

*Альмира Рай*  
  
*Охотники за мечтой*

*Охотники за мечтой*

**ЛЮБОВЬ —**

НЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ

**СТРАСТЬ —**

НЕ ОПРАВДАНИЕ

**МЕЧТА —**

НЕ НАВАЖДЕНИЕ

**МЕСТЬ —**

НЕ ИСКУПЛЕНИЕ

**ЖАЖДА —**

НЕ БЕЗУМИЕ

**НОЧЬ —**

НЕ ИСКУШЕНИЕ

**СОБЛАЗН —**

НЕ ОБЛАДАНИЕ

**ПЛЕН —**

НЕ ПОДЧИНЕНИЕ

**ОДЕРЖИМОСТЬ —**

НЕ ПАДЕНИЕ

**ТЕНЬ —**

НЕ ОТРАЖЕНИЕ

*Альмира Рай*

СТРАСТЬ  
НЕ ОПРАВДАНИЕ



МОСКВА  
2022

УДК 821.161.1-312.9  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
Р18

Иллюстрация на переплете *И. Косулиной*

**Рай, Альмира.**

Р18      **Страсть — не оправдание / Альмира Рай.** — Москва : Эксмо, 2022. — 352 с.

ISBN 978-5-04-156197-0

Каким было ваше самое экстремальное пробуждение? Делия очнулась в гробу. А когда чудом выбралась, оказалась под прицелом опасного типа с арбалетом. Судьба приготовила ей жуткий сюрприз. ВАМПИРЫ СУЩЕСТВУЮТ! Но еще хуже то, что она сама стала одной из них. Теперь она готова на все, лишь бы не превратиться в монстра и научиться контролировать свою жажду. Одна проблема — нет сил держать клыки подальше от главаря братства охотников. Делии предстоит сложный путь познания себя и выбора между Светом и Тьмой. В конце концов, могут ли вампиры быть добренькими? А способен ли охотник с каменным сердцем полюбить или это всего лишь страсть?

Страсть — не оправдание.

УДК 821.161.1-312.9  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-156197-0

© Рай А., текст, 2022  
© Оформление. ООО «Издательство  
«Эксмо», 2022



## Из Кодекса Ночных Охотников

«...чтобы сохранить человечество и очистить землю от сил непостижимых, неподконтрольных и могучих, несут свою службу стражи ночи. Вампиры, напитанные кровью своих жертв, оборотни и обезумевшие ликаны, хранящие в себе силу зверя, и высасывающие у природы энергию ведьмы и колдуны будут уничтожены ночными охотниками..

...и лишь с падением последнего бессмертного восстановится баланс жизни и смерти, вернется порядок. Дети земные никогда больше не познают изничтожения и бед, а гармония природная возродится в первоизданном виде. В тот же день падут и ночные охотники — посланцы добра, сыновья ночи».





## Глава 1

### *Делия*

**Я** сделала глубокий вдох и распахнула глаза. Ощущение, что на меня давят со всех сторон, оказалось жуткой реальностью. Нехватка кислорода, полнейший мрак и невозможность пошевелиться ввергли в панику. Попыталась поднять руки, но они уткнулись в твердую поверхность, зашитую гладкой тканью. Ступни тоже во что-то уперлись. В кромешной тьме я могла слышать лишь шум шуршания многослойной одежды на мне. Возникла жуткая догадка, которую я так отчаянно отталкивала, — меня похоронили в гробу.

Но кто? Зачем? Мысли вертелись в хаотичном порядке, постоянно возвращаясь к вчерашней ночи. А вчера ли это было? Последнее, что помнила, как Анка потащила меня на открытие самого экстравагантного ночного клуба Софии. Да что там, всей Болгарии. Ночные огни, громкая музыка и пляски сейчас казались жутким кошмаром.

Я взвыла и начала звать на помощь, одновременно царапая ногтями обшивку. Ткань с треском поддалась, и вскоре я нащупала деревянную доску.

— Господи, нет, — зарыдала я, повторяя одно и то же. — Нет, нет. За что? Я не могу так глупо погибнуть.

В сознании вновь возникла назойливая мысль, что именно это со мной уже произошло. В памяти всплыли обрывки воспоминаний, как ко мне подошел красивый парень и предложил выйти на улицу. Мы смеялись, флиртовали, а после поцеловались. Его губы были такими пьянящими на вкус. В одно мгновение я мыслила здраво, а в следующее

стала безмолвной куклой. Чувствовала, как он ведет меня в темный переулок, понимала, что ситуация выходит из-под контроля, но не могла сделать ровным счетом ничего. Вспомнила его шелковистый шепот, а затем укус.

Я закашляла, когда земля начала сыпаться на мое лицо сквозь мелкие щели в досках. Только сейчас обратила внимание на безумное жжение в горле. Оно пересохло настолько, что это приносило адскую боль, а вместе с тем проснулся дикий голод. Но о еде я сейчас думать никак не могла.

В душе зародился маленький огонек надежды, что мне удастся выбраться. И я начала лупить по доскам что было сил. Уже от второго удара одна из них треснула, а на меня посыпалось еще больше земли. Странно, но я начала видеть нечеткие очертания своих рук, несмотря на то, что рядом не было ни единого источника света.

Я знала только, что мне необходимо пробить достаточно большое отверстие, чтобы пролезть, прежде чем меня засыплет землей. И делать это нужно было максимально быстро. Сделав глубокий вдох, пока все еще могла, я начала колотить по крышке, пока дерево не треснуло достаточно, чтобы появилась щель. Видимо, во мне вскипел адреналин, а инстинкт выживания прибавил сил. Вцепившись в доски пальцами, я начала раздирать их с такой легкостью, словно рвала картон. Все больше пыльная земля засыпала пространство гроба, но я была слишком сосредоточена на своей цели — вылезти на поверхность, вдохнуть воздуха.

Я зажмурилась и начала рыть вслепую, отталкиваясь ногами и сгребая землю внутрь гроба. Сантиметр за сантиметром мое тело медленно продвигалось вверх, но этого было недостаточно.

«Мне не хватит воздуха. Не станет сил. Я так и погибну», — крутились судорожные мысли в голове. На смену им пришли десятки отрывков из воспоминаний и бессмысленные образы, словно предсмертные галлюцинации.

Тот парень из клуба... Его соблазнительная белоснежная улыбка и озорной блеск черных глаз... Тихий шепот: «Расслабься», когда он прижал меня к стене и закинул ноги себе



на талию... Резкая боль пронзила мое тело одновременно с его укусом. Таким болезненным и в то же время приятным до дрожи. Кровь повсюду... Он присосался к моей шее, а у меня не было сил остановить его, произнести хотя бы звук. Я была парализована, ощущая лишь растекающуюся по телу истому...

Что-то крепко вцепилось в мою руку и начало вытягивать наверх. Я вонзилась ногтями в «спасательный круг», изо всех сил помогая себе ногами и свободной рукой. Длинная юбка платья зацепилась за острый край доски, будто не пуская меня к свободе, к воздуху. Но одним резким рывком неведомая сила вытащила меня наверх.

Свежий воздух, приятная прохлада и тусклый ночной свет стали моим спасением. Я упала на колени и, раскачиваясь в стороны, пыталась отдышаться. А в следующую секунду услышала над собой тихий шелковистый смех.

— Тебе ведь не нужен воздух, кровососка!

Я дернулась от слов незнакомца и резко подняла на него глаза.

Улыбка тут же сошла с его лица, а на смену пришло удивление.

— Т-ты кто? — дрожа от шока, спросила я первое, что пришло в голову. Оглядевшись по сторонам, осознала, что нахожусь на кладбище среди могил и крестов. Вопросы полились нескончаемым потоком:

— Ты знаешь, как я здесь оказалась? Кто меня похоронил? Как ты узнал, что я пытаюсь выбраться? Что происходит?

На последних словах я начала рыдать. Все это было слишком сложно осознать и принять.

— Да-да, — протянул мужчина низким голосом. — Все вы давите на жалость.

Я окинула его быстрым взглядом, отмечая про себя, что он очень высокий и сильный на вид. А затем заметила в его руке арбалет и застыла. Рыдания прекратились так же резко, как начались.

Незнакомец хмыкнул и наставил оружие прямо на меня. Я посмотрела на острый наконечник стрелы и почувствовала, как душа опускается в пятки.

— Н-нет, — шепнула я, отползая назад. — Не нужно, прошу.

— Конечно, малышка, конечно. А сейчас ты скажешь, что никого не собираешься убивать и вообще в жизни крови не пила.

Стоило ему напомнить о питье, я тут же вспомнила о жжении. Даже схватилась за горло, чувствуя, как снова подкатывают слезы. Я не могла понять, что сделала не так, за что мне все это?

— Да что там! — воскликнул мужчина и расплылся в хищном оскале. — Ты вообще ни капли не вампир и ни одного такого в жизни не встречала.

Я вновь замерла, переваривая его слова. Вампир. Кровь.

Тот парень. Ночной клуб под названием «Логово» не просто тематическое заведение. Это на самом деле пристанище вампиров. Они существуют. И один из них укусил меня, испил моей крови. А после я... умерла.

— Господи! — прошептала я, пытаясь опомниться от шока.

— Не говори мне о Боге. Кровь — единственное, чему вы, твари, поклоняетесь.

Незнакомец сделал резкий шаг ко мне, а я снова отползла назад и начала слезно умолять:

— Нет, прошу. Просто выслушайте. Я ничего не помню. Клянусь своей жизнью...

Договорить не успела, потому что большая тень прошмыгнула мимо меня и свалила мужчину с арбалетом на землю. Оружие отскочило прямо к моим ногам, а взору открылась жуткая картина. Огромное нечто с длинными запутанными волосами и мертвенно-бледной кожей, одетое в лохмотья, повалило на землю моего спасителя. Или неудавшегося убийцу, я уже не могла разобрать.

Мужчина боролся с чудовищем, отбивая его удары и нанося свои. Отовсюду несло гнилью, и я поняла, что вонь исходила от лохматой мерзости. Когда мужчина ударил монстра по морде, тот яростно взревел и вонзил длинные когти сопернику в глотку. А затем поднял над землей и несколько раз ударил головой о надгробную плиту.

Черноглазый все еще продолжал бороться, но я понимала, что еще пару таких ударов, и он погибнет. А что потом? Монстр примется за меня.

Дрожащими руками я прикоснулась к арбалету и подтянула его на колени. Тяжело сглотнув, чтобы хоть немного остудить жжение в горле и груди, я со всей решительностью встала на ноги. Но они ощущались ватными. Ни одна конечность моего тела не слушалась так, как мне бы хотелось. Сделав несколько коротких шажков вперед, я вздрогнула от нового яростного рева чудовища. Он прижал мужчину к высокому каменному надгробью так, что его ноги оторвались от земли, и склонился к его шее. Ко мне пришло понимание, чем именно он собрался заняться. И самое важное — кто он. Вампир. Такой же, как тот, кто укусил меня. Тот, из-за которого я оказалась заточенной в гробу. И в эту самую секунду мучившая меня мысль окончательно укоренилась в моем сознании. Я тоже стала вампиром.

Рука дернулась, и я нажала на курок. Стрела с гулким свистом полетела в спину лохматого монстра. Тот вздрогнул и медленно повернулся ко мне. Ярость в его красных глазах заставила меня всхлипнуть от страха и снова упасть на землю. Он не умер, а продолжил надвигаться на меня с обещанием жестокой расплаты в глазах.

Я не могла больше вынести этого потрясения. У меня не было сил бежать или молить о пощаде. Я больше не была той беззаботной девушкой по имени Делия Кварцова. Ее нет, осталось лишь чудовище с кладбища, пьющее кровь и убивающее людей. Меня нужно истребить. Надеюсь, у того парня хватит сил это сделать.

Я услышала новый рев и жуткий хруст, от которого все внутри похолодело. Было до жути страшно, но я все еще ждала, когда мне придет конец.

— Эй, летучая мышка, глазки открой.

Вздрогнула, когда услышала голос мужчины, и тут же распахнула глаза, хоть и видела его расплывчато из-за пелены слез. Рядом лежало обезглавленное тело монстра, но

меня это ничуть не смутило. Казалось, я вообще потеряла способность к отвращению.

— Уже поняла, кем проснулась? — спросил тот, покачиваясь в стороны. Майка цвета хаки была залита его собственной кровью, стекающей из раненой шеи. Я различала цвета так четко, будто сейчас был день.

Этот вид заставил меня напрячься. Я с детства не переносила кровь. Она была мне омерзительна, а сейчас... Захотелось попробовать. Словно наказание за сумасшедшие мысли, горло загло до такой степени, что я взвыла.

Зарылась пальцами в сырую землю, словно сдерживая себя от прыжка. А незнакомец будто играл со мной, нарочно дразнил или испытывал на прочность. Упав на колени рядом, он оказался прямо напротив моего лица. Я зажмурилась и запретила себе дышать, ведь аромат его крови проник в разум, вызывая неудержимое желание испить.

— Надо же, сколько силы воли! Ты только что убила упыря и пытаешься бороться с жаждой. Должен тебя разочаровать.

Я не отреагировала, изо всех сил пытаюсь не сорваться.

«Просто не дыши».

Странно, но мне и не нужен был кислород. Я не задыхалась без привычной работы легких.

«Потому что ты уже мертва».

— Вампир из тебя крайне неудачный, — с веселыми нотками в голосе произнес незнакомец.

Я еще раз сглотнула, чтобы смочить горло, и до неузнаваемости охрипшим голосом произнесла:

— Убей меня.

Повисла тишина, и, не выдержав, я открыла глаза, чтобы посмотреть на него. Он задумался, будто взвешивал все «за» и «против». А после коротко кивнул:

— Оки!

Вытащив из пояса кол, резко вонзил его в меня.

Я закричала от боли, пронзившей грудь, а после меня накрыла темнота. Последним чувством, которое я испытала, была благодарность.



*D. Рай*

# СТРАСТЬ

*не оправдание*



## Глава 2

— Мышка? Я знаю, что ты не спишь, — донесся до меня отдаленный голос знакомого незнакомца. — Хватит дрыхнуть.

Тут же рядом послышался еще один:

— Посмотри на нее, она скорее неопрятная свинка.

— Не наговаривай на моего нового питомца. Она всего три часа назад вылезла из могилы.

Голоса становились все четче, мой слух и нюх — острее, а жажда — невыносимей.

Помимо этих двоих на заднем фоне звучало множество мужских голосов. Они что-то бурно обсуждали и смеялись. Но меня отвлекло воспоминание. Он же вонзил в меня кол. Какого черта?

— О, сейчас начнется, — довольно протянул один из них.

Я резко распахнула глаза и положила руку на место удара, нащупывая пальцами дырку. Отверстие в ткани за-тасканного белого платья было, а вот в моем теле — нет. Кожа чувствовалась гладкой и шелковистой на ощупь, напоминая лепестки розы.

— Я выжила? — удивленно прошептала, переводя взгляд с одежды на себе на двух парней, нависших надо мной, и обстановку вокруг.

— Тебя только это волнует? — удивленно спросил тот, которого я ранее не видела, и перевел вопросительный взгляд на моего спасителя-убийцу.

Я сглотнула, пытаясь унять огонь в горле, и загнанно посмотрела на мужчин.

— Вы убьете меня? То есть... снова?

Они молча играли в гляделки какое-то время, бросая друг другу только им понятные взгляды.

— Три минуты, Гвоздь. Это поразительно.

— Ставлю сотку, что она продержится еще пять, — ответил парень с кладбища. На нем теперь была чистая одежда и ни одного следа от прежней раны. Стоило вспомнить о

крови, как из горла вырвался разочарованный жалостный скулеж вперемешку с рыком. Странный звук. Никогда бы не подумала, что смогу издавать нечто подобное.

Мысли о жажде прервал громкий смех сбоку, и я решила взглянуть одним глазком.

— Баксов! — добавил Гвоздь.

Ну и прозвище!

— Ты шутишь? Братан, я в деле!

Помещение, в котором я очнулась, напоминало типичное холостяцкое логово. Я не заметила ни единого окна, и у меня возникло внутреннее ощущение, будто это место находится под землей.

Комната просторная, свет приглушенный, обои темные, в воздухе витает запах мужского парфюма, алкоголя и табака. Повсюду стоят коричневые диваны (на одном из которых я и проснулась), по центру два бильярдных стола, а сразу за ними собравшаяся компания. Один, два, три...

— Договорились. Не спускай с нее глаз, будешь свидетелем.

...Четыре, пять, шесть...

— Сейчас собираешься ее представить?

— Да, почему бы и нет. Эй, Мышка?

Гвоздь с кладбища пощелкал передо мной пальцами, привлекая внимание. С этими двумя будет восемь. Куда я влипла?

— Ты будешь вести себя хорошо, — медленно произнес Гвоздь, будто обращался к глупенькой. — Это значит никаких укусов, вампирюга. Усекла?

— Меня зовут Делия, — зачем-то выпалила я и тут же прикусила язык.

Я не ожидала, что мои зубы стали такими острыми. Клыки оцарапали до крови, и стоило мне ощутить этот вкус, как проснулась дикая неуправляемая потребность пить. Я резко вскочила с дивана и начала крутить головой по сторонам в поисках хоть какой-то жидкости. Отдаленно понимала, что меня успокоит лишь одно, но не могла себе позволить превратиться в такого же монстра с кладбища.

«Ты не станешь такой. Только не это», — уговаривала сама себя.