





*О других приключениях  
Ромки, Лёшки  
и их друзей читайте  
в детективах  
Наталии Кузнецовой:*

1. Почти идеальное ограбление
2. Банановая ловушка
3. Как вычислить вора?
4. Дело о чёрном вороне
5. Лето золотой раковины
6. Клуб любопытных
7. Засада на синюю птицу
8. Волчий клад
9. Ошибка фокусника
10. НЛО под прицелом
11. Метеорит в подарок!
12. Вредный талисман
13. Банда синего крокодила
14. Крылатое приключение
15. Приманка для призрака
16. Пушистая улика
17. Перстень с секретом
18. Опасная коллекция
19. Исчезнувшие монеты
20. Ворона в сети
21. Заколдованное озеро



*Наталья Кузнецова*

# ЗАКОЛДОВАННОЕ ОЗЕРО



**#эксмодетство**

Москва  
2020

УДК 821.161.1-93  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
К89

**Кузнецова, Наталия Александровна.**  
К89 **Заколдованное озеро / Наталия Кузнецова. — Москва : Эксмо, 2020. — 192 с. — (Чёрный котёнок).**

ISBN 978-5-04-090479-2

Серия «Чёрный котёнок» — это лучшие детективы, написанные отечественными авторами для детей. В каждой книге вас ждёт увлекательная весёлая история с неожиданной развязкой.

Наконец-то у Лёшки с Ромкой начались осенние каникулы! И брат с сестрой отправились в гости к Катьке в Воронеж. Её родители укатили на море, а это значит — полная свобода: делай, что хочешь! На следующий день в собачьем приюте ребята познакомились с парнем Данилой, и он им рассказал про чудесное озеро недалеко от города. Ромка даже прихватил с собой фотоаппарат. Но фотографии ему сделать так и не удалось, потому что сначала их отвлекли, а на следующий день по дороге к озеру Катька упала с лошади и повредила ногу. А когда Ромка всё-таки отправился на озеро, чтобы сделать фотографии, его телефон оказался недоступен!.. Что же не так с этим озером? Как будто-то кто специально не пускает ребят к озеру!

УДК 821.161.1-93  
ББК 84(2Рос-Рус)6-4

ISBN 978-5-04-090479-2

© Кузнецова Н.А., 2020  
© Оформление.  
ООО «Издательство «Эксмо», 2020



## ГЛАВА I

### НЕОЖИДАННОЕ РЕШЕНИЕ

Солнце забежало в окно и разбудило Лёшку. Потянувшись, она взглянула на подоконник и увидела букет бледно-розовых соцветий с нежнейшими лепестками. Ещё вчера вместо них в вазе стояли сухие узловатые веточки с невзрачными почками, а сегодня они ожили и засияли под солнечными лучами.

На днях Артём принёс ей пучок прутиков, похожих на маленький веник, и она удивилась:

— Что это?

— Багульник, из Забайкалья к нам приехал. Искал для тебя самые лучшие цветы, лилии или розы, но вспомнил: ты ведь не любишь розы?

Лёшка сморщила нос:

— Вообще-то не очень. Они чересчур красивы, до приторности, как пересахаренное пирожное.

— Вот я и выбрал для тебя такие: дикие, необычные. Поставишь в тёплую воду, добавишь ложечку сахара и скоро увидишь чудо.

## Заколдованное озеро

И чудо свершилось: прутики расцвели! И не было в мире красивей цветов, чем эти, подаренные Артёмом.

Счастливо улыбаясь, Лёшка встала и долила воды в вазу. Но вскоре счастье сменилось грустью — ведь не только плохие воспоминания приносят печаль, но и самые лучшие. Артём уехал — его короткие каникулы кончились, а у них с Ромкой только что начались, и вот теперь они абсолютно свободны, а его с ними нет. И что им делать почти неделю? Лёшка спросила у Ромки, оказалось, он тоже не знает. Надеялся, что Лиза вот-вот появится, но его подруга, знаменитость и красавица-умница, задержалась на съёмках очередного фильма, в котором играет почти главную роль. Ромка страдает и по этой причине ничего ещё не надумал. И их друзья, Венечка и Славка, вот-вот уедут. Тоска.

«Как жаль, что Катя улетает в Таиланд, а то бы мы к ней в Воронеж могли поехать», — печально вздохнула Лёшка и созвонилась с подругой по Скайпу, чтобы пожаловаться на жизнь.

Но Каткино лицо исказилось кислой гримасой, она изобразила горе и стала жаловаться сама.

— Лёшенька, не хочу я лететь ни в какой Таиланд!

— Почему? Там же море! Тепло! Экзотика!

— Ну и пусть, сейчас мне всё это до лампочки. Я больной притворилась, чтобы родители меня тут оставили, и сделала только хуже — они решили остаться, мама собирает билеты на самолёт сдавать, а так мечтала об отдыхе. Сознаться им я уже не могу и прямо не знаю, что делать.



– То есть тебе поверили? Хорошая ты актриса.

– А ты не знала? Но я и правда немного больна, кашляю без конца, и температура вчера была выше нормы.

То ли нарочно, то ли всерьёз она так громко закашлялась, что к ней заглянула мама:

– Катенька, тебе плохо?

– Нет-нет, всё хорошо, – хрипло сказала Катька, а когда дверь закрылась, голос её стал здоровым.

– И всё же почему ты не хочешь туда лететь? – повторила Лёшка.

– Во-первых, репетиции спектакля, в который меня позвали, совсем пропускать нельзя – а ты знаешь, как мне дорог театр, и ещё... – Катька вдруг замолчала.

– Что ещё?

– А ещё тут человек один...

– Какой ещё человек?

– Ну, он случайно мне встретился...

Скрипнула дверь, и к Лёшке ворвался Ромка.

– Слушай, ты веришь в удачу?

– Верю, отстань, не видишь, я разговариваю?

– А, Катька, привет! – обратил он внимание на дисплей. – А чего у тебя такой недовольный вид? – Здравствуйте, Александра Юрьевна.

Катькина мама опять заглянула к дочери и Ромке даже не улыбнулась, лишь поздоровалась с Лёшкой. Катька на неё оглянулась и в голос запричитала:

– Вам везёт, вы люди самостоятельные, вас одних всегда оставляют, а со мной на какую-то неделю расстаться не могут, будто я ещё маленькая.

## Заколдованное озеро

— Ты и есть маленькая, и, как ни проси, одну мы тебя не оставим, — отрезала Катькина мама и вышла из комнаты.

— Вот видите, — Катькин голос сделался ещё жалобней.

Не успели брат с сестрой ей ответить, как у Ромки зазвонил телефон.

— Дарья Кирилловна, — прошептал он.

— Включи громкую связь, — попросила Лёшка.

Несмотря на пожилой возраст Дарьи Кирилловны, ребята относили её к своим лучшим друзьям, потому что она всегда понимала их, когда требовалось, выручала, давала полезные советы и в душе была молодой. И внук её, журналист Андрей, с ними тоже дружил и частенько приходил им на помощь.

— Здравствуй, Ромочка, — сказала Дарья Кирилловна. — У меня к вам обоим большая просьба.

— А почему у вас такой странный голос? Хриплый какой-то. Заболели? — забеспокоился Ромка

— К сожалению, да. Простуду не вовремя подхватила.

— Быть может, вам нужно в магазин или в аптеку сходить? Вы только скажите, мы вам всё привезём, — тут же вклинилась Лёшка.

— Нет, спасибо, лекарства у меня есть. Просьба совсем в другом. Дело в том, что от бабушки Симы у нас с Андрюшей давно нет известий, дозвониться ей не можем. Я собралась было к ней в Воронеж, да с такой высокой температурой вряд ли смогу поехать. Андрюша в отъезде, и от тревоги я себе места не нахожу, как на иголках сижу, вернее сказать, лежу. Вы не попросите Катю её навестить? Я знаю, у вас каникулы.



— Мы ей, конечно, скажем...

Не успела Лёшка договорить, как Ромка воскликнул:

— Мы сами её навестим, так как прямо завтра едем в Воронеж.

— Мы? — удивилась Лёшка. — Как это?

Ромка приложил палец к губам, а в трубку громко сказал:

— Да-да, уже днём будем там и тут же к ней ходим.

— Вот спасибо. Значит, мне повезло, — обрадовалась Дарья Кирилловна. — Надеюсь, с ней всё в порядке. А как только Андрюша вернётся, мы её к себе заберём. Пора, хватит ей жить в одиночестве.

— А как же Альма? — спросила Лёшка.

— И Альму возьмём. Неужели думаете, мы её бросим? Она ведь собака добрая?

— Очень добрая, очень.

— Тем более.

Распроставшись с Дарьей Кирилловной, Лёшка устала на брата:

— И как мы поедем? Кто нас отпустит?

— Не бойся, я всё улажу, — уверенно сказал Ромка и обратился к Катьке, которая удивилась ничуть не меньше своей подруги. — Скажи родителям, чтобы не сдавали билеты и спокойно летели, куда им надо, а с тобой мы с Лёшкой побудем. Надеюсь, они поймут, что с нами троими ничего не случится.

— А вас отпустят?

— Я нашу маму уговорю. Скажу, что нам здесь нечего делать и от того, что мы поедем к тебе, все только выиграют.

— Рома, а как с билетами быть? — спросила Лёшка.

## Заколдованное озеро

— Билеты на дневной поезд я прямо сейчас закажу, он очень быстро идёт.

Ромка сел за компьютер, и два билета нашлись именно такие, какие требовались. Теперь оставалось дожидаться маму.

Лёшка отделила часть веточек от своего замечательного букета и, как только Валерия Михайловна переступила порог квартиры, преподнесла ей цветы.

— Не то багульник? — обрадовалась она и пропела: «Где-то багульник на сопках цветёт. Кедров вонзаются в небо...» Спасибо, напомнила мою любимую песню и всё, что с ней было связано.

Воспользовавшись хорошим маминым настроением, Ромка подождал, пока она разденется, и сразу перешёл к делу. Уговаривать её, а потом отца пришлось долго, но затея увенчалась успехом — Ромка был хорошим переговорщиком, а папу убедить было легче, чем маму.

— Что они будут тут, что там — нам за ними не уследить, мы же целый день на работе, да и Дарье Кирилловне отказывать неудобно, — сказал он и даже изъявил готовность кормить Лёшкину ворону, как только она прилетит к ним на лоджию. Валерия Михайловна, повздохав, смирилась, после чего поговорила с Катериной мамой — своей лучшей подругой, — и та не сразу, но согласилась отдохнуть в Таиланде без дочери.

— Надеюсь на вашу сознательность, — оторвавшись от телефона, сказала Валерия Михайловна детям, — и помните, что вы отвечаете друг за друга и прежде всего за Катю.

— Можно подумать, мы этого не понимаем? — воскликнула Лёшка. — Ведь мы уже выросли из пелёнок!

— Надеюсь, — вздохнула мама.



Сразу после ужина Ромка приступил к сборам и первым делом положил в сумку фотоаппарат – с недавних пор он с ним ни на минуту не расставался.

– Я, Лёшка, – сказал он, – знаешь, чего хочу? Стать знаменитым фотографом, вернее, фотохудожником, и иметь огромный успех.

– Писателем ты уже был, просто художником тоже, и каскадёром, и фильмы хотел снимать, теперь только фотохудожником и осталось, – усмехнулась Лёшка. – Поздно, однако же, ты спохватился: фотографов теперь пруд пруди, гораздо больше, чем тех, кто этим не занимается.

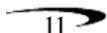
– Нет ничего смешного! Все разную чепуху снимают, чтобы перед друзьями похвастаться, где были, например, и что ели, а я тебе говорю о художественных фотографиях. Тех, которые отображают окружающий мир так, как его видит мастер, творец, а не бездушная камера. Главное, то есть, не что снять, а как. Понятно?

– Что же тут непонятного? Дерзай, творец, я что, против?

– Между прочим, на эту мысль ты сама меня натолкнула со своей вороной. Вспомни, сколько было лайков под вашим фото, и всё благодаря мне, а не её клюву с крыльями и твоим прекрасным глазам. Я его на конкурс послал, и мне ответили, что снимок стоящий. И я вот тогда понял: фотография – это моё.

– Но ведь то фото с вороной таким удачным получилось совершенно случайно. Да ты и сам говорил.

– И вовсе нет. Я и тогда знал, что сделать хороший снимок – это не просто нажать на кнопку. Ну и талант, конечно, необходим, а он ещё и в том состоит, чтобы поймать удачу. Знаешь, порой можно снять каплю



## Заколдованное озеро

росы или одну травинку — и выйдет чудо. А ещё можно и нужно снимать эпоху. Этим многие занимаются, и я тоже внесу свой вклад.

Лёшка сдвинула брови:

— А это как?

— Начать фотографировать всё, что происходит сейчас и кажется тебе интересным, и так день за днём, а через много лет таким фото цены не будет, и археологам не надо будет раскопки проводить, чтобы узнать, какой была наша жизнь. Понятно?

— Да понятно, понятно, я уже сказала, отстань. Меня больше волнует наша поездка, всё думаю, что нас в Воронеже ждёт.

— А ждут нас там свобода и прекрасная жизнь! Понимаешь ты это, Лёшка? — Ромка вскинул голову, и глаза его засияли.

— Но мы с тобой и тут свободны почти всегда. Мне хочется, чтобы каникулы были интересными и надолго запомнились. И чтобы всё хорошо и спокойно было.

— И с приключениями.

— Вот уж не надо.

— Посмотрим.

## ГЛАВА II

### ПРИЕЗД

**Л**ёшка ждала отъезда с нетерпением и тревогой, из-за чего очень плохо спала всю ночь: всё думала, что могло случиться с бабушкой Симой и что вообще их ждёт в чужом городе. Планы планами, а действительность может оказаться совсем другой.



Устроившись у окна в уютном вагоне, она проводила взглядом уплывший назад перрон с провожавшими их папой и мамой и не замедлила высказать своё беспокойство брату.

— Рома, как думаешь, что там с бабушкой Симой? А вдруг она сильно больна или с ней случилось что-то такое, ну, очень страшное? Она же совсем одна. Никто и не узнает, если... если... ты меня слышишь?

Ромка перестал перебирать снимки на своём фотоаппарате и поднял голову:

— Что ты себя накручиваешь? Чего гадать? Потерпи. Думай о хорошем, приедем и всё узнаем.

Тем не менее Лёшка всю дорогу задавалась этим вопросом, но только молча. По счастью, время в пути пробежало быстрее, чем она ожидала.

Катька встретила их с неопишуемой радостью.

— Привет! Родители уже улетели. Обед я для вас разогрела. Раздевайтесь скорей и садитесь за стол.

— Катюшенька, некогда нам сейчас, — обнявшись с подругой, отказалась от еды Лёшка. — Пока мы не узнаем, что с бабушкой Симой, мне и кусочек в горло не полезет.

— Тогда я с вами!

— Нет, оставайся, лечи свой кашель, а то так и будешь дома сидеть и репетиции пропускать.

Оставив у Катьки вещи, брат с сестрой направились по знакомому адресу.

— Только бы с ней было всё хорошо, только бы, — всю дорогу молила Лёшка, торопясь к зелёному домику на старинной улочке, где провела свою долгую жизнь маленькая старушка.

## Заколдованное озеро

— Форточка открыта — знак добрый, — отметил издали Ромка и припустил ещё быстрее.

По старой памяти Лёшка постучала в старое деревянное окошко возле входной двери, напряжённо ожидая, что вот-вот раздвинутся занавески и покажется доброе лицо бабушки Симы. Но как она ни стучала, старушка не появилась.

Тогда они перешли к другому окну, стали стучать — и опять без толку.

— Может быть, она спит? — предположил Ромка.

— Тогда стучи громче. Не откроет — вызовем МЧС, попросим, чтобы вскрыли дверь, — сказала Лёшка, а сама принялась что было сил барабанить в окно, уже не опасаясь разбить стекло.

И когда она совсем потеряла надежду, послышался тихий знакомый голос:

— Кто там?

— Мы! — завопил во весь голос Ромка. — Серафима Ивановна, откройте, это ваши друзья, Рома с Лёшкой из Москвы! Нас Дарья Кирилловна к вам прислала.

Через некоторое время старушка открыла дверь.

— Рома, Лёшенька? Приехали, мои дорогие? Ах, да у вас сейчас, должно быть, каникулы.

— А почему вы так долго не открывали? Спали? Не слышали? — вступив на порог, спросил первым делом Ромка.

— Слышала очень смутно, думала, что сон, и не было сил подняться.

— А что с вами такое?

— Старость, — пропуская вперёд обоих, смущённо и смиренно пояснила бабушка Сима. — Помирать собралась. Пора.



— Да что вы? Зачем? На свете есть и постарше люди, которые вовсе не собираются умирать. Нельзя смиряться ни со старостью, ни с болезнями! — воскликнул Ромка, радуясь, что старушка жива и может ходить, а Лёшка её обняла и заглянула в лицо:

— Может быть, вам еда, лекарства нужны? Мы прямо сейчас можем сбежать.

— Не надо, у меня всё есть, и еда, и лекарства. Моя соседка Зина за мной ухаживает, — бабушка Сима указала в окно на небольшой светлый дом, окружённый невысоким забором. — Она очень хорошая женщина, не знаю, как бы я без неё обходилась.

— А зачем вам без кого-то обходиться и оставаться одной? Ведь вас Дарья Кирилловна к себе в Москву не раз приглашала жить. Почему вы ей не позвонили и обо всём не сказали? — не отставал Ромка.

— Да телефон мой куда-то делся, — развела руками старушка. — А номер Дашеньки я наизусть не помню, да и, по правде сказать, не желаю ей в тягость быть. Зачем ей лишние хлопоты, когда и своих хватает?

— Думаете, Дарье Кирилловне легче будет, знай она, что вам здесь плохо? Да она места себе не находит, не понимая, почему вы не отвечаете на звонки. Поговорите с ней, успокойте.

Ромка позвонил Дарье Кирилловне, сообщил ей, что с бабушкой Симой ничего страшного не случилось, и передал трубку старушке.

— Ну вот что! — после взаимных приветствий строго сказала Дарья Кирилловна, — Андрей, к счастью, вернётся уже сегодня, а завтра он тебя заберёт. И собаку твою. И слушать не хочу никаких возражений.