КРИСТИНА КОРР

НЕДОТРОГА В АКАДЕМИИ НЕКРОМАНТОВ



УДК 821.161.1-312.9 ББК 84(2Poc=Pyc)6-44 К68

Разработка серийного оформления А. Саукова

Иллюстрация на переплете В. Коробейникова

Корр, Кристина.

К68

Недотрога в академии некромантов / Кристина Корр. — Москва : Эксмо, 2021. — 320 с.

ISBN 978-5-04-117449-1

Академия Искусств вздохнула с облегчением, передавая Николь под крылышко некромантам. Пробудившийся дар — замечательный шанс избавиться от проблемной ученицы, скрывающей характер демоненка за ангельской внешностью. Николь пакует чемоданы, адепты смерти готовят «тёплый» приём, а кое-кто, особо наглый и дерзкий, поспорил на неё. Недотрога? Не на ту напали...

УДК 821.161.1-312.9 ББК 84(2Рос=Рус)6-44

- © Kopp K., 2021
- © Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2021

Пролог

— Каян, ты слышал новость? К нам переводят $nedompory^{l}...$ это правда?

Каян едва не сбился с шага и бросил хмурый взгляд на приятеля. Янтарные глаза Ридена светились лихорадочным блеском.

- Вас ночью снова гоняли на кладбище? Лучше бы уделил внимание контролю, магия смерти это тебе не шутки, холодно бросил Каян, продолжая путь на тренировочную площадку.
- Неужели тебе совсем неинтересно? не отставал Риден.

Каян машинально тронул серьгу в ухе.

- Нет, неинтересно. Она долго не продержится, перегорит, как и многие новички, или заноет, и у ректора не останется выбора, кроме как запечатать дар. Я бы не стал тратить на девчонку время...
- A если она красивая? взгляд Ридена наполнился азартом.
- И что? не понял Каян. Какое отношение красота имеет к некромантии?

 $^{^1}$ «Недотрогами» в мире героев называют всех учениц академии искусств из-за воспитания и особенностей поведения.

Кристина Корр

- Ну... Риден замялся. У нас учится не так много девчонок, вот и любопытно, красивая ли она.
- Не вздумай играть, серьёзно предупредил Каян. Недотрога здесь и месяца не протянет. Просто сосредоточься на даре, следи, чтобы умом не тронуться. Это важнее, мне кажется...
- Так ведь я-то ничего... Риден отвёл взгляд.
 Каян резко остановился и крепко ухватил приятеля за руку чуть повыше локтя.
- С этого места поподробнее, пожалуйста... процедил он, ощущая, как *сила* выпустила свои острые коготки. Сознание на мгновение помутилось.

«Нельзя злиться. Нельзя радоваться. Нельзя... чувствовать...»

Каян моргнул и тряхнул Ридена, поторапливая с ответом.

- − Hy?
- Так это... Риден поскрёб затылок. Я слышал разговор Клариссы и Снежаны, они готовят для недотроги особо «тёплый» приём. Говорят, посвящение в некроманты обязательно для всех...

Каян отпустил приятеля и с равнодушным выражением лица отправился дальше. Нет смысла загоняться мыслями, его это не касается.

— Псих... — тихо буркнул Риден, потирая руку... На трибуне тренировочной площадки сидели Крайден и компания. Его товарищи по безделью и придумыванию тупых шуток, обычные неудачники, желающие примкнуть к кому угодно, лишь бы не выглядеть жалко.

Каян не боялся одиночества, не боялся того, что о нём говорят, предпочитая держаться ото всех подальше. Так проще контролировать эмоции и силу. Проще быть первым почти во всём, проще совершать успехи и стремиться к цели. А цель у него, как и у многих, одна. Закончить обучение и не «двинуться». Такое вот простое желание...

Каян начал с турников.

«Сила и ловкость для некроманта важны не менее, чем для воина...» — часто повторяет магистр Рокк, а он знает толк и в том, и в другом.

- ...Я слышал, её фамилия Де Камелье.
- Да ну? Врёшь, поди? скользкий голос Крайдена напоминал шипение змеи. Он всегда говорит приглушённо, растягивая слоги, словно пытался загипнотизировать собеседника.

Каян же видел в этом желание покрасоваться, произвести впечатление, показаться более уверенным, чем есть на самом деле.

- Я тоже слышал. Ректор говорил с нашим куратором, советовался, куда девчонку определить.
- Да ладно? недоверчиво произнёс Крайден. Каян невольно стал прислушиваться, продолжая выполнять упражнения. В роду Де Камелье магов никогда не было. Обычные аристократы. Откуда «искре» взяться?

Де Камелье... О них не раз писали в газетах. Давно почивший старый лорд Де Камелье был на сто-

роне революционеров, выступавших за свержение Эдварда Солнцеликого. Позже, его старший сын оказался в опале, расплачиваясь за грехи отца, а младшего вместе с семьёй сожгли в собственном доме. Остались только малолетняя дочь и средний сын старого лорда, который и спас девочку. Николь Де Камелье. О ней тоже много писали...

Каян сделал кувырок и выпрямился на руках, застыв «свечкой», головой вниз.

- Может, дар пробудился, потому что граф Де Камелье её держал в погребе и кормил сырым мясом?.. Что?! Так в газетах пишут...
- Край, а она красивая? Ты же вроде бывал при дворе...
- Красивая... голос Крайдена звучал на удивление ровно, без шипения, но и без привычной непринуждённости, словно... словно он в ярости. В Академии искусств все такие, добавил, стараясь сгладить момент, чтобы никто ничего не заметил.

Пора на полосу препятствий, но...

Эх-х... – вздохнул один из дружков Крайдена. – Вот бы с ней развлечься немного. Хм... пока не запросилась домой, – запрокинул голову и расхохотался.

Каян мысленно поморщился. Магия смерти сильно влияет на сознание и подсознание, но если человек муд... невоспитанный с детства, магия тут абсолютно ни при чём.

 Слушайте, — таинственно произнёс Крайден. — А давайте... поспорим?

- ...Ещё пара подтягиваний, и надо валить.
- Поспорим? На что? хмыкнул тот, что хохотал минуту назад.

Каян спрыгнул на землю отдышаться. Вытер лоб и машинально бросил взгляд на трибуну. Глаза Крайдена подёрнулись пеленой безумия. А может, это азарт. Предвкушение. Жажда мести...

- Просто поцеловать недотрогу было бы скучно, хищно протянул он. А вот заставить её признаться и уложить в постель...
- Это будет проблематично, заметил ранее молчавший приятель Крайдена. Вроде его зовут Нэйт, у него неплохие показатели по общей некромантии. Слышал, все недотроги невинны. Может, признание и поцелуй?

Крайден с деланным безразличием пожал плечами.

- Пусть так.
- − А что в награду?
- Ум-м... карточку в город на выходные, Крайден сунул руку за пазуху пиджака и достал серебристо-синюю карточку. Заветный пропуск в город на все выходные с ночёвкой.

Глаза его дружков алчно сверкнули.

- A тебе какая с этого выгода? настороженно поинтересовался Нэйт. У нас нет таких карточек.
- А я зрелища люблю, умело изображая безразличие, произнёс Крайден и пятернёй зачесал тёмную чёлку набок. И если вы проиграете, пишите за меня рунографию целую неделю.

Кристина Корр

 Хм... ну ладно, — Нэйт протянул Крайдену руку.

Каян сделал шаг. Ещё один. И ещё... Бесшумно подошёл к трибуне, засунув руки в карманы спортивных штанов, и произнёс:

Я с вами.

Крайден удивлённо опустил глаза.

- Ты? сказать, что он удивился, ничего не сказать. Ты же делаешь вид, что в академии никто кроме тебя не учится. Удивительно, что вообще снизошёл до разговоров с нами.
- Разве у тебя нет своей карточки? задумчиво поинтересовался Нэйт.
- Какая разница? флегматично произнёсКаян. Боитесь, что проиграете?
 - «Шпилька» достигла цели.
- Если проспоришь, отдашь мне свою карточку, — самоуверенно бросил Крайден, оскалившись.
- Идёт, легко согласился Каян. Но у меня своё условие.
- Какое? насмешливо поинтересовался Крайден, облизав сухие губы.
- Если проиграете, каждый из вас сделает, что я скажу.

В груди шевельнулось давно забытое чувство предвкушения чего-то многообещающего.

Крайден с дружками переглянулись.

- Кто знает, что у тебя на уме...
- Не бойся, переночевать в склепе с госпожой Арнуа не заставлю.

Нэйт вяло усмехнулся, оценив иронию.

Крайден молчал, изучая Каяна внимательным взглядом.

- Ладно... непринуждённо протянул Каян, качнувшись на пятках. Майка неприятно липла к телу. Хотелось уже покончить со всем и в душ, а он тут... Накину карточку сверху.
- У тебя их две?! изумлённо воскликнул рыжий прилипала, что вечно юлит перед Крайденом. Магия опасно отозвалась: под его ногами пополз зеленоватый, полупрозрачный туман.
- За силой следи, холодно произнёс Каян. Такие выбросы чреваты: если бы в земле был труп, ты бы его уже ловил.
- Простите, рыжий виновато вжал голову в плечи. Просто... обалдеть!.. Две карточки.
- Откуда у тебя? недоверчиво прищурился Крайден.
- Заработал, равнодушно произнёс Каян. Ну? Идёт?
- Идёт, первым произнёс Нэйт. Все знают,
 что ему карточки нужны...
- Идёт, кивнул Крайден. Хотел протянуть руку, но вовремя одумался.
- Тогда... Каян наклонился и начертил на земле руну, вкладывая толику силы. Пусть печать Хороса скрепит наш договор.
 - Что ты...

Руна вспыхнула, в воздух взвился призрачный череп, описал круг, касаясь каждого участника спора, и испарился, издав зловещий стон.

Кристина Корр

- Если кто-то не выполнит условия договора, будет наказан, непринуждённо произнёс Каян, пока остальные сидели в оцепенении с остекленевшими глазами. В течение месяца недорога должна одному из нас признаться и подарить поцелуй. Добровольно, а не под действием заклятия или под внушением. Грязные методы запрещены.
- Идёт, сипло отозвался Крайден, очнувшись, но по-прежнему настороженно поглядывая на Каяна, не понимая, как его угораздило поспорить с ним. Для чего? Ведь цель была иной...
- Отсчёт времени начнётся с того момента, как недотрога переступит порог академии, произнёс Каян, развернулся и направился к полосе препятствий.

Глава 1

За неделю до

Ректор нервно постукивал толстыми пальцами по столу. На его морщинистом лбу выступила испарина. Я терпеливо ждала, стоя перед его белым новеньким столом. Впрочем, новая мебель в кабинете господина Гоблина, как ученицы академии искусств ласково зовут ректора за глаза, появляется с завидной регулярностью. Неясно только, куда девается старая. Пускают на дрова?

- Николь... Гоблин тяжело выдохнул, достал из нагрудного кармана фрака белый платок и вытер им лицо. Бережно и аккуратно. Всё по этикету. Ты понимаешь, зачем я тебя вызвал?
- Нет, господин Фалгер, ровно ответила,
 глядя в его маленькие серые глазки.
- Строишь из себя невинную? Гоблин сцепил зубы, а крылья носа гневно раздулись. Пять учениц подтвердили, что видели тебя на этаже в момент происшествия. И ты уж прости... но больше никто из академии не мог сорвать со стены рапиру, которая по сути муляж, и сразиться ей с двумя адептами магакадемии.

— Простите? — вопросительно выгнула бровь, сохраняя спокойствие. — Вы сказали, адепты магакадемии у нас на этаже? Но как они попали в женский корпус, господин Фалгер? Разве это не запрещено?

Гоблин глухо застонал, на секунду зажмурившись, так что его пухлые, напоминающие оладушки щёки покраснели.

— Да, запрещено! Они проникли на территорию академии искусств и понесут заслуженное наказание от своего куратора. Но это не даёт тебе право лупить всех, кто нарушает правила! Ты должна была, как сознательная ученица, сообщить об этом кастеляну или своей наставнице, — уже спокойней закончил Гоблин, бросив на меня хмурый испытывающий взгляд.

А может, я ещё — «как сознательная ученица» — должна была согласиться на их «заманчивое» предложение? Или сознательно позволить себя лапать? Позволить безнаказанно развлекаться в женском корпусе?

- Не понимаю, о чём вы, господин Фалгер, - произнесла отстранённо. - У вас есть жалоба от пострадавших или иные доказательства того, что именно я причастна к данному инциденту? Или только то, что меня видели на этаже, на котором проживаю?

Лицо Гоблина побагровело. Неудивительно, ведь он точно знает, что это была я. Но знать — это одно, а вот иметь возможность доказать — совершенно другое.

— Ты однажды... доиграешься... — он сжал кулаки, грузно поднимаясь. — Тебе никогда не стать такой же достойной, как твоя мать! Никогда, слышишь?!

Я дёрнулась, словно от пощёчины. По телу прокатилась дрожь...

— Леди Де Камелье была выдающийся женщиной, а ты... дьявольское отродье! По тебе казарма военной академии плачет!

Голос Гоблина неожиданно стал звучать словно издалека. В висках колотился пульс, шумом отдаваясь в ушах...

Впервые этот человек опустился до оскорблений. Впервые мне хочется вскинуть руки и свернуть эту маленькую головку. Чтобы потом сделать из неё образцовый череп, а может, подставку под карандаши...

Изумлённо моргнула, ужаснувшись собственным мыслям, но было поздно.

- Что ты... - Гоблин побледнел, вжимаясь в своё резное кресло из красного дерева, которым так гордился.

...По полу полз зеленоватый туман, приобретая форму костлявой руки.

Рука, словно живая, тянулась к ректору, пытаясь его ухватить.

Я оцепенела, скованная липким страхом.

«..!я это не я!..»

Николь... – жалобно выдавил Гоблин. –
Я искренне прошу прощения за свои слова...

только прошу... уберите это... — сдавленно охнул и прикрыл глаза.

Отмерла, моргнув, и замахала.

 Прочь! Прочь! Убирайся, — развела руку и кинулась к окну. Распахнула его в надежде, что туман рассеется.

«Я не хочу никому причинять зло...»

Туман мгновенно исчез, словно его и не было.

Гоблин осторожно приоткрыл один глаз. Убедился, что опасность позади, и шумно выдохнул, обмякнув в кресле. На него было тошно смотреть, хотя меня саму внутренне колотило от выброса адреналина.

Просто не могу поверить...

Я свяжусь с вашим дядей, — сипло выдавил
 Гоблин. — Оставайтесь в своей комнате до его приезда и никуда... никуда не выходите.

Странно, что Гоблин резко перешёл на «вы». Трус...

Усмехнулась и, вежливо простившись, отправилась к себе.

Что это сейчас было? Нет, я догадываюсь, но как?! Как, бездна, такое могло случиться?!

Посмотрела на свои руки и с силой закусила губу.

«Прости, мамочка, я совсем не оправдала твоих надежд. Я самая бестолковая дочь на свете. Дьявольское отродье...»

Адриан явился незамедлительно. Подозреваю, что воспользовался порталом в императорском дворце. Толкнул дверь лоджии и опустился на

корточки рядом со мной, где я забилась в угол, обхватив колени руками.

Тёмно-синие, словно ночное небо, глаза лучились беспокойством и тревогой, от которой разрывалось сердце.

Ну вот, заставила хорошего человека переживать, – пробормотала недовольно, поднимая голову.

Адриан усмехнулся и коснулся шершавыми губами моего лба. Поднялся, подал мне руку и отвёл в комнату. Усадил меня на кровать, замотав в одеяло, проявляя так заботу, а сам устроился на стуле возле бюро.

- Подралась? будничным тоном поинтересовался он. Гоблин уже и это доложил.
- Угу, вздохнула, не испытывая угрызений совести.
 - И победила?
 - Победила.
- Тогда я спокоен, удовлетворённо кивнул
 он. Пока ты побеждаешь, добавил лукаво.

Повисла неловкая пауза. Я не знала, с чего начать, он, видимо, тоже. Может, подбирает слова, но я знаю отношение Адриана к некромантам.

«Они все циничные, мерзкие, беспринципные... держись от некромантов подальше, Николь...»

И я держалась. Никогда не питала к ним повышенного интереса, а когда сталкивались в обществе, сторонилась.

А теперь...