютно безразлично. Я даже позавидовал: хочу такую выдержку и пофигизм! Радоваться победам и не огорчаться поражениям — это просто высший пилотаж.

— Еще партию?

— Угук!

Сеня для игры снял перчатки, так что из каждого рукава камзола торчал пучок щупалец. Такой «рукой» расставлять фишки на доске одно удовольствие — раз, и готово. Монстр с сочувствием смотрел, как я перекладываю монеты по клеточкам и качал головой. Но помогать не рвался. Ах ты зараза! Вот я тебя сейчас обыграю, чтобы знал.

К десятой партии Сеня насобачился, и я стал проигрывать всухую.

— Хватит! — Я сгреб монетки и сложил доску. — Надо заняться делами.

Монстр ехидно угукнул и вернулся в любимое кресло-качалку. Ох, подожди, вот сведу вас с мумием и буду смотреть, как вы рубитесь.

— Владыка, — на пороге стоял Кейри, — я все сделал. Обошлось чуть дороже, чем я рассчитывал, но отказов не было.

— Отлично. Главное, чтобы опять Торквин не вмешался.

— Он уже здесь, — развел руками отельер, — сидит в ресторане, пьет чай.

— Про меня спрашивал?

— Нет, но вид такой, что ждет именно вас.

— Ладно: выйду, поговорю. Может, он просто так зашел. Из кресла скептически угукнул Сеня.

— Надо верить в лучшие побуждения людей.

— Угук!

— Ладно, согласен, в лучшие побуждения всех, кроме Торквина.

«Колобок» сидел за дальним столиком и заливался чаем, будто не пил неделю.

## АЛЕКСАНДР ГОРБОВ

— Добрый день! — расцвел он при моем появлении. — А я вот, видите, сижу на диете. Целитель говорит: «Надо больше пить, это притупляет чувство голода». А я так скажу: не помогает. Чем больше пью — уже булькаю, как чайник! — тем больше хочется бифштекс. Желательно с хреном, жареной картошкой и ломтем деревенского хлеба. И сала! Таких, знаете ли, тоненьких ломтиков, с чесноком и перцем...

— Торквин, я недавно обедал, так что могу только посочувствовать. А вы не могли пить чай в другом заведении? Никогда не поверю, что вы здесь случайно.

— Да я сам не ожидал. Шел по делам, думал о прекрасном.

— О попытках?

— Типун вам на язык. О женщинах я думал. Знаете, как сложно найти подходящую пару, если работаешь начальником тайной службы? Темные семьи воротят нос, мол, не для нас такой гусь. Купцы смотрят с подозрением, будто ты браком с их дочерью собираешься всех разорить. Вот больно мне надо! Не на крестьянке же мне жениться? Можно на какой-нибудь симпатичной орке — приодеть и вывести в свет, чтобы у всех этих напыщенных дураков удар случился. Но ведь у них клыки! Вдруг я ночью буду такой жены пугаться?

— Вас напугаешь, как же.

— Вы слишком хорошего обо мне мнения. Я обычный человек, без всяких там.

— Короче, зачем пожаловали?

Торквин почесал подбородок.

— До меня, совершенно случайно, дошел странный слух. Будто вы заказали косы, да еще и из лучшего оружейного металла. Представляете, как я был удивлен? Скажите, что это не вы.

— Почему же, именно я.

— Да что вы! И зачем же?

— Сорняки. Хочу восстановить сад прапрабабушки. А он весь зарос ужасными сорняками.

— А что, из обычного железа косы не годятся?

— Вы не забыли, что я Владыка? У меня даже сорняки плотоядные. Вот такие! — Я развел руки пошире. — Да еще и кусаются. Зубы, как у крокодилов.

— Не знаю, что такое ваш «рокодил», но предположим. А пятьдесят штук зачем?

## ВЛАДЫКА КАЛЬКУАРЫ

- У меня очень большой сад.
- Вот такой? — Торквин развел руки, повторяя мой жест.
- Даже больше. Садовникам придется работать сутками.
- Скажите, а балахоны, что вы заказали, тоже для садовников?

— Для дворников. Сами понимаете, приходится во всем соответствовать имиджу Владыки. Чем мрачнее слуги, тем лучше.

Торквин улыбнулся, добро-добро.

— А знаете, я вам верю. Смотрю в ваши честные глаза и верю. Я тоже в некотором роде садовник. Вы бы знали, какие сорняки попадают! Прямо лично бы выполочил. Ладно, забирайте косы, город не будет возражать.

— Ну спасибо, уважили.

«Колобок» насмешливо хмыкнул и встал.

— Я вас покину, Владыка. Рекомендую больше не делать подобных заказов. Не привлекайте лишнего внимания.

— Посмотрим. Жизнь — штука непредсказуемая.

Глава тайной службы укатился по своим колобочным делам, а я вернулся в особняк.

— Владыка, что он сказал?

— Обещал не мешать нашим покупкам. Кейри, тебе остаются две задачи: как можно быстрее отправить баржи с продовольствием и послать гонца, когда светлые двинутся в сторону Калькуары.

— Сделаю все, что смогу, Владыка.

— Хорошо. И одна маленькая просьба. — Я взял перо, бумагу и быстро набросал короткую записку. Бабушка плохого не посоветует, надо пользоваться ее мудростью. — Перепиши, пожалуйста, как ты умеешь, красиво и отправь Лорен. Будет неплохо приложить к письму милую безделушку. Не знаю, брошь, колье, что-то такое. Главное, не браслет.

Кейри понимающе улыбнулся.

— Обязательно.

— Тогда до встречи.

Казна, отозвавшись на зов, распахнула дверь, и я вернулся в Калькуару.

## Глава 2

Утром Уру-Бука вводил меня в курс дел обороны. Дозоры на стенах, караулы, разведчики, высланные в предполье замка. Скелеты, вооруженные вилами, охраняли ворота. Одетые в кожаные доспехи со множеством стальных заклепок и нашивок, они напоминали деревенских рокеров.

Орк старался оправдать звание генерала и трудился вовсю. Даже на стены нельзя было пройти, не назвав секретное слово. Пароль на сегодня был выбран «Носки Владыки», а отзыв — «Уже постирали». Видя мое удивление, Уру-Бука пояснил:

- Чтобы враги не ужнали.
- Такой точно не угадают. А что у нас с «черным ходом»?
- В лучшем виде, шейчаш покажу.

У маленькой двери в стене за цитаделью стоял орочий караул.

— Площадка снаружи слишком маленькая, тараном не ражмахнутшя. И мы шмажали жащитный механижм. — Орк показал мне рычаг, спрятанный в нише. — Он жакрывает дверь каменной плитой.

- Думаю, этого достаточно.

Мы проверили наблюдательный пост на самой высокой башне. Отсюда была видна дорога, ведущая к Кемнаро, и Первая застава, восстановленная во время ремонта гномами.

- Бука, скажи мне, а что с заставой?
- Шейчаш пуштая, Владыка. Я не хочу ришковать воинами: их легко окружить, а на помощь мы прийти не шможем.
- Давай туда ходим. Вдруг придумаем, как ее использовать с толком?

- Не надо ходить, поедем.

Обалдеть! Оказывается, теперь в замке есть соронная. Такой большой загон справа от ворот, с навесом от дождя.

## ВЛАДЫКА КАЛЬКУАРЫ

Сейчас там неспешно бродил десяток страусов-соронов черной масти.

— Многоуважаемый Гебиже специально приказал купить и пригнать их ш ферм.

Вот так вот — я уже не знаю всего, что делается в замке. Мне срочно нужен хороший секретарь, чтобы рассказывал обо всех новостях. Или адрессировать Шагру, чтобы не упускала такие важные изменения.

Птицы быстро доставили нас к заставе. На вид — небольшая каменная башня с узкими бойницами. Проход дополнительно перегораживает стена с дубовыми воротами. Справа овраг, слева бурелом с топкими низинками. Обойти можно, но неудобно.

— Возьмут башню штурмом, и толку не будет.

— Твоя правда, Бука. А если попробовать схитрить?

Мы осмотрели башню изнутри. Гномы перестроили ее полностью и хорошо укрепили. Но гарнизон здесь мог поместиться совсем крохотный, не больше десятка защитников.

— Только воинов терять, — вздохнул Уру-Бука.

— А мы по-другому сделаем. Посадим сюда скелетов, пусть закроются изнутри и сидят как можно тише. Двери, бойницы заколотим снаружи. Повесим какие-нибудь страшные надписи, типа «биологическая опасность», чтобы не открывали.

— Какая опашность? Булочная?

— Биологическая. Ну, это когда эпидемия, болезнь какая-нибудь.

— Эльфийшкая чумка, — со знанием дела кивнул орк, — очень плохая болезнъ.

— Вроде того. А вот ворота запирать не будем. Пусть себе проходят мимо. А когда армия подтянется к замку, скелеты перекроют коммуникации. Чтобы ни один гонец не проскользнул.

— И телеги ш едой не пушкать.

— Правильно.

На обратном пути к замку, не проехав и половины, я остановился рядом с высокой сосной. Здесь дорога просела, а гномы засыпали провал крупным гравием. Могли бы и нормально отремонтировать такую важную магистраль, лентяи!

## АЛЕКСАНДР ГОРБОВ

— Владыка? — Уру-Бука, не понимая причину остановки, забеспокоился.

— Погоди, хочу кое-что проверить.

Тетрадь с выписанными заклинаниями была у меня с собой. Кажется, у меня есть возможность протестировать одну идею.

Где я там записывал заклинание для создания голема? Ага, вот оно. С самообучением, пожалуй, не стоит, возьмем базовую модель с зачатками интеллекта. Я направил на камни открытую ладонь — буду бить по площадям.

*Initium!*

*Import bibliotheca Chrysostomus vivet;*

*Import bibliotheca mentem;*

*Procedure voca: eiusmodi confirmationis;*

*Procedure voca: basic network neural;*

*Finis!*

По каменной насыпи прошла волна дрожи. Послышалось шуршание, скрип, и тут же все затихло. Получилось?

— Бука, дай мне какую-нибудь ветку или палку.

Орк не стал слезать с сорона. Вынул меч и одним взмахом срубил засохший сук с ближайшего дерева.

— Подойдет?

— Угу.

Я с размаху метнул деревяшку на каменное поле.

Ничего не произошло. Палка спокойно лежала, будто и не было никакого заклинания. Досадно.

— Пое...

Только я хотел тронуть сорона, как камни пришли в движение. Волной накрыли ветку, скрыв от глаз. Послышался стук, хруст и даже чавканье. Пф-ф-ф! Над дорогой взметнулся фонтанчик мелкой деревянной трухи.

— Отлично!

— Шовшем опасно, — наморщил нос Уру-Бука, — шерезная ловушка.

— Долго их не задержит, но шороху наделает.

Я остался доволен. Нужно побольше таких сюрпризов. Пусть светлые не рассчитывают на приятный пикник рядом с моим замком.

## ВЛАДЫКА КАЛЬКУАРЫ

\*\*\*

Вернувшись в замок, я занялся еще одним срочным делом. Какая важнейшая составляющая любой армии? Разведка! А с ней у нас было очень плохо. Среди моих орков выдающихся лазутчиков не было, да и маловато их, чтобы контролировать всю округу замка. Значит, надо использовать достижения магии.

Для начала я свернул заклинанием журавлика. самого обычного, без оживления. Нарисовал на пюзике ему глаза и развернул фигурку обратно. Взял чистый лист бумаги и нарисовал глаза по «шаблону». Свернул лист заклинанием. Отлично, тютелька в тютельку! Глаза на новом журавле располагались там, где и задумывалось. Пора браться за массовое производство.

Я вызвал Шагру, и когда орка примчалась, дал ей задание:

— Держи, вот тебе бумага. На каждом листе нарисуй глаза, в точности как на образце.

Она удивилась такому поручению, но возражать не стала.

— А глазки точно такие же рисовать, как у вас?

— Любые. Главное, чтобы были точно вот здесь.

— Реснички добавить можно, чтобы красивее были?

— Как тебе нравится.

Шагра кивнула, села за столик у окна и принялась за рисование. И так увлеклась, что даже язык от напряжения высунула.

Пока орка делала заготовки, я сел обкатывать управление. Оживил последнюю птичку и сделал вывод изображения на зеркало. Поднял в воздух и вылетел журавликом в окно.

Красота! Замок с высоты выглядел игрушкой. Башенки, стены, крохотные фигурки орков. По двору ковыляет мумий. Куда это он? Сейчас посмотрим! Я спустил журавлика ниже.

Штыдыщ!

Изображение пошло рябью, закувыркалось и погасло. Это что такое?!

Я подскочил к окну. Ну ничего себе: вниз падали бумажные обрывки. А над ними кружили «дикие» журавлики, улетевшие от меня в прошлый раз. Ну не издевательство? Мало того, что сбежали и стали черными от полетов над дымовой трубой, так еще и конкурентов мочат! Кстати,