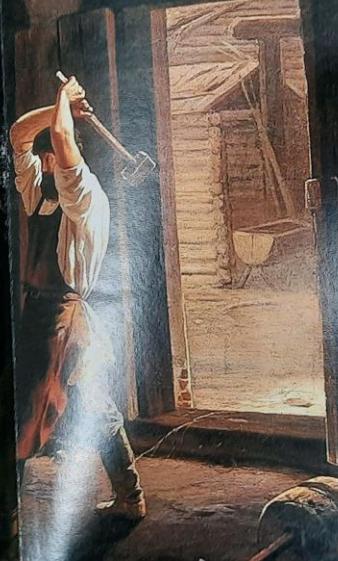


ВАСИЛИЙ ЯН

ТОМ 5

БЕЛОВОДЬЕ



БИБЛИОТЕКА ПРИКЛЮЧЕНИЙ
и научной фантастики



Том. V



ВЯН

МОЛОТОБОЙЦЫ

БЕГСТВО
НА ОСТРОВ
СОКРОВИЩ

РАССКАЗЫ

ГОЛУБЫЕ ДАЛИ
АЗИИ

Беловодье
Великоград

2021



ИКОНОЛОГИЯ СОВЕТСКОГО ХУДОЖНИКА

В.Ян

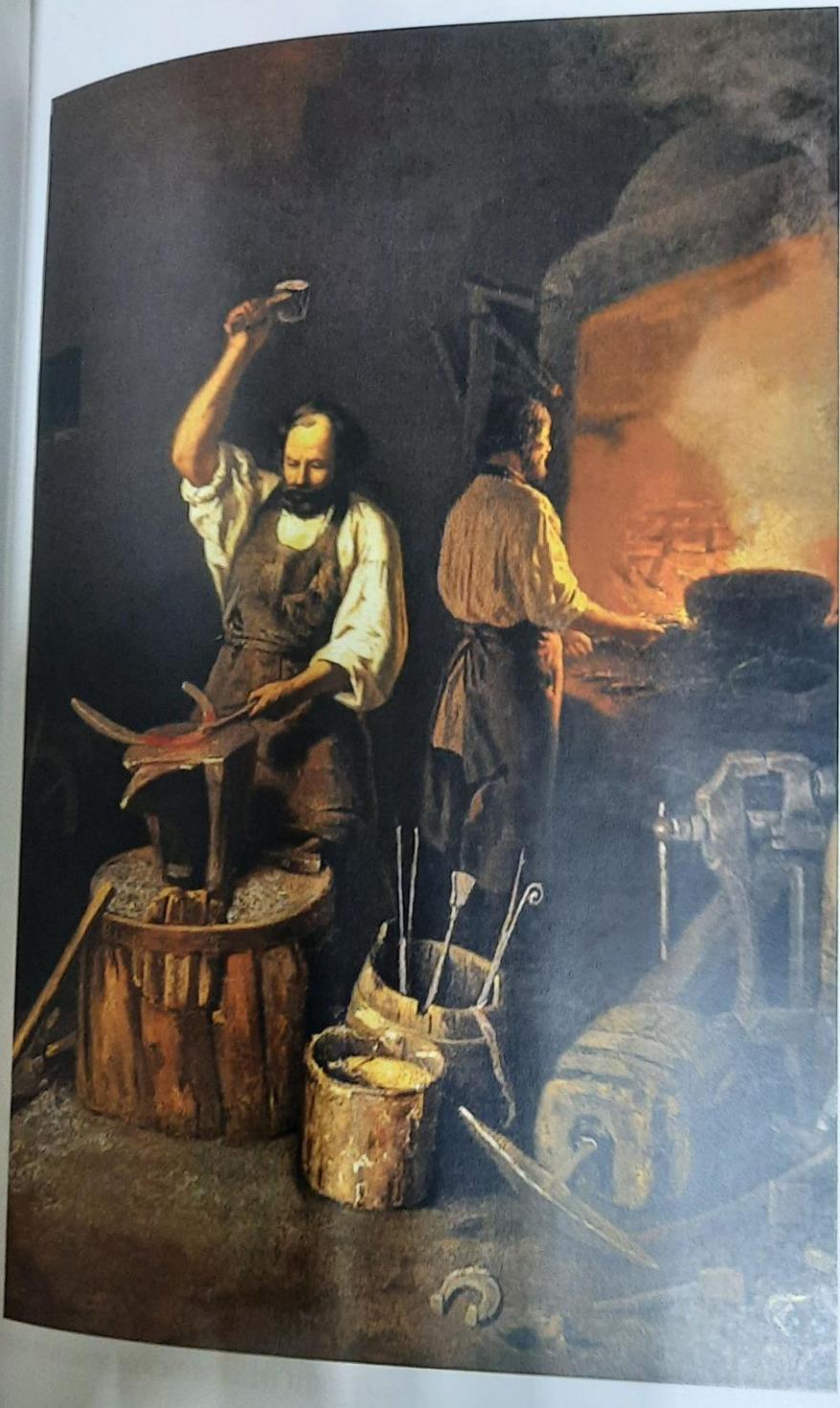
Молотобойцы. Бегство на остров сокровищ. Рассказы. Голубые
дали азии.—Беловодье, Великоград.—2021г.—375с., илл. А. Шпакова,
С. Крестовского, С. Киприна, И. Заславского, Б. Шварца.—Библиотека
приключений и научной фантастики.

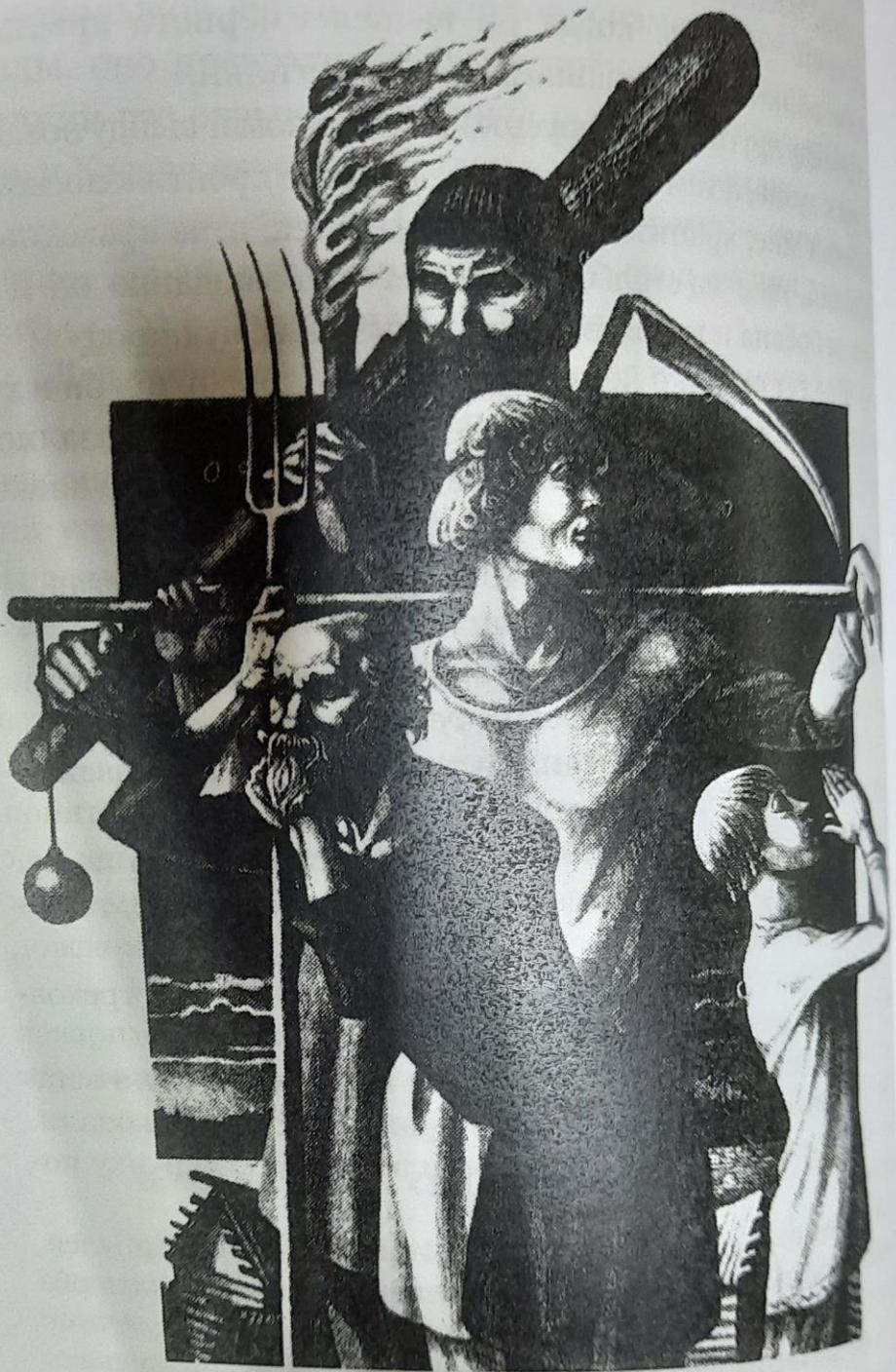
© Ян, В.
© Художники

МОЛОТОБОЙЦЫ

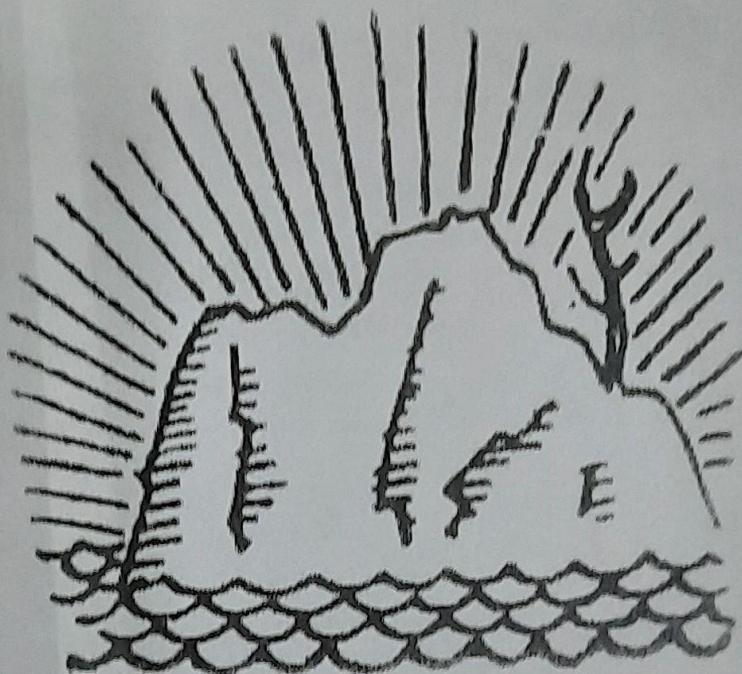


Историческая повесть



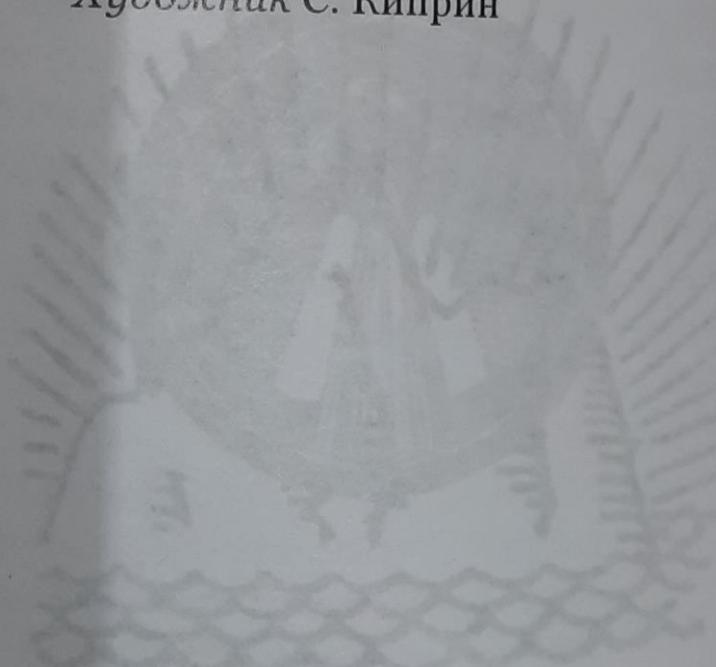


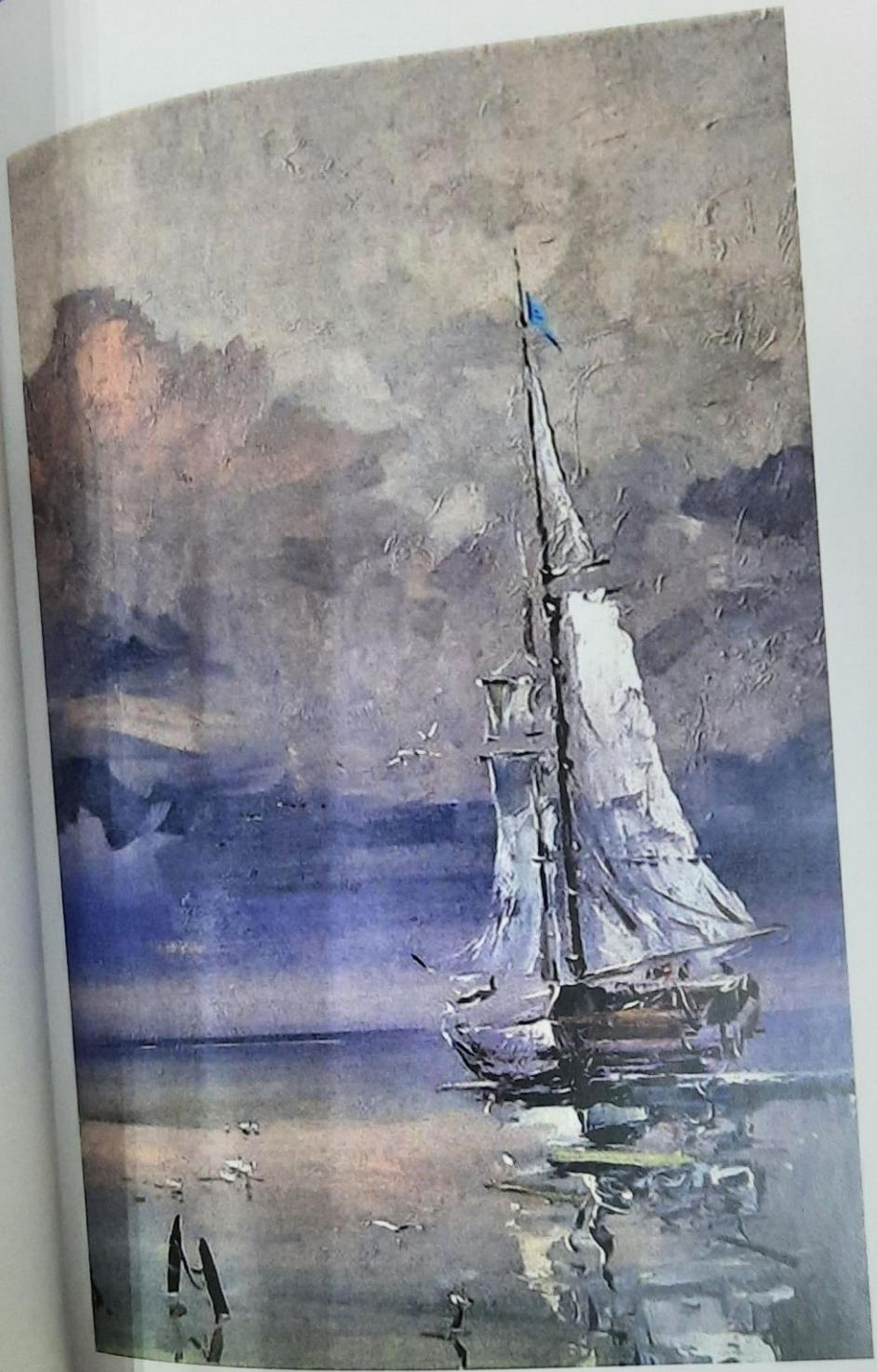
БЕГСТВО НА ОСТРОВ СОКРОВИЩ



Повесть

Художник С. Киприн







тите нас как братья, а вы хотите нас ограбить, как паскудные немецкие бароны, которые не знают жалости. Да к тому же вы осмелились грозить мне, боцману славного русского фрегата «Паллада», Карлису Крамсу. Поэтому я, боцман Крамс, от имени владелицы этой шхуны, которая стоит вот здесь рядом, предлагаю вам: помочь нам поставить новую прочную мачту и натянуть ванты. А запасной парус у нас есть. За это мы вам заплатим честно, как принято у старых рыбаков.

Островитяне в лодке снова подняли крик:

— Не надо нам денег! Не слушайте его! Полезем на корабль и затолкаем этого грубияна боцмана в трюм..

Крамс ответил:

— Вам не удастся влезть на корабль и его захватить.

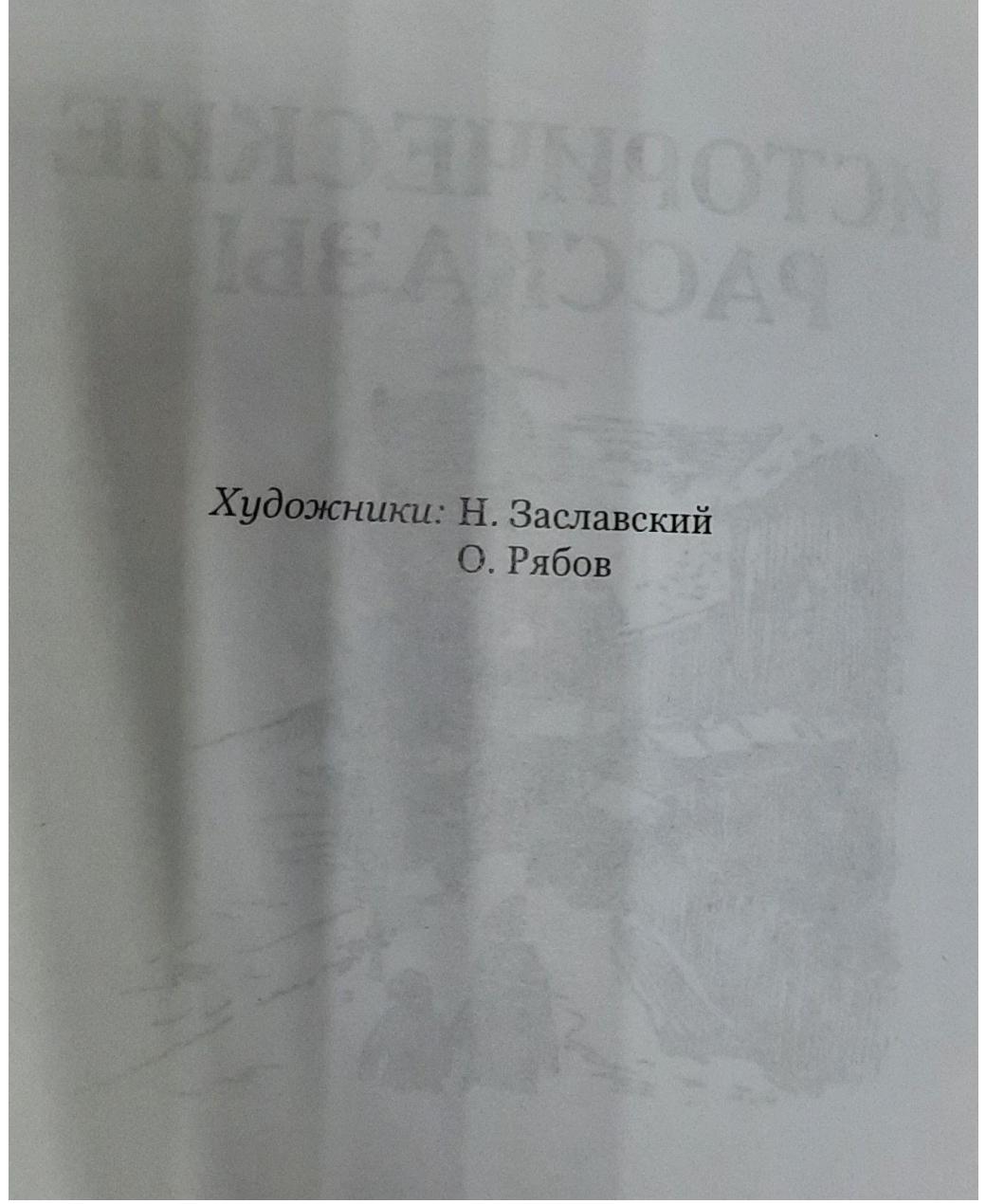
У меня в трюме два бочонка пороха, и я взорву их в тот миг, когда вы захотите выполнить своё грязное дело!

Человек, сидевший в лодке на руле, стал успокаивать других руновцев:

— Молчать, ребята! Послушайте, что я вам скажу. Вы берем двух старых опытных товарищев и пошлём их на

ИСТОРИЧЕСКИЕ РАССКАЗЫ





Художники: Н. Заславский
О. Рябов



Потом Филатыч и
шли в ворота Китай-г
чи¹ с нашитыми на гру
досами выкрикивали на
вокруг. Разговоры в то
ми и казанскими татарами
Где государев Печ
Словоохотливые и
Да уж недалече. Е
Микольский монастырь
книгопечатный двор.

ГОСУДАРЬ

Высокие дубовы
были наглоу запер
шался хриплый вопр

Чего надо?

Когда Филатыч
Фёдорович, калитк
шедшими, и привра

Филатыч с Ми
Посреди стоял дер
и винты показалис
ыми. «Хорошо бы
ный и что на нём д

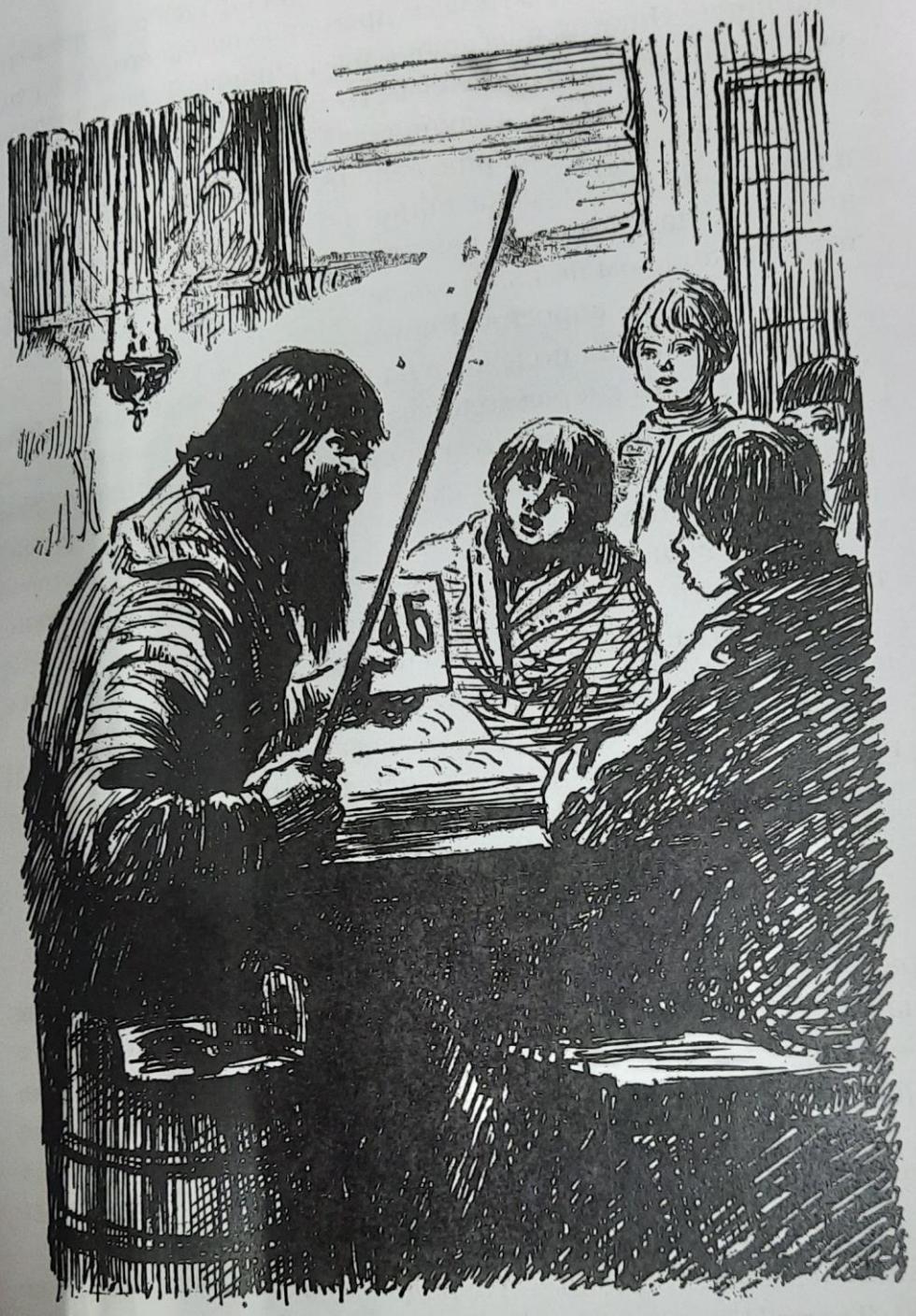
У стены, на с
у другой стены, на
белых бумажных
ным угаром.

Несколько ч
и чёрной краской

Тебе кого? —

¹ Бирючи, и
издававшие на пло

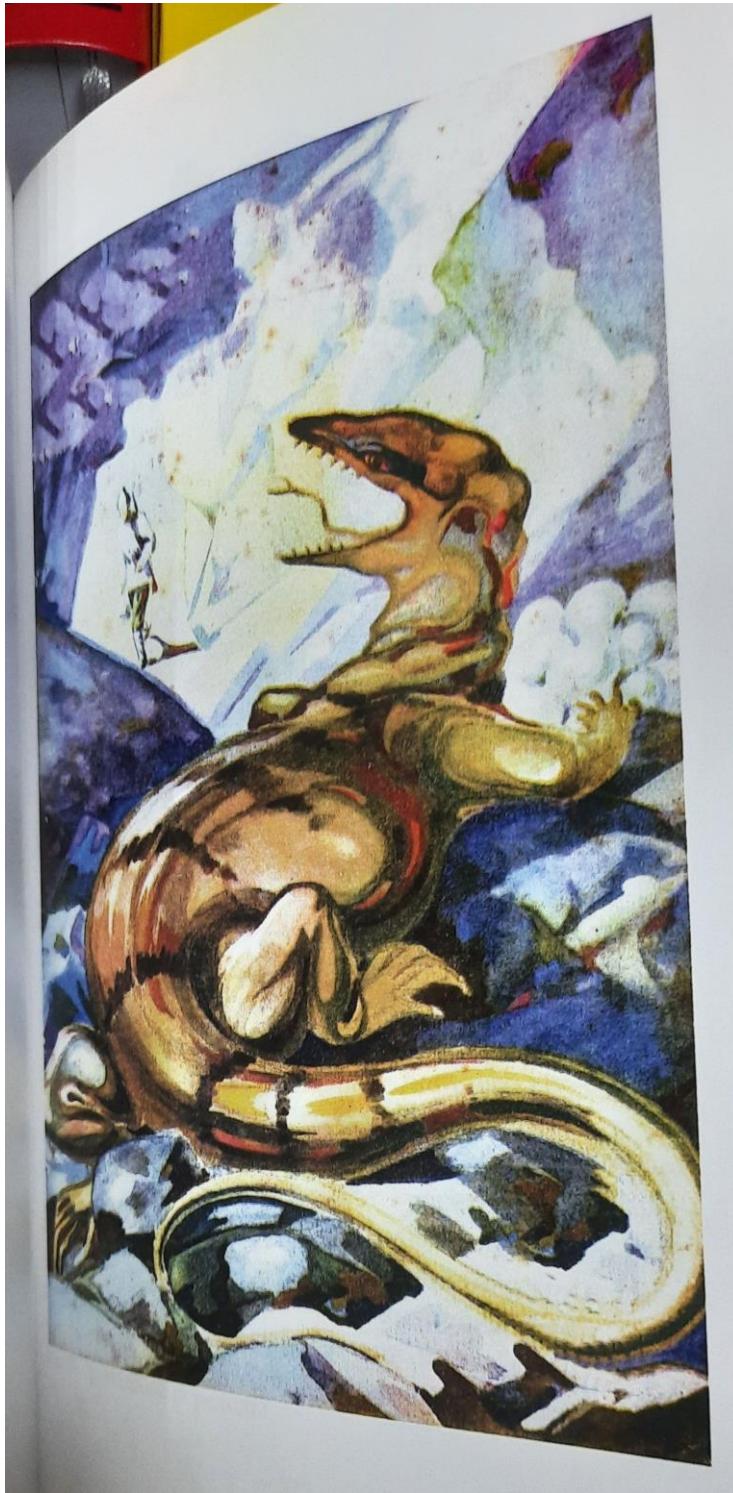




РАССКАЗЫ о НЕОБЫЧАЙНОМ



Художник А. Шпаков
Иллюстрации из Советских
журналов первой половины
XX века.





ЗАГАДКА ОЗЕРА КАРА-НОР

1. У ПАРТИЗАНСКОГО КОСТРА

Под деревьями на берегу Енисея горело несколько костров. Вспышки красного пламени озаряли обветренные лица, жёлтые полушибки, шапки с наушниками. Блёстки играли на тёмных дулах ружей. Партизаны пили баданный чай, пересмеивались, чинили сбрую и одежду. В нескольких шагах от костров было уже темно. Там стремительно неслась бурная и мрачная река.

— Эй, гвозди! — хриплый голос покрыл шум разговоров. — Укладывайся на боковую. Парома, видно, не дождаться. Завтра чуть свет начнём плавить лошадей.

— Ладно, Турков, дай уздечку справлю. Коли не выдюжит, коня потеряю, — он дикий, монгольский.

Из-под лохматой папахи торчал непослушный белокурый завиток. Молодое лицо Кадошникова склонилось над сыротямыми ремнями. Ловко работало шило, всучивалась дратва.

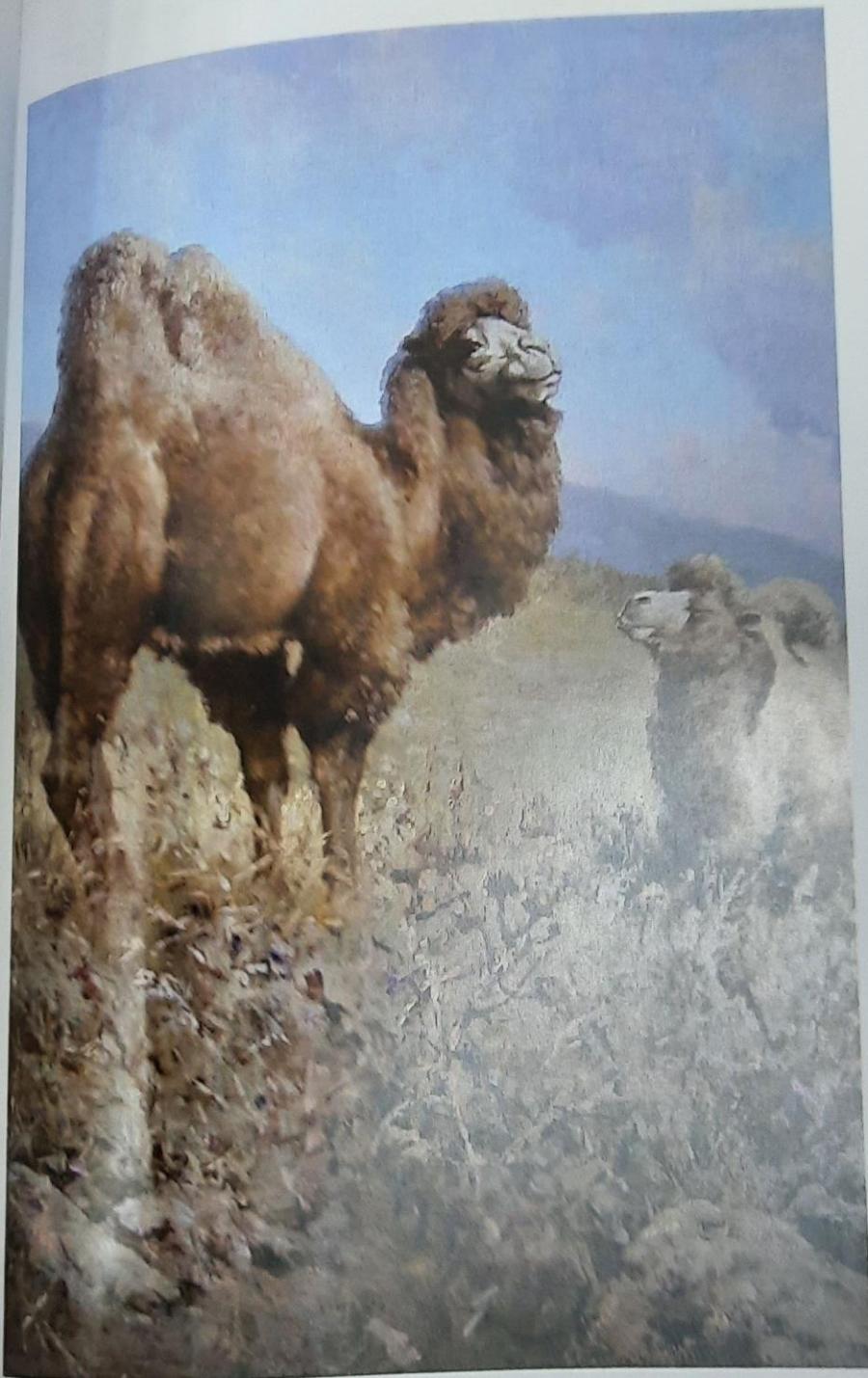
Рядом на чёрном изогнутом корне корягового тополя сидел партизан в синей монгольской шубе. На широкой гру-

РАССКАЗЫ «СТАРОГО ЗАКАСПИЙЦА»



Художник А. Шпаков

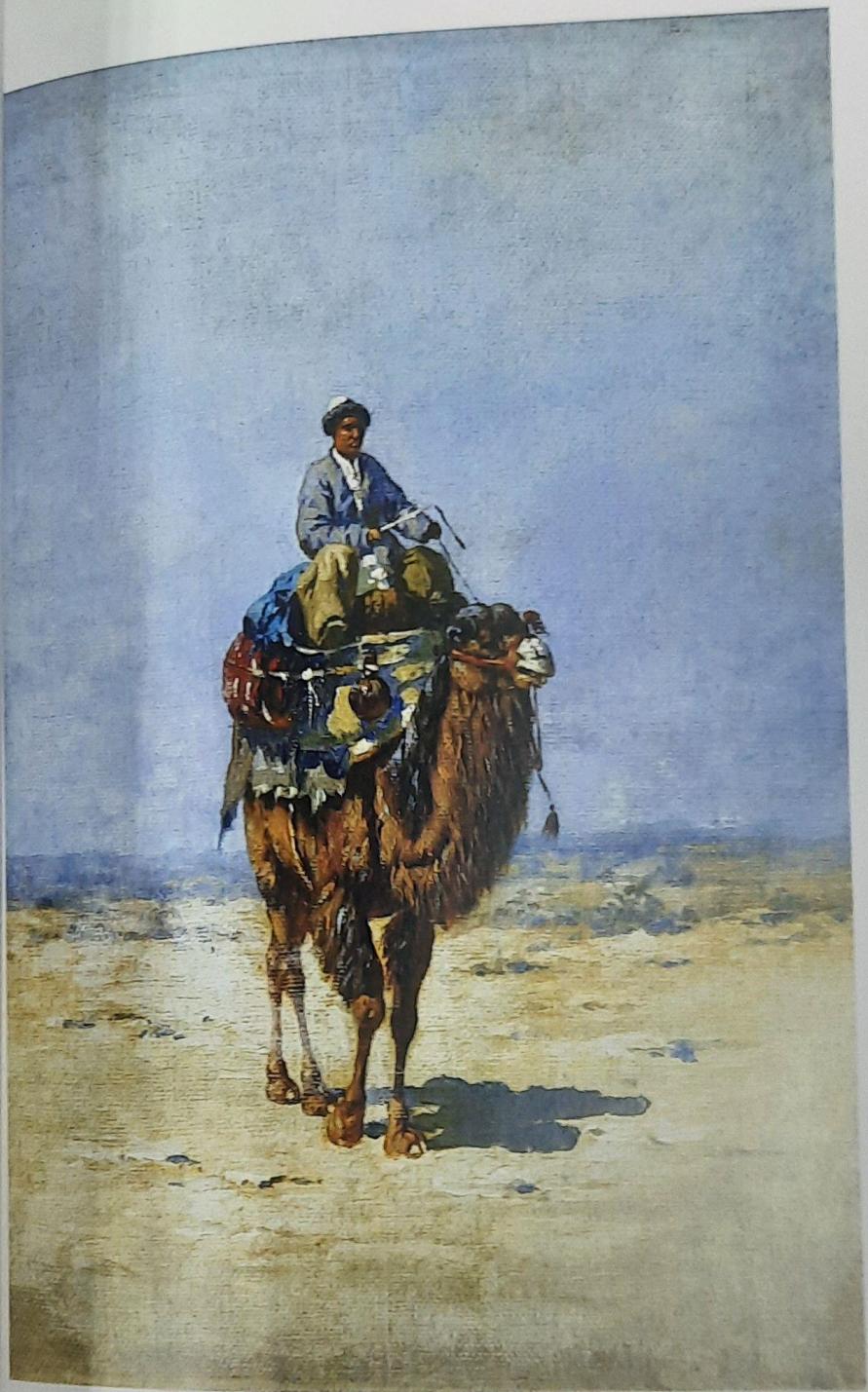
*Иллюстрации из Советских
журналов первой половины
XX века.*



ГОЛУБЫЕ ДАЛИ АЗИИ



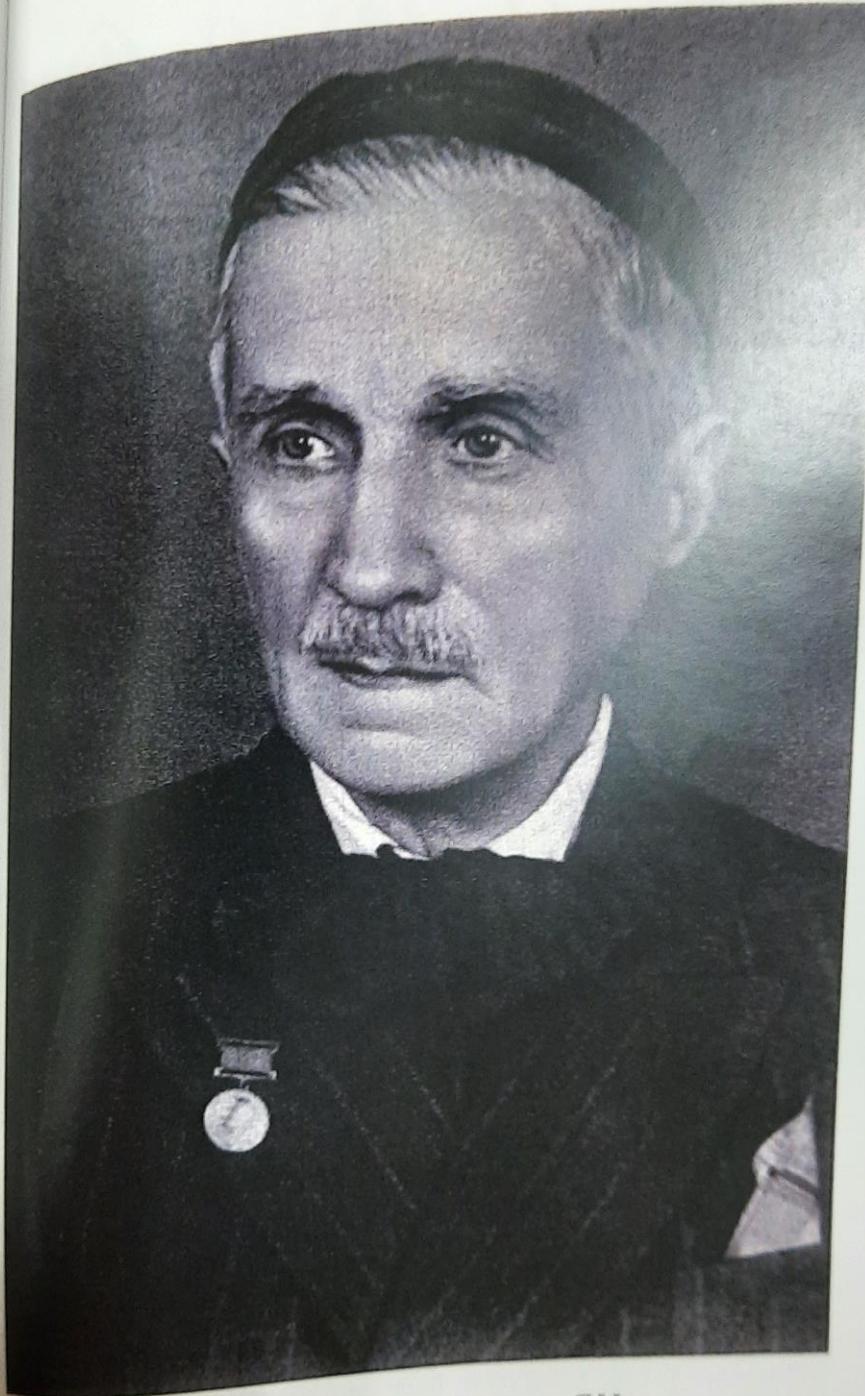
Записки всадника



УРОКИ МАСТЕРА



Творческий путь
Василия Яна



Василий Григорьевич ЯН

СОДЕРЖАНИЕ

МОЛОТОВОЙЦЫ. Историческая повесть

Часть первая. Непокорные	7
Часть вторая. Бегунцы	35
Часть третья. Тульские самопальщики	60
Часть четвёртая. Путь на восток	83

БЕГСТВО НА ОСТРОВ СОКРОВИЩ. Повесть

ИСТОРИЧЕСКИЕ РАССКАЗЫ

Никита и Микитка	161
Скоморошья потеха	214

РАССКАЗЫ О НЕОБЫЧАЙНОМ

В песках каракума	227
Загадка озера Кара-Нор	245
Партизанская выдержка, или Валенки летом	260
Плавильщики ванджа	269
Агасфер (Из рассказов в блиндаже)	291
Бухарская трагедия	305
Гримасы смерти	314
Дамская перчатка (из рассказов старого туркестанца)	320
Египетский кувшин	338
Крюптафион	348
Скиталец Нил-милостивый	356
Сон про Мэри Конт	361

РАССКАЗЫ «СТАРОГО ЗАКАСПИЙЦА»

Колокол пустыни	371
Тач-Гюль (В горах Персии)	383
Видения дурмана	392
Рогатая змейка	400

ГОЛУБЫЕ ДАЛИ АЗИИ. Записки всадника

УРОКИ МАСТЕРА