



**ЗВЕЗДЫ РОМАНТИЧЕСКОГО
ФЭНТЕЗИ**

ГАЛИНА ДОЛГОВА

ТАЙЛИСАН
РАДИ НАСТОЯЩЕГО



Издательство АСТ
Москва

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Д64

Серийное оформление — *Яна Паламарчук*

Иллюстрация на обложке — *Ирина Круглова*

Любое использование материала данной книги, полностью или частично, без разрешения правообладателя запрещается.

Долгова, Галина.

Д64 Тайлисан. Ради настоящего : [роман] / Галина Долгова. — Москва : Издательство АСТ, 2019. — 320 с. — (Звезды романтического фэнтези).

ISBN 978-5-17-113084-8

Когда-то судьба сыграла со мной злую шутку, лишив памяти и прошлого. Мне ничего не оставалось, как начать новую жизнь. Я отвоевала свое право на учебу. Я смогла победить ненависть и предубеждение. Но кто я, так и не вспомнила, да и с новоявленными родственниками надо что-то делать. Хорошо, что рядом есть он, мой любимый демон...

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-17-113084-8

© Г. Долгова, 2019
© ООО «Издательство АСТ», 2019



ПРОЛОГ



Пугливый солнечный луч отразился от разрисованного инеем стекла и скользнул в комнату. Остывший камин уже почти не излучал тепла, и тело совсем не хотело покидать нагретую за ночь постель, но нежный поцелуй коснулся щеки, и бархатный голос прошептал, обдавая горячим дыханием:

— Открывай глазки, принцесса, я знаю, что ты не спишь.

— Все-то ты знаешь, — потянувшись, я будто недовольно мурлыкнула и тут же была наказана. — Ай, перестань, я боюсь щекотки!

— Тогда вставай, завтрак готов, — и мне подарили еще один сумасшедший поцелуй, после чего мой любимый оставил меня одну.

Это был самый счастливый месяц в моей жизни, ну или как минимум в моей «новой» жизни. После той первой ночи весь мир окрасился для меня в радужные цвета, и даже холод зимы уже не обжигал и пугал, а казался уютным и каким-то домашним.

Каждое мгновение прошедших дней было для меня сокровищем, которое я бережно складывала в копилку своей памяти, наполняя ее наконец-то драгоценностями, а не пеплом боли.

Проснувшись утром после той самой ночи, первое, что я увидела, — были ярко-серебристые глаза Вэена. Его сияющая улыбка. Поцелуи, обжигающие и заставляющие смущенно, но все же отвечать мужчине. Я плавилась в его руках, тянулась за лаской и сгорала от счастья. В тот день мы так и не вылезли из кровати. За окном мягкими хлопьями падал снег, в камине уютно потрескивали дрова, а любимый мужчина обнимал и сам

приносил завтрак в постель. А еще — невероятное чудо — здесь, посреди зимы, он откуда-то достал букет настоящих полевых васильков и колокольчиков! У меня даже слезы из глаз полились. Разве бывает столько счастья?

Правда, лениться Вэен позволил недолго. Уже на второй день мужчина выгнал меня из постели и начал тренировать: история, теория, практика, боевые занятия. Но все равно это было здорово! А когда солнце заходило за склоны гор, мы ужинали и просто выходили гулять по заснеженным просторам, и Вэен рассказывал мне удивительные истории, просто сказки, от которых захватывало дух... Но все это меркло по сравнению с ночами, которые мы проводили вместе. В лунном свете, в отблесках камина, в темноте, при сиянии магических камней... я любила и меня любили... растворялась в самом дорогом и близком мне существе... умирала и возрождалась...

Сегодняшняя ночь тоже не была исключением. Мой нежный демон просто свел меня с ума, заставляя только просить и выкрикивать его имя. На губах сама собой появилась довольная улыбка. Кто бы знал...

— Принцесса! Вставай! — голос Вэена заставил вздрогнуть и открыть глаза. Похоже, я опять задремала.

С неохотой выбравшись из-под пухового одеяла, я быстро натянула домашнее платье и обула мягкие туфельки. В комнате уже было довольно тепло, видимо, Вэен запустил заклинание обогрева. Странно, но ночью он никогда его не использовал, предпочитая зажигать только камин.

Спустившись вниз, я попала прямо к накрытому столу. За все время пребывания здесь Вэен ни разу не позволил мне встать к плите. Впрочем, надо признаться, что в этом я была далеко не мастерица, а потому с удовольствием поглощала все, что готовил мужчина. Вот и сейчас на столе стояли молочная каша, омлет с сыром и беконом, яблочный пирог, блинчики со сметаной, фрукты и чай. М-м-м... Вкуснота!

— Тай, — когда голод был утолен и мы, откинувшись на спинки стульев, пили чай, Вэен наконец-то поднял на меня глаза и нахмурился. Все сегодняшнее утро он был напряжен, словно чего-то опасался, и, посмотрев на него повнимательнее, я тоже напряглась. — Тай, завтра нам пора возвращаться.

Нет! Это первое, что мелькнуло у меня в голове. Я еще не готова! Да, я знала, что мы не можем находиться здесь вечно, но... Боги, так рано! Я не хочу туда!

— Не молчи, Тай, — Вэен виновато смотрел на меня, хотя при чем здесь он?

— Я... просто... неожиданно, так скоро...

— До начала занятий осталась неделя, и нам пора вернуться в Саккарт.

— Понимаю.

— Не бойся, малыш, — Вэен встал и обогнул стол, чтобы в следующее мгновение я оказалась сидящей на его коленях. — Все будет хорошо, девочка. Мы справимся со всем. Ты мне веришь?

— Да, конечно.

— Вот и правильно, — меня нежно поцеловали. — У нас будет неделя, чтобы подготовиться. Купим тебе все необходимое, я покажу тебе свой дом. Жаль, конечно, что тебе нельзя переехать ко мне, но мы что-нибудь придумаем.

— Как скажешь...



ГЛАВА 1



Саккарт встретил нас шумом, суетой и спешащими по своим делам людьми и нелюдьми. Зима и тут вступила в свои права, но разительно отличалась от той, где мы были три потрясающие недели. Здесь было гораздо теплее, грязнее и мрачнее. Это была не зимняя сказка, а скорее поздняя осень со всей ее слякотью, пронизывающим ветром и морозящим то ли дождем, то ли снегом.

Остатки праздничных украшений еще виднелись кое-где, но в основном все уже было убрано. Исчезли гирлянды, дождики, шары, снежинки, магические инкрустации, с окон, заборов и деревьев снимали игрушки и конфеты. Закрылись ярмарка и парк аттракционов. Народ возвращался к привычной жизни, и от этого мне вдруг стало невероятно грустно.

— Пойдем, — Вэенарт тронул меня за руку, увлекая за собой, и мы двинулись от городского порталного зала к его дому.

Идти пришлось недолго. Дом Вэена оказался в престижном районе недалеко от центра. Не самое элитное место, если сравнивать с домом Уфаниэля, но вполне достойное, недалеко от театральной площади. И название улицы было очень красивым — Восходящая. Если двигаться по ней, то как раз можно попасть в городской парк. В общем, место мне понравилось, как и дом. Серебристая черепица сияла, отражая каждый огонек, выбеленные стены возносились на два этажа вверх, а темно-вишневые рамы и двери гармонично смотрелись на фоне темно-коричневых стволов раскидистых лайт, сейчас осыпающих багряные, алые и золотые листья. Эти деревья спокойно стояли зелеными до первых морозов и лишь потом начинали сбрасывать листву.

Небольшой ажурный забор ничего не скрывал, и было видно и чистенькую дорожку, выложенную голубовато-желтым камнем, и клумбы белоснежных шаров сатриму, цветущих именно в холодное время года, и темно-фиолетовый морозостойкий мох.

Входную дверь нам открыл пожилой полуорк-полугном. Крайне редкое сочетание, но я постаралась не выдать своего изумления. Мужчина в темно-синей ливрее не проявил никаких признаков удивления, будто заранее знал, что мы появимся сегодня. Хотя, может, так оно и было. Он лишь склонился в вежливом поклоне.

— Добрый день, господин, рад вашему возвращению.

— Добрый, Римхольд, — Вэен кивнул. — Тай, это мой управляющий, фариий Римхольд, если что-то потребуется, не стесняйся, обращай к нему. Римхольд, это моя невеста, леди Тайлисан Аларди. Пускать в любое время дня и ночи, даже если меня нет. Оказывать любую помощь и выполнять все пожелания. Подготовь для леди комнату, по выходным, надеюсь, она будет жить здесь. И донеси это до остальных. Все ясно?

— Да, господин, — желтоватые глаза дворецкого сверкнули, но он тут же отвел от меня взгляд. — Ваша корреспонденция в кабинете. Обед будет через час. Что-то желаете?

— Тай? — Вэен обратился ко мне, а я отрицательно покачала головой. — Ладно, пойдем, покажу тебе твою комнату, — он потянул меня наверх.

Широкая прихожая с бело-фиолетовым шахматным полом, выбеленные стены, массивная темная мебель, зеркала в полный рост и винтовая резная лестница на второй этаж. Я лишь успевала вертеть головой, разглядывая убранство дома. Возможно — тут щеки у меня покраснели, — именно моего дома.

Второй этаж несильно отличался от первого. Лестница заканчивалась небольшой площадкой, от которой в обе стороны шли два коридора, а посередине были распахнуты двустворчатые двери, за которыми, судя по всему, находилась гостиная.

— Справа — комнаты для гостей, — тихо проговорил мужчина, обнимая меня одной рукой, — слева — наши. Из гостиной можно попасть в библиотеку и кабинет. Дом не очень

большой, — он словно извинялся, — если что-то не нравится, можешь изменить по своему вкусу.

— Мне нравится, — немного покривила душой, но обижать его не хотелось. Все-таки чувствовалось, что здесь давно никто не жил.

— Маленькая лгунья, — меня поцеловали за ушком, — пойдем, покажу тебе твою комнату, — и он мягко потянул за собой.

Моя комната оказалась прямо рядом с его. Не очень большая, но вполне комфортная, чтобы было не тесно и не казалось, словно ты заблудился в актовом зале. Все стены до середины были обшиты деревянными резными панелями из березы, изображающими переплетение цветов, а выше были сплошь затянуты серебристым шелком с таким же узором. Мебель тоже была светлая, будто бы выбеленная, с кремовой обивкой сидений и спинок. Большое зеркало в бронзовой раме красовалось в углу. Краем глаза отметила три двери. Скорее всего, в гардеробную, ванную и к... Вэну. Стекланный шкаф был украшен перламутром и гармонировал со светильниками в комнате. Покрывало на постели и шторы были всего на два тона темнее обивки мебели и по краям расшиты серебристой нитью. А над кроватью висела белоснежная вуаль, создавая ощущение облачка. Самым ярким пятном во всем декоре был огромный букет алых роз на комод.

— Это твоё пространство, делай здесь что хочешь, но я все же надеюсь, ночевать ты будешь в другой комнате. Вот за этой дверью, — и мне указали на одну из них.

А там и правда оказалась еще одна спальня. Более мужская, но, к моему удивлению, совсем не мрачная. Та же светлая мебель, те же серебристые обои, разве только обивка мебели темно-синяя, да не было зеркал и цветов, зато была куча книг и заваленный всякой мелочью секретер. Особенно меня впечатлила кровать! Просто огромная!

— Кхм... — я не смогла выдать ни слова.

— И о чем ты подумала, скромная моя?

— Есть хочу? — это прозвучало как-то вопросительно и наигранно даже для меня, и Вэн тут же рассмеялся.

— Ладно, пошли есть, а потом по магазинам.

— Вэн, ну зачем? — я поморщилась.

— Принцесса, не спорь, ладно? Неужели я не могу купить своей невесте все необходимое, а?

— У меня есть деньги! — вспыхнула я.

— И хорошо. Пусть они у тебя будут, — серьезно кивнул он. — Но ведь это я прошу тебя ночевать у меня, так? Неужели ты будешь каждый раз ходить ко мне со сменной одеждой и ночнушкой, а еще с мылом, шампунем, расческой, да? Ты вообще за кого меня принимаешь? — внезапно разозлился мужчина. — Думаешь, я позволю своей невесте, сироте, без денег, без родственников, всего лишь ученице второго курса, тратить те немногие деньги, когда сам способен скупить половину города? Или предложить ей таскаться с баулами? Я не беден, Тайлисан! У меня столько денег, сколько нет у Уфаниэля, и я могу обеспечить тебя всем!

— Вэен! — я ахнула. Такой реакции я вообще не ожидала. Да что произошло? Откуда такие эмоции?! — Я не хотела тебя обидеть, правда. Поверь мне!

— Прости, — он вдруг словно состарился, плечи поникли, глаза потускнели, — просто... просто это большой для меня вопрос, принцесса. Когда-то у меня было все, а потом не стало ничего. Мне пришлось выбираться с самого низа, и многие... В общем, это весьма болезненно для меня. Не отказывай мне в моей маленькой слабости, ладно? — и он осторожно взял меня за руку. — Я люблю тебя, малыш. И хочу делать подарки, особенно когда могу.

— Что с тобой произошло? — я погладила его по щеке, удивляясь, насколько холодным он сейчас был. Я знала его историю, и то, что он сейчас сказал как-то не совсем вписывалось в нее. Или речь шла о том времени, когда он ушел от бабушки с дедушкой?

— Многое. Я многое потерял, и не только родителей... И последнее дорогое мне существо погибло просто потому, что у меня не было денег, чтобы купить еды и вызвать лекаря.

— Кто... кто это был?

— Неважно, принцесса. Сейчас у меня осталась только ты, — его глаза блеснули холодом, и я вдруг поняла, что ничего не знаю о своем любимом мужчине. Его прошлое — оно туманно, а то, чем он поделился, — всего лишь капля в море. —

Давай не будем возвращаться к прошлому. Сейчас у нас есть настоящее, и давай жить ради него?

— Я согласна, — улыбнулась и сама потянулась к нему за поцелуем, чтобы как-то сгладить неприятный разговор.

На обед мы оба шли в странном состоянии. Не знаю, о чем думал он, но лично я гадала, чего еще не знаю о своем демоне. Наверное, очень многое, и не факт, что я хочу это знать.

— Ну как? — Вэен наконец-то подал голос, когда обед уже подходил к концу. — В смысле обед, — пояснил он в ответ на мой недоуменный взгляд.

— Ты готовишь лучше, — честно произнесла. По правде, я даже не поняла, что ела. Какие-то деликатесы, но вкус был смазанным и... Да не впечатлило меня просто! Листики какие-то, цветочки из овощей, лучше кусок мяса да сыр сверху. А это — извращение, а не еда.

— Спасибо, — рассмеялся Вэен, — но, боюсь, Лиокса ты сильно обидела. Он старался.

— Прости.

— Да нет, мне-то как раз приятно. Ну что, теперь за покупками?

Ну и что я могла на это сказать, после сегодняшней вспышки? Только согласно кивнуть. Меня тут же подхватили под руку, надели теплый плащ и потащили по магазинам.

Сперва Вэен завел меня в магазин готового платья. И принялся критично рассматривать манекены, вокруг которых суетились покупательницы и продавщицы.

— Господин что-нибудь желает? — рядом с нами материализовалась молодая женщина, наверно, квартеронка из эльфов, которая буквально облизала взглядом *моего* демона.

— Да, фария, нам требуется полный комплект одежды на эту леди: платья, уличные и домашние, костюмы, амазонки, туники, плащи, ну и что там еще?

— Кхм... — взгляд зеленых глаз устремился на меня, и я четко и ясно увидела скользнувшее в них пренебрежение и превосходство. — Какие именно ткани вы предпочитаете? — кстати, этот вопрос был задан не мне. Похоже, меня посчитали то ли за домашнюю зверушку аристократа, то ли за содержанку.

— Лучшие, фария, — прищурился Вэен и вдруг жестко добавил: — И еще один подобный взгляд на мою невесту, и ваш магазин перестанет существовать. Я ясно выразился?

— Я.. а.. да.. — женщина в ужасе уставилась на него. И тут же затараторила: — Да-да, конечно, милорд, я все поняла. Сейчас все будет. Унта, Элика, быстро ко мне!

Через пять минут передо мной выгрузили целый ворох одежды, причем, похоже, самой дорогой и качественной. У меня даже в глазах зарыбило от подобного ассортимента.

— Отбери что нравится на первое время, — мягко шепнул Вэен, — а остальное закажем у мастера.

— Ладно, — пробормотала в ответ и отложила по две каждой нужной вещи.

А в итоге оказался целый баул! Два домашних платья, два рабочих, два выходных, два уличных, два брючных костюма, два зимних плаща, два свитера, две туники... Да у меня никогда столько одежды не было, а он еще говорит, что это начало.

И ведь оказался прав! Приказав все это доставить к нему домой, он потащил меня в обувной магазин, потом к галантереищику и напоследок, вот где уж мне было стыдно так стыдно, в салон нижнего белья. Правда, тамошняя продавщица оказалась не в пример внимательнее и вежливее, а может, просто более привычная к такого рода клиентам. Наборы белья, чулок, халатов и ночнушек выдали сразу и без разговоров. Более того, женщина даже посоветовала Вэену пару комплектов, которые должны понравиться *ему!* Боги!

Зато потом было легче. Магазинчик с косметикой меня вообще не взволновал. Декоративной я не пользовалась, а взять пару шампуней и кремов было делом пяти минут. А вот потом мы зашли в книжный! И все, я зависла окончательно. Помимо тетрадей, ручек и прочей мелочовки, я вышла, прижимая к себе две потрясающие книги по зельеварению и практической магии. Уникальные издания, весом килограммов по пять каждая. Вэен даже охнул, когда вырвал их из моих рук, и только головой покачал, смотря, как я провожаю их жадным взглядом.

В итоге домой мы возвратились, когда на улице уже стемнело и зажглись магические фонари. Желтые, оранжевые, белые

и розовые — они осветили вокруг, и унылая серость дня как-то отступила перед их живым теплом.

И как же приятно после промозглой сырости вернуться в пылающий теплом и светом дом, где уже в холле чувствовались аппетитные запахи мяса, сыра и жареной картошки. Кажется, повар все-таки услышал меня и теперь решил пойти другим путем.

Скинув тяжелый и порядком надоевший за весь день плащ, я с невероятным внутренним подъемом направилась к себе в комнату. Ужасно хотелось принять душ и смыть усталость и липкие взгляды окружающих, а еще больше не терпелось запустить пальчики в обновки. Вряд ли можно было словами передать мое состояние в тот момент, но когда ты привык считать, что у тебя ничего и никого нет, а потом получить все словно в подарок — это чудо. Я боялась! Я жутко боялась проснуться и снова оказаться одна.

Но нет, в *моей* комнате были *мои* вещи! Окна сверкали чистотой, пыль исчезла, мебель блестела свеженатертым воском, появился еще один букет и огромный вазон с елью, напоминающей мне те, что росли рядом с избушкой Вэна. В шкафу уже были развешаны платья, которые мой демон не захотел таскать с собой, а велел сразу нести в его дом. Там же нашлось все остальное: обувь, белье, халаты. Банные принадлежности и косметика тоже заняли свои места на полках, а я выложила из своего мешка канцелярские принадлежности и книги на секретер. Оглянулась, и поняла, что теперь комната действительно моя. И вид ее больше не холодный и пустой, а обжитый и уютный, хоть и не совсем в моей цветовой гамме.

Горячая вода смыла усталость и все плохие мысли. Душа и тело пели чистотой и радостью. Надев домашнее светло-голубое платье, провела рукой по мягкой ткани и трепетно прикоснулась к кольцу на пальце, ощутив себя совершенно счастливой.

— Принцесса, ты готова? — в соседнюю дверь осторожно поскреблись, и я буквально пролетела несколько шагов и распахнула ее настежь, повиснув на шее мужчины. — Ого! И чем обязан?

— Я тебя люблю! — не совсем впад заявила.

— Я тебя тоже, малыш! Проклятье, может, ну его, ужин, а? — и он коварно провел рукой по недопустимым местам.

— Эй! Мы так не договаривались, — рассмеялась. — Меня полагается кормить минимум три раза в день!

— Ладно, уговорила, пошли. Оценим его попытку номер два? — и он подмигнул.

— Давай попробуем!

И, смеясь, мы сбежали на первый этаж. Нас там уже встречали дворецкий и две служанки, скромно притулившись в углу и с интересом разглядывающие меня. А еще был повар, солидный полугном. Похоже, Вэен предпочитает иметь именно эту расу в качестве прислуги. Кстати, девочки-служанки тоже не чистокровные человечки. В одной отчетливо чувствовалась кровь оборотней, а вторая, похоже, тоже на четверть была гномой.

За стол я садилась под перекрестными взглядами. Даже неловко как-то стало. Впрочем, о неловкости я забыла тут же, как только почувствовала ароматы яств. Сейчас на столе не было изысков и деликатесов жутких, непонятных форм. Все было просто. Действительно жареная картошка, тушеное мясо в горшочках, маринованные грибы, соленья, рыбные рулетики и фасолевый суп. М-м-м! Вкуснота!

— Вкусно, спасибо, — прожевав, с трудом выдавила под внимательным взглядом повара, — правда, — добавила, увидев, что мужчина не расслабился. — Я вообще предпочитаю более простую пищу. — И он наконец-то выдохнул, уважительно кивнув.

— Ну вот, — прошептал Вэен, — Лиоксу ты понравилась. Он считает абсолютно так же, как ты, — еда должна быть вкусной, сытной, полезной и обильной, а изыски — это для франтов и капризных девиц.

— Именно так, милорд, — пробасил повар, — и я рад, что ваша избранница к таким не относится.

— Спасибо, Лиокс, нам правда очень нравится. Можешь идти отдыхать.

— Благодарю, милорд, — и полугном вышел из столовой.

— Видишь, не все так страшно, — улыбнулся Вэен, — кстати, мне прислал записку Сафиор. Он соскучился и хочет зайти завтра в гости. Ты как?