



Читайте готические детективы Анны Велес:

Сериал «Бюро магических услуг»

Зов в сумерках
Колдун высшего звена
Обреченная невеста
Любовное проклятие
Жрец забытого бога
Правила готической игры
Чаша волхва
Замок из кошмаров

Сериал «Клуб охотников за привидениями»

Неприкаянные души
Тени ушедших
Месть духов

Сериал «Преступная магия»

Палач ведьм
Маска ангела смерти
Убийства по фэн-шуй

Сериал «Ева Куракина, Маг-Артефактор»

Тайна горгульи
Семь колец Пушкина
Тайна Отроч монастыря

Сериал «Детективное агентство «Хеймдаль»

Невесты вампира

Сериал «Дела Бездушного»

Королева мертвых

Сериал «Рыцарь Грааля»

Таинственный квест
Путь в Камелот

Анна Велес

ТАИНСТВЕННЫЙ КВЕСТ



Москва
2020

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
В27

Дизайн обложки *А. Самойловой*
Редактор серии *А. Антонова*

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К НАМ!

МЫ В СОЦСЕТЯХ:

www.eksmo.ru

 [vmirefiction](#)

 [read_action](#)

Велес, Анна.

В27 Таинственный квест / Анна Велес. — Москва :
Эксмо, 2020. — 288 с. — (Детектив-лабиринт).

ISBN 978-5-04-115889-7

Лука – самый настоящий рыцарь из легендарного Камелота, который оказался в нашей современной реальности. Но и здесь он занимается привычным делом: сражается с нечистью. Как оказалось, вампиров и оборотней в нашем мире предостаточно! Как и положено рыцарю, Лу защищает честь прекрасной дамы — Эльзы, хотя она никак не может поверить, что за ней на самом деле охотятся потусторонние силы. Но вскоре выясняется, что не только Камелоту, но и всему миру людей грозит большая опасность, и помочь может только Лука...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Велес А., 2020

© Оформление.

ООО «Издательство «Эксмо», 2020

ISBN 978-5-04-115889-7



1.

Что-то тяжелое, мягкое и черное давило на грудь. Сбивая дыхание, скребя по коже. Сердце пустилось вскачь, прогоняя сон, путая и без того сонные и бестолковые мысли. Мара?..

Он резко распахнул глаза, вздрогнул. Нет. Всего лишь кот решил устроиться на нем удобнее в поисках тепла и ласки.

Он облегченно вздохнул. Но сердце отказывалось успокаиваться. Оно все стучало и стучало в бешеном ритме, запутавшись в силках страха. Надо бы прогнать этого оккупанта. Он скосил глаза на кота и встретился с его желтым ленивым взглядом. Лень...

Лень нарушать это ласковое пьянящее состояние полудремы, шевелить рукой, нарушая волшебство. Как приятно было чувствовать на себе эту, теперь уже опознанную, тяжесть, слушать сопение спящей рядом женщины, чувствовать, как она во сне прижимается к его боку. Такой маленький уютный мирок со всеми его прелестями. ...Но сердце продолжало биться в истерике. Черт!

АННА ВЕЛЕС

Он все же поднял руку и, осторожно подцепив кота, опустил его на пол. Зверь одарил его обиженным и надменным взглядом. Он не удержался от кривоватой улыбки в ответ. Кот отвернулся. Поговорили...

Он сел, бесшумно, начал одеваться, стараясь не смотреть на ту что продолжала спать на кровати.

Ну, никакой личной жизни! Ладно уж...

Галстук он решил не завязывать. Заправил рубашку, накинул пиджак. Ботинки лучше надеть в коридоре. ...

Холодный ночной воздух заставил поежиться. Пар неровными клубами вылетал изо рта. Он накинул пальто, тут же запустил руку в карман в поисках пачки сигарет.

Сколько там до рассвета? Он посмотрел на небо.

Истерзанное шпилями многоэтажек, рваное, оно выглядело жалко и совсем не романтично. Даже с учетом россыпи крупных наивных звезд, которые и не знают, что тут об их существовании почти забыли. Зарождающаяся луна ладьей сползла на самый край. Еще час-полтора, а там... Он не любил рассветную дымку, когда все лишается цвета и, кажется, даже смысла. ...

Черт! Да сколько еще ждать?

Он прошел к своей машине, сел на водительское место, раздраженно хлопнул дверью.

Нет! Париться по мелочам он не собирается. И смиренно ждать — уж увольте.

Он прикрыл глаза, чуть подумал, потом сосредоточился на выбранном объекте. Теперь лишь протянуть руку, включить музыку.

ТАИНСТВЕННЫЙ КВЕСТ

Вообще, он не любил современный русский рок, но «Би-2» стали исключением из правил. Уж больно стервозные тексты!

Теперь он спокойно курил, изредка с издевкой поглядывая на свой сотовый, демонстративно выложенный на приборную доску. «Би-2» продолжали петь о любви в своем уникальном стиле.

Он выглянул, стараясь рассмотреть окна только что покинутой квартиры. Вроде пока света нет. Спит. И славно. ...Хотя жаль... Все так удачно складывалось. ...

Песня заканчивалась. Повторить?

Нет, пожалуй, перейдем на более подходящую тему.

Он опять сосредоточился на желаемом. На дисплее проигрывателя замелькал поиск. Наконец по салону разлились первые аккорды «Серебра». Протягивать руку было лень. Так же, усилием мысли, он увеличил громкость.

Плевать на правила, если тем, кто их устанавливает, было плевать на него. Он ведь рассчитывал на небольшой отпуск, не вылезая из постели. Из проигрывателя неслись слова о войне без героя, о бесконечности пути...

Наконец проснулся сотовый, издавая душераздирающие трели с каким-то попсовым мяуканьем.

— Сволочь, — сказал он в трубку.

— Так ты начальство приветствуешь? — ответил ему мужской бодрый голос.

— А с учетом родственных связей? — Он не удержался от кривой усмешки.

АННА ВЕЛЕС

— Прокатит, — рассмеялся его собеседник. — Просто ты с твоим пафосным вкусом...

— О! А у тебя его вообще нет, — парировал он. — Попса рулит!

— А ты куда рулишь? — уже серьезно спросил начальник. — Докладывать тебя не научили?

— У меня был запланирован отгул, — сухо информировал он. — А насчет доклада... Ты же не можешь сразу воспользоваться телефоном. Зачем надо было так пакостно меня будить?

— Кончай трепаться, — посоветовал собеседник. — Дело есть.

— А когда его не было? — устало переспросил он. — Ну что? К тебе тащиться?

— Так ты же, как всегда, голодный?

— А у тебя, как всегда, пусто в холодильнике?

— Кафе «Рай».

И в трубке послышались гудки. Он посмотрел на уснувший сотовый и поморщился. И кто из них пафосный? Идиотское чувство юмора! Пришлось заводить мотор. В окнах покинутой квартиры включился свет... Он еще смотрел в зеркальце заднего вида на желтую точку в темноте, под аккорды «Мой рок-н-ролл».

Смена заканчивалась. Ноги гудели, улыбаться не хватало сил. Еще час пятнадцать...

Зал был почти пуст. Мало кто посещает ночные забегадки перед рассветом. У окна еще торчала за столиком парочка.

ТАИНСТВЕННЫЙ КВЕСТ

Тоже мне, последние романтики. Всю ночь пить кофе. Лучше бы гуляли по улицам. И чаевых не дождешься. А еще этот...

Посетитель пришел всего пару минут назад, принес с собой чувство смутной угрозы. Она часто косилась на него, смахивая крошки со столов.

Мужчина лет пятидесяти на вид, с окладистой, какой-то старомодной бородкой, с седеющими волосами, спадающими на воротник кожаной черной куртки. Старые потертые джинсы, черная водолазка.

Старый байкер? Как же! Чудак какой-то.

— Верочка, — ласково позвал он ее, напугав до полу-смерти. Бирки с именем на ней сегодня не было. Откуда он знает ее имя? — Да ты не волнуйся, дочка. Пивка мне налей, а?

Она уставилась на него взглядом загнанной козули.

Какие у него глаза добрые. Даже поверить хочется. И вроде бы страх отступает. Или прячется глубоко внутри. Нет, что-то с ним не так.

— Вам какого? — не задумываясь о вежливости, спросила официантка неохотно.

— Светлого, — подумав, определился он, продолжая удерживать ее взгляд. — Какое меньше разбавлено?.. О! Пожалуй, из вон той бочки.

Она поджала губы. Это пиво было для особых клиентов. Дружков владельца этой дыры. Как он узнал?

— И еще, девочка. — Мужик улыбнулся. — Тут сейчас друг мой подъедет. Ты принеси ему отбивную потолще, салат греческий. Он у нас гурман. И, пожалуй, картофель-

АННА ВЕЛЕС

ных шариков. Они у вас сегодня удались. И выпивку на опохмел. Давай «Мартини» грамм сто и пятьдесят водочки сверху. Со льдом.

— Хорошо. — Она была ошарашена.

— Мы там, у стеночки, присядем, — продолжил незнакомец. — И салфеток не забудь.

Она покорно отправилась за стойку. Станный посетитель сел в самом дальнем углу, скинул куртку, достал сигареты.

Когда она возвращалась с кружкой пива, салатом и приборами, у двери звякнул колокольчик. Незнакомец приветливо поднял руку.

Ух ты!

Она невольно уставилась на приближающегося мужчину.

Высокий, худощавый, в белой мятой рубашке, галстук висит на шее мертвой тряпкой. Под черным полупальто дорогой костюм. Тоже черный. Непослушные темно-каштановые волосы рассыпались в беспорядке, нарушая задуманную парикмахером укладку модной стрижки. Глаза ярко-синие, усталые и сонные. На левой щеке след от розовой помады.

— Держите. — Она поджала губы, неодобрительно глядя на этот пошловатый след на его щеке, протянула ему салфетки.

— Так и думал, что пригодятся, — усмехнулся пожилой мужчина. — Я тебе заказал как обычно.

— Угу. — Молодой человек глянул на него обиженно, оттирая помаду. — В городе есть и приличные рестораны.

ТАИНСТВЕННЫЙ КВЕСТ

— Тебя в таком виде туда не пустили бы. — Его собеседник явно забавлялся. — Не капризничай. ...Как же вы, молодежь, любите играть в герои!

— Я почему-то считал, что это наша работа. — Молодой приподнял брови, картинно удивляясь.

— Но зачем выражаться в стиле Киану Ривза из «Константина»?

— А ты кино смотришь? — продолжал паясничать подчиненный, размешивая салат. — Может, еще и DVD-плеером пользоваться научился?

— Куда уж нам, старикам. — Его начальник пригубил пива. — Тебе вон коктейль несут.

— Спасибо, детка. — Его собеседник одарил официантку ласковым взглядом. У той затряслись руки. — Вот как с тобой в приличных местах появляться, если ты девушек до истерики за пять минут довести успеваешь?

— Это ты у нас Доблестный рыцарь, спаситель Прекрасных дам, — напомнил ему собеседник.

— Что, опять? — Рыцарь болезненно поморщился.

— Нет. — Тон начальника стал серьезным. — На этот раз наверху над тобой сжалились. О! А вот и твой завтрак.

Они помолчали, пока вконец перепуганная девица ставила перед ним тарелку.

— Так что там? — поинтересовался молодой, приступая к еде.

— Выпить не хочешь?

— А что? Все так плохо?

— Не знаю. — Начальник выложил перед ним папку, достав ее прямо из воздуха.

АННА ВЕЛЕС

— Клоун, — проворчал подчиненный, продолжая есть. — Хоть в двух словах скажи, что там?

— Надо помочь одному лоху бабу его найти, — разъяснил пожилой, смакуя пиво.

— Знатная баба?

— А я ее видел? Лу, я старый усталый волк. Мне это все уже просто обрыдло.

— Вульф! — На этот раз удивление рыцаря было искренним. — Ты чего? Ты же старший Хранитель!

— Вот именно, — напомнил ему начальник. — Я уже свое отработал. Все эти барышни, лохи, ведьмы, вурдалаки... Теперь я просто хочу отдохнуть, перекладывая бумажки и давая вам, молодым, ценные указания. Поверь, я заслужил покой.

— А что наверху думают? — продолжал допытываться Лу. — Тебе сколько еще?

— Не знаю. — Вульф поморщился. — Наверное, лет пять. Хотя я еще просьбу не высказывал. Жена отсоветовала.

— Как она? Как пацан? — Чуть успокоившись, рыцарь вернулся к еде.

— В норме. — Пожилой мужчина улыбнулся. — Ладно, забудь. Вроде бы эта баба из Избранных.

— По рождению? — Лу застыл, не донеся вилку с куском мяса до рта.

— Обещанная, — ответил Вульф.

— Понятно. — Рыцарь с вождедением глянул на «Мартини». — А лох, значит, королевских кровей? Только не Лотарингии! Терпеть не могу гадов.

ТАИНСТВЕННЫЙ КВЕСТ

— Вот тут помочь не могу, — огорчил его начальник. — Не знаю.

— А почему этот ... — Лу выдержал многозначительную паузу. — Почему он свою принцессу по старинке не сам ищет? Обленились все! Страх потеряли.

— Да не может он. — Вульф махнул рукой официантке и указал на пустую кружку. — Там в папке должны быть копии. В общем, он попал к Гаспару в клинику. Ослеп. При странных обстоятельствах.

— Так, а сейчас у него как с глазами? — Лу почувствовал себя паршиво. Против природы не попрешь. После всего пережитого ему бы раз сто плевать на терпилу, а вот на тебе. Жалко стало.

— Сейчас так же. — Начальник получил свою до-
бавку. — Хотя, в общем, Гаспар его подлечил. По крайней мере, стало понятно, как у парня пропало зрение.

— Проклятье? — Рыцарь заранее был уверен в положительном ответе. — Значит, опять ведьма. А что с ба-
бой-то?

— Так она той ведьме и была обещана. — Вульф пожал плечами.

— Как я понял, — Лу отодвинул тарелку, — мне надо не только в поиске Серым Волком побегать, так еще и ведьму пришить?

— Пришивать не надо, — последовал суровый взгляд. — Просто лишить сил.

Рыцарь поморщился.

— В принципе, справедливо, — подумав, рассудил он и залпом выпил «Мартини» с водкой.

АННА ВЕЛЕС

— Наверху будут рады от тебя это слышать. — Вульф опять усмехнулся. — Кстати, там тебе помощь может понадобиться.

— И? — рыцарь полез в карман за зажигалкой.

— Заберешь из местного обезьянника одного говнюка.

Лу ждал продолжения и молча курил.

— Говорю же, — продолжал забавляться Вульф. — Любите вы, молодежь, дешевые голливудские понты. Этот придурок от рождения предъявил полицейским корочки на имя какого-то крутого охотника за нечистью из дешевого американского сериала.

Лу рассмеялся.

— Ну, Гера, шутник хренов. А я и не знал, что он вернулся. Он же вроде переехал в Рим?

— Его римские каникулы чуть не закончились отлучением, — мрачно ответил начальник. — Считаю, разрыв дипломатических отношений.

— Что же он натворил? — удивился рыцарь.

— У него и спросишь. — Вульф приканчивал вторую кружку. — Кстати, о дипломатических отношениях. Звонил Плантар. Можешь получить свой чек.

— Нормально! — возмутился Лу. — Они подсовывают совершенно дурацкие задания, а платят только полгода спустя!

— Мировой кризис, — напомнил начальник. — Будто тебе местные быстрее оплачивают не менее дурацкие задания.

— Между прочим, почти без задержек, — с достоинством заявил он. — Православная церковь богата. Да

ТАИНСТВЕННЫЙ КВЕСТ

и с Иерусалимом у них сейчас терки тесные. Обещали даже оплатить отпуск на святой земле.

— Отпуск. — Вульф погрустнел. — Ты навряд ли куда-то выберешься. ...Нас в этом году ждут на корпоратив.

Лу, не стеснясь, выматерился.

— Последнее общение с семьей мне обошлось дорого, — напомнил он.

— Но ты сейчас вроде ни в чем не замечен. — Начальник предпринял слабую попытку его уговорить.

— Я и тогда ни в чем замечен не был! — зло ответил рыцарь. — И уж извини, мне и без ваших проверок хреновых было тошно тогда.

— Понимаю. — Вульф примирительно поднял руки. — Я, между прочим, тоже не в восторге. Они велят привести сына.

— Уже... — растерялся Лу. — Хренова жизнь!..

ЗЕЛЕНЫЙ РЫЦАРЬ

По молодости он любил корпоративы. Под Новый год так приятно посидеть в кругу семьи. Все родственники, все вроде бы рады тебя видеть. И ты счастлив, что тебя ждут. Что в этом идиотском мире есть кто-то, кто тебя любит.

Круглый зал наряжали цветочными венками, по традиции везде зажигали свечи. Напротив трона устанавливали росток Мирового Древа, и каждый, кто входил в зал, вешал на него ленточку. Иногда, присмотревшись, можно было увидеть крохотных норн, порхающих с ветки на