

Галина Куликова

**Веселый детектив**

**Если к загадке добавить любовь и все это обильно присыпать юмором, а затем хорошо перемешать, то получится ИЗЯЩНЫЙ ДЕТЕКТИВ Галины Куликовой:**

Любовница в отставке, или Гарем покойников  
Хочу мужа, или Похождения соломенной вдовы  
Вечная Золушка, или Красивым жить не запретишь  
Свадьба с риском для жизни, или Невеста из коробки  
Заклинательница зла, или Пакости в кредит  
Не родись богатой, или Синдром бодливой коровы  
Будьте моей вдовой, или Закон сохранения вранья  
Ураган по имени Глаша, или Рецепт дорогого удовольствия  
Салон медвежьих услуг  
Двое на одну, или Рога в избытке  
Выжить среди мужчин, или Дырка от бублика  
Венец внебрачия, или Правила вождения за нос  
Теорема счастья, или Сумасшедший домик в деревне  
Скажи боссу «нет», или Секретарша на батарееках  
Кто не спрятался – тот виноват, или Витязь в овечьей шкуре  
Засада на белой полосе, или Пенсне для слепой курицы  
Не верь глазам своим, или Фантом ручной сборки  
Ключ от черствого сердца, или Леди из нержавеющей стали  
Брюнетка в клетку  
Держи карман шире, или Нагие намерения  
Эрос пленных не берет  
Миссия на краю света, или Бессмертие оптом и в розницу  
Смерть на высоких каблуках, или Элементарно, Васин!  
Копия миллионера  
Хедхантер без головы  
Не царское дело  
Коллекция ночных кошмаров  
Два ужасных мужа  
Если вы не влюблены!  
Женские шуточки, или Мир наизнанку  
Поедательницы пирожных  
Французская вдова  
Охотники на русалок

**Сериял «Пиковая дамка»**

Девушки обожают неприятности, или  
Рукопашная с купидоном  
Спасите звезду, или Блондинка за левым углом  
Волшебниками не рождаются, или  
Вуду для "Чайников"  
Лига звездных негодяев, или  
Неземное тело  
Рукопашная с Мендельсоном

**Сериял «Хвост с пистолетом»**

**Приключения сыщика Арсения Кудесникова»**

Муха на крючке  
Рыцарь астрального образа  
Кошачий патруль

**Сериял «Ваш личный детектив»**

Сабина на французской диете  
Сабина изгоняет демонов

**Сериял «Сильвестр Бессонов –  
детектив на диване»**

Банановое убийство  
Клубничное убийство  
Шоколадное убийство



ГАЛИНА  
  
КУЛИКОВА

Сабина  
изгоняет демонов



МОСКВА  
2019

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
К90

Художественное оформление  
*С. Курбатова*

Редактор серии  
*А. Антонова*

**Куликова, Галина Михайловна.**

К90      **Сабина изгоняет демонов / Галина Куликова. — Москва : Эксмо, 2019. — 352 с.**

ISBN 978-5-04-102743-8

Зачем владельцу фирмы по пошиву спортивной одежды подыскивать на место секретарши девушку, которая должна обладать крепкими нервами, смелостью и отвагой? Оказывается, все дело в привидениях! Здравомыслящая Сабина, не верившая во всякого рода чертовщину, твердо намерена изгнать их со склада готовой продукции. Но внезапно вместо безобидных привидений ее начинают преследовать демоны. Их главными жертвами становятся бизнесмены — бывшие одноклассники, которые когда-то давно объединились в тайное общество. Или кому-то выгодно свалить вину на дьявольских созданий?

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-102743-8

© Куликова Г.М., 2019  
© Оформление. ООО  
«Издательство «Эксмо», 2019



Петя Брусницын в очередной раз попал в сложную ситуацию. Впрочем, если ты руководишь фирмой по подбору секретарей и личных помощников, ничего удивительного в этом нет. Хорошие секретари и личные помощники на дороге не валяются. Находить и ковать кадры — дело неблагодарное. Если какой-нибудь человек из агентства «Правая рука», заступив на новую должность, давал маху, работодатели немедленно предъявляли претензии Пете. И не всегда в цивилизованной форме. Зачастую, чтобы поддержать не без труда завоеванную добрую репутацию фирмы, Пете срочно требовался сильный специалист. А такового в наличии не оказывалось...

Иногда молодого человека выручал административный опыт, иногда — красивые голубые глаза, но в самых сложных случаях он звал на помощь старшую сестру Сабину. Сегодня был именно такой случай.

— Сабинка, привет! — бросил Петя, набрав знакомый номер телефона. — Тут чрезвычайное происшествие. Форс-мажор! Ты можешь ко мне приехать? Прямо сейчас!

— Не могу, — прогундосила трубка. — У меня... температура.

— Нет у тебя никакой температуры, — рассердился Петя. — У тебя любовная лихорадка. А когда она на человека нападает, ему одному



оставаться нельзя. Тебе надо в гущу событий, к людям. Погрузиться в дела... И учти, выбора у тебя нет: ты нужна мне, как воздух. — И через паузу добавил: — Я ведь все равно не отстану.

Сабина где-то там, далеко, схватила платок и громко высморкалась. Она точно знала, что он действительно не отстанет. С самого детства у младшего брата была эта дурная манера терзать ее до посинения, если ему что-то требовалось.

— Ладно, так и быть. Я приеду. Но если ты думаешь, что получишь от меня нечто большее, чем хороший совет, то ты глубоко ошибаешься.

— Я тебя люблю! — возвестил Петя, уверенный, что сестру, как всегда, удастся умаслить.

Не родилась еще та женщина, которая могла бы ему в чем-нибудь отказать. Мать и две незамужние тетки в нем души не чаяли, девицы вешались на шею гроздьями. Даже школьная преподавательница химии, свалившаяся на Петину голову в выпускном классе, жесткая, как наждак, и обещавшая остаться единственной непокоренной дамой в его жизни, в конце концов сдалась под напором его обаяния и исправила твердый годовой «кол» на хлипкую тройку. Петя наслаждался тем, что он родился красивым, но еще больше его радовали собственные успехи в бизнесе. Он оказался прекрасным руководителем, но и прекрасным руководителем тоже нужен тыл. Этим тылом для него всю жизнь оставалась старшая сестра.

Ей недавно исполнилось тридцать лет, она была ответственной, умной и ужасно несчастливой. В любви ей не везло катастрофически. Совсем недавно она завязала романтические отношения с Сергеем Тверитиновым — ученым, владельцем фирмы по производству бу-

маги. Семья была уверена, что дело идет к свадьбе, но неожиданно между влюбленными пробежала непонятно откуда взявшаяся черная кошка. Сабина ушла от Тверитинова и снова поселилась в своей маленькой квартирке, уют которой ограничивался вязаным пледом и кактусом на подоконнике. Ни мама, ни отчим, ни назойливый младший брат так и не смогли выведать, что же, собственно, произошло. Сабина молчала, как заколдованная. Она вообще отличалась скрытностью, особенно когда речь шла о делах сердечных.

Петя вскинул руку к глазам и посмотрел на часы. Сабине потребуется не меньше получаса, чтобы добраться до офиса. Плюс десять минут на сборы. Это минимум. В дни душевных страданий сестра всегда бродила по дому в ночной рубашке и толстых носках, как будто болела ангиной. Так что на все про все ей потребуется не меньше сорока минут. Выдержит ли он сорок минут?

На заре туманной юности Петя торговал кастрюлями отечественного производства и всегда следил за ассортиментом. Он предлагал кастрюльки на любой вкус — маленькие и большие, высокие и низкие, с узором и без оного, с утолщенным дном, с удобными ручками и так далее и тому подобное. С секретарями и помощниками все было гораздо сложнее. Тут в дело вступал человеческий фактор — противная штука, с которой приходилось считаться. Нельзя было придержать на складе хороший товар и в нужный момент — опля! — достать его из рукава. Более или менее приличные кадры уходили влет, надежных людей постоянно не хватало. Большинство дивных молодых жен-

щин, желавших посвятить себя профессии секретаря, отвечали высоким требованиям Пети Брусницына как мужчины, но отнюдь не как руководителя фирмы. В массе своей они были нахальны, необучаемы и имели собственное представление о путях карьерного роста, несовместимое с высокой репутацией фирмы «Правая рука». С дивными молодыми людьми дело обстояло примерно так же. Умных, ответственных, жадных до работы находились считанные единицы.

Однако именно сегодня к Пете обратились люди, которым нельзя было подsunуть абы что. Люди, отзывы которых повлияют на имидж его конторы. Он должен держать марку, а положиться ему оказалось решительно не на кого. Кроме сестры! Однажды Сабина уже помогла ему, бросив собственную работу и устроившись помощницей к тому самому Тверитинову, от которого она в конце концов потеряла голову. Он был ученым, изобретателем, бизнесменом и вообще крутым парнем, которого втянули в криминальную историю. Сабина помогла ему из нее выпутаться, и между ними вспыхнул роман, обещавший перерасти в стабильный брак<sup>1</sup>. И вот на тебе!

Сквозь стеклянную перегородку Петя посмотрел на человека, который ожидал его в приемной. Тот старался выглядеть непринужденным и даже закинул ногу на ногу, но по слишком прямой спине и пальцам, нервно пляшущим на коленке, становилось ясно, как сильно он напряжен. У него были черные глаза

---

<sup>1</sup> Подробно об этом читайте в романе Г. Куликовой «Сабина на французской диете», издательство «Эксмо».



колдуна и сладострастная ямочка на подбородке. Петя лишь сейчас осознал, насколько этот тип может быть привлекателен для женщин. Вдруг Сабинка подумает, что брат пытается вывести ее из депрессии и снова кому-нибудь со сватать? Вот тогда она задаст ему жару!

Клиент носил фамилию Звонарев и явился сюда по личному звонку человека, который каждый день появлялся в политических новостях и ездил по городу в машине, мигавшей и завывавшей, как целая стая «неотложек». Поэтому для Пети было делом чести решить проблему Звонарева. Тот владел фирмой «Рекордсменка», производившей женскую спортивную одежду, и по какой-то причине никак не мог найти себе подходящего секретаря. Кандидаток, которых Петя успел ему продемонстрировать, Звонарев решительно отверг, заявив, что ему нужен кто-то не слишком молодой, смелый и твердо стоящий на ногах.

— Кто-то здравомыслящий, — добавил он, посмотрев на Петю с вызовом. — С жизненным опытом. Отважный.

Петя понятия не имел, зачем секретарю необходима отвага, но уточнять не стал. Как правило, клиенты руководствовались какими-то глубоко личными мотивами, которые не всегда желали обсуждать. Как бы то ни было, но под требования Звонарева Сабина подходила идеально. Здравомыслящая, с жизненным опытом... Петя ждал ее с нетерпением.

Кроме руководителя «Рекордсменки», явившегося выбирать помощника или помощницу лично, на Петину голову без предупреждения свалился еще один клиент — дама лет сорока, представившаяся Илоной Борисовой. Это была



невысокая приятная женщина, одетая красиво и просто. Волосы ее были гладко причесаны и собраны в пучок. Она извинилась за неожиданный визит и сказала, что приехала подыскать секретаря для мужа.

— Мой муж — владелец крупной компании по продаже упаковочных материалов. Он очень занят, и у него огромные проблемы с кадрами.

— А разве в его крупной компании нет отдела по подбору персонала?

— У него проблемы с персоналом по подбору персонала, — коротко ответила посетительница. — Он попросил меня помочь.

Оценив уровень клиента, Петя срочно вызвал в офис двух подходящих кандидатов в помощники, а Илона уселась ждать, устроившись неподалеку от Звонарева. Руки ее были спокойными, но глаза затуманились, а губы сложились в прямую горькую линию. Пожалуй, именно так выглядят люди, в душе которых происходит буря, а они не хотят этого показать. Петя предположил, что предыдущая секретарша господина Борисова зашла слишком далеко и была уволена не без помощи вот этой самой изящной брюнетки.

Сам Петя не имел постоянной секретарши — каждую неделю он брал новую. Это был своего рода выпускной экзамен для слушателей курсов, открытых при фирме «Правая рука». В нынешний момент с ним работала дама пятидесяти лет: довольно рослая и невозмутимая, как индеец.

— Маргарита Гавриловна, приготовьте для гостей чай, — велел Петя, входя в приемную и ободряюще улыбаясь клиентам. — Или кофе, как они пожелают.



Перед этим он минут двадцать курил на улице, поглядывая на часы, и понимал, что его гости тоже истомились ожиданием.

— Кофе, пожалуйста, — мимолетно улыбнулась Илона.

— И мне! — заискивающе поддакнул Звонарев.

— Растворимый у нас просроченный, — заявила секретарша, неохотно поднимаясь из-за стола. — А машинкой вашей электрической я пользоваться не умею.

— Почему же вы не научились? — ласково пожурил Петя, глазами пообещав устроить ей страшную казнь, когда они останутся одни.

— Потому что она плюется паром. А я нанималась работать с бумагами, а не с агрегатами, опасными для жизни.

У Маргариты Гавриловны была тяжелая коса, которую она укладывала на голове короной. Благодаря такой прическе выглядела секретарша невероятно величественной.

— С компьютером же вы нашли общий язык!

— Иначе меня не брали на работу, и я могла умереть с голоду.

— Прекратите комментировать каждое мое слово, — сквозь зубы сказал Петя и громко добавил: — Ладно, тогда я сам приготовлю кофе.

Он ушел за перегородку и достал чистую посуду. Потом быстро взглянул на часы. Сабина уже вполне могла бы появиться. Петя надеялся, что сестра поехала на метро, а не на машине. Иначе ждать ее вообще бессмысленно.

Сзади кашлянули. С сахарницей в руке Петя обернулся и увидел Звонарева, который стоял очень близко. Вид у него был заговорщический и виноватый одновременно.



— Я все-таки решил вам признаться, — шепотом сказал он. — Заранее. Чтобы в случае чего между нами не возникло трений.

— Признаться в чем? — Петя невольно тоже понизил голос, предчувствуя недоброе.

— Дело в том, что с секретаршами у меня проблема не потому, что я им плачу плохо или что работой перегружаю. Они по другой причине уходят.

«Чтоб тебя на части разорвало», — подумал Петя и с досады едва не раздавил сахарницу. Звонарев между тем вытянул шею идохнул на собеседника ужасом, смешанным с запахом мятных леденцов:

— У меня на складе появляются призраки!

Петя невольно отстранился, проворчав:

— В таком случае у вас должны быть проблемы не с секретаршами, а со складскими работниками.

— Ну, как же. Складские работники — закаленные морды, всякого навидались. А секретарша — существо впечатлительное. Когда она знает, что у нее за стенкой призраки, она так и норовит уволиться.

— Перенесите свой кабинет куда-нибудь в другое место, — посоветовал Петя все еще шепотом.

— Куда?! В другом месте мне неудобно руководить. Нет-нет, просто необходимо найти бесстрашную женщину, и баста. Так вы мне можете?

— Помогу, — пообещал Петя уверенно. — Задача не из легких, но мне она по плечу.

Спровадив Звонарева, он достал телефон и позвонил маме.



— Слушай, ма! Кажется, я подставил Сабинку, — сообщил он с раскаянием в голосе.

Мама тут же всполошилась и принялась задавать уточняющие вопросы, на которые Петя послушно отвечал. Вердикт она вынесла на удивление быстро. Причем весьма неожиданный.

— Во что бы то ни стало засунь ее на эту работу. Ее необходимо встряхнуть.

— Но это может быть опасным, — на всякий случай сказал Петя. — Мало ли что там, на этом складе...

— Стоит рискнуть, — решила мама. — Только бы у Сабины снова появился блеск в глазах. Если для этого нужны призраки — на здоровье. Ты же сам знаешь, что против твоей сестры призракам не выстоять.

Петя знал. Практически счастливый, он снова схватился за сахарницу. Электрическая кофеварка действительно плюнула в него паром, едва не ошпарив руку. Петя хмыкнул и продолжил свое занятие. Машина сдалась, поворчала и выдала две порции вполне приличного кофе.

С полными чашками в руках и улыбкой на лице Петя появился в приемной. Он только и успел, что поставить эти чашки на маленький столик. В этот же самый миг входная дверь распахнулась, и в офис ворвался расхристанный мужчина с перекошенным лицом. Пиджак и галстук летели позади него, трепеща от ужаса. За мужчиной гнались. И не какие-нибудь головорезы со стеклянными глазами, а хорошо одетая женщина. Петя успел заметить белые туфли и густо намаженный рот, и тотчас взгляд его сконцентрировался на маленьком блестящем

предмете с коротким дулом, который она держала в руках. Пистолет!

Шарахнув дверью, мужчина заметался по приемной, словно тупая и упорная ночная бабочка, не способная отыскать открытую форточку. Женщина неслась следом, поливая его бранью.

— Гад ползучий! Хорек! Скотина безрогая! Я тебе покажу — у меня есть другая! У тебя четверо детей, собака ты гулящая! Я убью тебя, и мне ничего не будет, потому что я — мать-героиня! И у меня аффект из-за того, что ты, кобель, мне изменяешь!

Пистолет прыгал в ее руке, дуло описывало в воздухе круги, попеременно прицеливаясь то в окно, то в новый кожаный диван, то в глаз Дюрера, автопортрет которого висел над столом секретарши. В любой момент пистолет мог выплюнуть пулю, которая полетит бог знает куда и может погубить кого угодно.

Петя окаменел, отрешенно поразившись тому, насколько хитрой бывает судьба, придумывающая всякие каверзы и ловушки. Охранник сегодня отпросился к стоматологу... Почему именно сегодня? И зачем он его отпустил?! Как он мог оставить вход без присмотра?! Рядом находилась адвокатская контора, куда ходили самые разные люди по самым разным поводам. Это необходимо было учитывать!

— Послушайте, уважаемая, — неожиданно подал голос Звонарев, привстав с места. — Не валяйте дурака, а лучше...

— Сидеть! — визгливо крикнула женщина, наставив на него пистолет. — Встревает, тоже мне!

Звонарев испугался и упал на свое место.



Еще бы! Взгляд у этой тетки был, как у кубинского революционера, — суровый и непреклонный. Она запросто могла выстрелить — это было понятно всем, даже секретарше, которая от неожиданности прикусила язык.

И вот именно в это самое время в офисе появилась Сабина. Ни минутой раньше и ни минутой позже. В тот критический момент, когда появляться совершенно не стоило. Благородный Петя Брусницын, испугавшись за сестру, собрался было отвлечь внимание полумной дамочки на себя, но Сабина его опередила. После разрыва с Тверитиновым она чувствовала себя глубоко несчастной и была целиком поглощена собственными переживаниями. Обычно в таком состоянии все внешние проблемы кажутся человеку пустяковыми. Вот и женщина с пистолетом тоже показалась Сабине пустяком. По сравнению-то с крушением личной жизни...

Между тем обманутая жена развоевалась не на шутку и за собственными криками не услышала, что в комнате появился кто-то еще.

— Стой, где стоишь! — вопила она, тыча в мужа своим маленьким, но грозным оружием. — Я хочу, чтобы перед смертью ты меня боялся! Чтобы ты трясся и скулил.

Ее муж в самом деле трясся, и вид у него был самый разнесчастный. Он прижался спиной к стене и, кажется, всерьез приготовился к расстрелу.

Сабина с первого взгляда правильно оценила обстановку и действовала четко, словно выполняла опасную, но привычную работу, которая уже не вызывает особых эмоций. Заметив в углу короткую швабру, с помощью которой секре-