

В поисках сокровищ
Секрет пропавшего клада
Секрет бабушкиной коллекции
Трудно быть храбрым
Секрет подозрительного профессора
Куда исчез папа?
Секрет убегающей тени
Секрет пустой квартиры
День большого вранья
Кто украл роман?
Секрет драгоценного мусора

Невероятное везение

Секрет мрачного подземелья
Секрет похищенной дискеты
Секрет пропавшего альпиниста
Секрет консервной банки
Секрет черной дамы
Секрет потрепанного баула



Дорогие мои читатели! Вы часто пишете, что вам хочется читать мои детективы, а их нет в магазинах... Так вот, издательство АСТ решило выпустить все три цикла этих детективов.

Хочу заметить, что действие всех книг происходит в девяностые годы, когда еще и компьютеров почти ни у кого не было, и сотовых телефонов, и деньги были другие, и собственно, и вся жизнь другая... Но дело ведь не в этих деталях, а в том, что дружба, верность, порядочность не зависят от эпохи, они просто есть или нет. А это зависит от людей. Вот и все, что я хотела сказать!

Екатерина Вильмонт

Читайте детские детективы Екатерины Вильмонт
в циклах:

«*Даша и К^о*»

«*Гошка, Никита и К^о*»

«*Сыскное бюро “Квартет”*»

Екатерина
ВИЛЬМОНТ

НЕВЕРОЯТНОЕ ВЕЗЕНИЕ



Издательство АСТ
Москва

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
В46

Серия «Детский детектив Екатерины Вильмонт: “Даша и К⁰”»

Художник — *Екатерина Елькина*

Фото автора на обложку — *Светлана Стуканёва*

Вильмонт Екатерина Николаевна.

В46 Невероятное везение: [роман] / Екатерина Вильмонт. — Москва: Издательство АСТ, 2019. — 288 с.

ISBN 978-5-17-108104-1

Наступили теплые майские деньки. До летних каникул совсем немного осталось. Но Даше и ее друзьям совсем не до каникул. Ведь им надо помочь тете Вите. У нее мошенники выудили немалые деньги.

Но только ли ее обманули? Как оказалось, банда уже давно орудовала в их районе. А тут, как назло, заболел Петька. Справятся ли ребята сами? Как они выведут банду на чистую воду?

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6

© Вильмонт Е.Н., 2019
© ООО «Издательство АСТ», 2019

ГЛАВА 1

С ЧЕГО-ТО НАДО НАЧИНАТЬ



В такую погоду только и болеть, огорченно подумал Петька и отвернулся к стене. Конец апреля, а на улице почти ноябрь. Холодно, мокро, серо. Но зато не так обидно... Привязалась проклятушая ангина... Горло уже не болит, а температура почему-то еще держится. Это мешает, а то можно было бы даже понаслаждаться болезнью — лежишь себе, на столике стоит здоровенная кружка с клюквенным морсом, хочешь, смотри телик или видак, хочешь, читай — папа принес еще три романа Незнанского. Правда, в последнее время они уже не такие интересные, но все-таки любимый герой Александр Турецкий по-прежнему совершает свои подвиги... Но с температурой ничего этого не хочется... «Хорошо, что у нас сейчас нет никакого расследования, а то бы я совсем извелся», — подумал Петька и снова уснул.

ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

Проснулся он оттого, что в квартире кто-то был. Странно, кто бы это?

— Эй, кто там? — крикнул он.

— Петечка, это я! — услышал он голос бабушки Марии Львовны.

— Баба Маня, ты? — обрадовался Петька.

— Да, Петечка, я!

— Что ты там делаешь, иди сюда!

— Да я вот... Сейчас приду!

Петька услышал, что она прошла в ванную, там включила воду. Но вскоре появилась, пряча глаза.

— Баба Маня, ты что? — перепугался Петька.

Вид у Марии Львовны был вконец несчастный.

— Ты плакала? Что-нибудь с бабусей? — перепугался Петька.

— Да нет, Петечка, это так, ерунда...

— Баба Маня, не делай из меня дурака! Что, я тебя не знаю? Ты из-за пустяков плакать не станешь!

— Полтора миллиона¹ — это, Петечка, совсем не пустяк!

— Какие полтора миллиона?

— У меня в сумке было полтора миллиона, мне долг отдали...

— И ты их потеряла?

— Можно сказать и так!

¹ События происходят до денежной реформы (деноминации) 1998 года, когда еще «не убрали нули». — *Примеч. ред.*

НЕВЕРОЯТНОЕ ВЕЗЕНИЕ

— У тебя их украли?

— Ну не то чтобы... Но, в общем, да, украли.

— Баба Маня, ты говоришь загадками.

— Просто мне стыдно. Я такая дура! Я только потом сообразила, что это была целая шайка.

— Баба Маня! Немедленно все расскажи!

— Нет, Петя, не расскажу! Я же тебя знаю, ты хоть и болен, соберешься их ловить! А я за тебя боюсь!

— Баба Маня, во-первых, ты сама сказала, что я болен. У меня сил не то что бандитов ловить, даже телевизор смотреть нету! Но я должен все знать, да и тебе легче станет, если ты все расскажешь.

Мария Львовна внимательно посмотрела на внука.

— Только, Петька, чур, никому ни словечка!

— Родителям и бабусе — ни слова! А своим друзьям... Им обязательно надо сказать, они могут помочь.

— Петя, я не хочу! Почему из-за моей дурасти должен кто-то рисковать? И ведь я всегда так гордилась собой, что ни в какие «МММ» и «Чару» деньги не вкладывала, а тут... Понимаешь, иду я по подземному переходу, и подскакивает ко мне молодой человек, очень приличный с виду, и сует в руки какую-то карточку. Мол, у них открывается новый магазин видеотехники,

ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

и они проводят лотерею... Не хотела я ее брать, видит бог, а он мне насильно всучил и подвел к какой-то девице, у которой в руках был журнал с номерами. Она выхватила у меня карточку. У вас, говорит, восемнадцатый номер, а у вас, женщина, двадцатый! Я гляжу в журнал и вижу — под восемнадцатым номером написано — приз, а под двадцатым — шанс. А тут еще какой-то парень подскакивает с карточкой, уж не знаю, что там у него было написано, только девица ему тут же без долгих слов стотысячную бумажку вручила...

— Так, — проговорил Петька, — это чтобы ты ничего не заподозрила.

— Это я потом сама поняла, только уже поздно было... Ну вот, девица объясняет, что поскольку у меня приз, я могу выбрать, что взять: телевизор или деньги. Причем телевизор-то хороший, «Сони», но получать его надо на каком-то складе, и вроде ни к чему он нам, да и вам тоже, вот я и подумала, что неплохо будет, если я приз деньгами возьму...

— Баба Маня! Бесплатный сыр бывает только в мышеловке, ты же сама знаешь!

— Знаю. Бес попутал! Старая дура!

— Ну а что дальше-то было?

— Дальше? А дальше я сказала, что беру деньгами! А тогда она, девица эта, говорит, вы мне сейчас дайте пятьсот тысяч, а я вам через две ми-

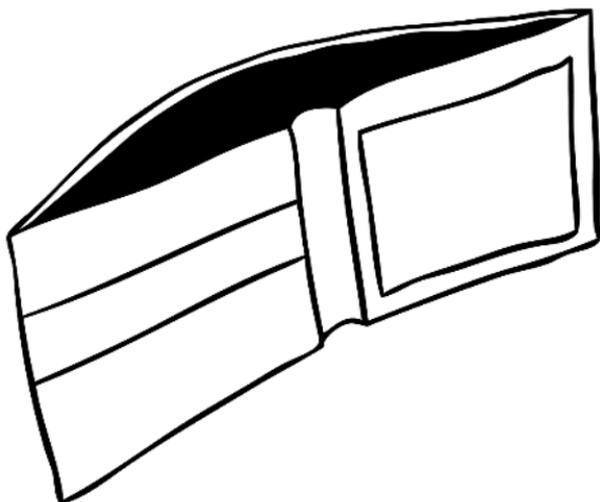
НЕВЕРОЯТНОЕ ВЕЗЕНИЕ

нуты верну два миллиона без пятидесяти тысяч, это мои проценты! А тут женщина, у которой шанс выпал, спрашивает: «А что мне-то будет?» «А вам, если внесете миллион, достанется вся сумма, конечно, если эта женщина — то есть я — не захочет все себе оставить...»

— И ты, чтобы не потерять поллимона, дала ей еще миллион? — воскликнул Петька.

— Откуда ты знаешь?

— Баба Маня, это же обыкновенная пирамида! А потом вторая внесла два миллиона, чтобы не потерять первый, и забрала всю кассу, так?



ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

— Так... Там еще какая-то женщина стояла, она все меня подзуживала: возьмите у меня, если вам не хватает, вот сто тысяч, отдадите мне потом двести, и хорошо...

— Ты не взяла?

— Сто тысяч взяла... Мне не хватало. А уж, когда я сообразила, что меня просто облапошили, я как закричу, что ж вы делаете, у меня же копейки не осталось! А девчонка эта наглая говорит, вы внесите два миллиона, у вас преимущественное право перед той женщиной, и все деньги достанутся вам. Я говорю, у меня же ничего нет, вы же видите! А она — займите у кого-нибудь или же долларами дайте. Ну, тут уж у меня хватило ума просто унести ноги! Еще эта тетка, что мне сотню потеряла, так у меня сорок тысяч в кармане завалялось, так я ей в морду швырнула, поняла, что она с ними заодно! Скажи мне, Петечка, а вот та, что выигрыш унесла, она тоже с ними?

— Можешь быть уверена! Если бы у тебя еще деньги нашлись, она бы тоже в кармане миллиончик-другой обнаружила... Да они все там из одной шайки.

— Знаешь, когда она, отдав миллион, полезла еще за двумя, мне уже стало ясно, что меня надули, и я потребовала обратно свои деньги...

— А они над тобой посмеялись?

НЕВЕРОЯТНОЕ ВЕЗЕНИЕ

— Нет, я же говорю, предложили еще занять, но тут я опомнилась... Не хватало только в долги залезть...

— И на том спасибо! — улыбнулся Петька. — А теперь, баба Маня, напрягись маленько, и давай запишем их приметы. Ты их хоть запомнила?

— Представь себе, да! Особенно девчонку. Да и тех двух сволочных баб тоже!

— Баба Маня, будь добра, достань из моего стола тетрадку и ручку.

— Зачем это?

— Как зачем? Приметы записать. Я их капитану Крашенинникову на всякий случай дам.

— Станет он с этим возиться! Скажет — сама виновата, дура старая! И будет прав!

— Может, он и будет прав, но, баба Маня, сама подумай, сколько еще народу они вот так облапошат. Хорошо тебе, ты с голоду не помрешь, и вообще... А у других они таким манером последние деньги выманят...

— И ведь как у них все продумано... Специально стравливают двух клиенток. Ах, продувные бестии!

— Все, давай вспоминать! Как выглядела девчонка, в чем была одета?

— На ней была черная кожаная курточка, сама она брюнетка, а глаза светлые-светлые, ви-

ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

дать, волосы-то крашенные... Лет ей не больше двадцати двух, ногти выкрашены таким серебристым лаком с крупочками...

— С какими крупочками? — не понял Петька.

— Ну, знаешь, будто шарики серебристые в лак подмешаны...

— А, знаю! Дальше!

— И помада у нее вроде бы синеватая...

— А ногти длинные?

— Длинные, точно! Но больше, пожалуй, я ничего не запомнила...

— Это не так уж мало! А теперь тетки...

— Ну, та, что миллионы-то из сумки доставала, была такая полная, стриженная, волосы седые, но темные, понимаешь?

— Ага!

— Плащ на ней был желтоватый, а на шее зеленый шарфик с цветочками. Сумка такая хозяйственная на «молнии», вот в точности как у твоей мамы, только не синяя, а черная в горошек!

— Баба Маня, ты гений!

— А вторая, та, что взаймы давала, лет за шестьдесят, в сером пальто, и пучок у нее на затылке бордовой косынкой перевязан!

— Все это хорошо, баба Маня, но ведь и козыночку, и шарфик, и даже плащ ничего не стоит сменить... А лица их ты не запомнила?

НЕВЕРОЯТНОЕ ВЕЗЕНИЕ

— Лица? Вот у той, что с миллионами, лицо противное было, плаксивое, такие на митингах выступать любят...

— Понятно, — кивнул Петька.

— А та, вторая, с виду даже и ничего... внушает доверие... Но конкретнее ничего сказать не могу! А еще там парень вертелся, тот, которому девка сразу сто тысяч дала. Он тоже меня все подзуживал...

— Баба Маня, как же ты, а? — огорченно спросил Петька. — Это ж все элементарно...

— Ах, не говори! Я так на себя зла...

— Ну, ничего, баба Маня, капитан Крашенинников так этого не оставит! — утешал бабушку Петька, ни на секунду не собираясь посвящать в это дело капитана. Они сами отыщут этих жуликов, а там будет видно.

Между тем бабушка, продолжая сокрушаться, напоила Петьку чаем с яблочной шарлоткой, которую привезла из дому, и пощупала внуку лоб.

— Петька, а температура, похоже, спала! — обрадовалась она и сунула ему градусник.

Оказалось, что температура и впрямь понизилась. На градуснике было ровно тридцать семь.

— Вот и слава богу, а то уж мы за тебя испугались, сколько времени температура держалась. Только теперь тебе сил набираться надо. Ты поспи, Петечка! Может, тебе чего-нибудь вкусенького приготовить?

ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

— Да нет, баба Маня, ничего не хочется, я и вправду посплю.

Когда он проснулся и померил температуру, на градуснике было тридцать шесть и три.

— Отлично! — сказала баба Маня и принесла ему чашку бульона. — Теперь пойдешь на поправку! Пока ты спал, тебе твоя Лавря звонила.

— Да? И что говорила?

— Беспокоится, как ты тут!

— Баба Маня, будь другом, дай телефон, — взмолился Петька.

— Ладно уж, Ромео!

И баба Маня принесла Петьке телефон.

— Баба Маня, ты же понимаешь, я при тебе не могу...

— Хорошо, хорошо, уйду! Но ты не очень забалтывайся, тебе еще нельзя...

И с этими словами Мария Львовна вышла из комнаты. Ей нравилась Даша и нравилось постоянное внука. Вон сколько лет он все влюблен в свою Лаврю.

Но Петька и не думал звонить Даше. Он позвонил Игорю Крузенштерну.

— Круз, это я!

— О! Квитко! Ты ожил!

— Ожил! И даже температура упала; Крузик, есть срочное дело!

НЕВЕРОЯТНОЕ ВЕЗЕНИЕ

— Какое дело, Квитко? Ты спятил? Не успел еще голову от подушки оторвать, а уже новое дело надыбал?

— Ага! — рассмеялся Петька. — Мне его домой принесли, на блюдечке с голубой каемочкой!

— Валяй, выкладывай.

— Игорек, тут вот что случилось...

И Петька довольно подробно изложил Игорю все, что случилось с бабой Маней.

— Вот гады! — вскипел Игорь. — Старуху ограбили! Сволочи!

— Я знал, что ты меня поймешь.

— Но что-то же надо делать?

— Для начала собрать всех наших, ввести в курс дела, размножить приметы, это Ольга на компьютере сделает в два счета, ну и продумать план действий!

— Ты хочешь, чтобы я собрал всех у тебя?

— Я-то хочу, но баба Маня не даст! Надеюсь, завтра меня уже оставят без присмотра, если, конечно, температура не подскочит.

— Кстати, вполне может быть.

— Но нам нельзя терять время!

— Тогда сделаем так — я сейчас приду к тебе без звонка, и твоя бабушка одного меня к тебе пустит!

— Надо надеяться!