



СОВРЕМЕННЫЙ ФАНТАСТИЧЕСКИЙ БОЕВИК

Цикл Михаила Шукина

МАЙЯ

Рабыня

Подруга

Михаил ШУКИН



ПОДРУГА

Москва

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-445
Щ95

Серия «Современный фантастический боевик»

Выпуск 169

Оформление обложки *Сергея Курганова*

*Выпуск произведения без разрешения издательства
считается противоправным и преследуется по закону*

Щукин, Михаил Евгеньевич

Щ95 Майя: Подруга: роман / Михаил Щукин. — Москва: Издательство АСТ; Издательский дом «Ленинград», 2019. — 384 с. — (Современный фантастический боевик).

ISBN 978-5-17-115310-6

Трудно начать жизнь заново, вернувшись из-за грани, потеряв всё: семью и свободу. Разве есть шанс найти друзей среди тех, кого считаешь врагами? Но обладая знаниями и умениями, недоступными другим, можно изменить свою жизнь и добиться уважения окружающих, сделав еще один шаг на пути к главной цели — свободе.

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-445

ISBN 978-5-17-115310-6

© Михаил Щукин, 2019
© ООО «Издательство АСТ», 2019

Глава 1

ДЕЛА ШКОЛЬНЫЕ И НЕ ТОЛЬКО

Ее величество раздраженно ходила в гостиной принцессы перед девочкой лет двенадцати. Она сердилась даже не из-за очередной ее выходки, сколько от ощущения бесполезности разговора. У Адилы не было никакой надежды, что принцесса внемлет нравоучениям, проникнется своей виной и побежит извиняться перед пострадавшими.

— Иллис, у тебя в покоях ни одна служанка не держится больше трех месяцев. Ну сколько можно? Вот скажи, чем тебе не угодила леди Ниара. Зачем ты так жестоко с нею обошлась?

— Надоела! Как появилась, так сразу начала меня учить. Если она леди и из семьи герцогов, то что же, она может мне делать замечания? То не так сидишь, то не так ходишь. Это не положено, это недостойно! Достала!

— И что? Из-за этого ты довела бедную девушку до истерики? Зачем было изготавливать эту мышь?

— Так она не слушала меня! Видела бы ты, как она крутится перед Виртом, когда он приходит ко мне. — Принцесса скривилась в презрительной гримаске. — Вот и пришлось ее поугаать.

— Значит, то, что ты изготовила эту мышь, не отрицаешь?

— Уп-с, а я не говорила такого. — Немного высокомерное выражение лица девочки на мгновение сменилось досадливо-растерянным, а потом приняло вид оскорбленной невинности. А фамильные зеленоватые глазки широко раскрылись и невинно захлопали ресничками. Принцесса решила стоять на своем до конца и завела известную песню.

— Иллисия, выдай код программы аналитикам или программистам. Ну сколько можно ловить ее.

— Мам, да с чего ты взяла?

— Иллисия! — Адила даже глаза закатила, совсем как простолоудинка. — Ты можешь просто сделать то, что я тебя прошу? Пожалуйста. Из-за этой крысы уже несколько гостей пострадали.

— Подумаешь, нежные все какие! — в этот момент девочка обратила внимание на новое лицо.

Служанка пришла вместе с матерью, но встала сбоку от дверей, скромно сложив руки перед собой. Платье служанки выгодно подчеркивало стройную, высокую фигуру. Волосы, сплетенные в тугую косу, лежали вокруг головы. На лице с правильными чертами сохранялось невозмутимое выражение в течение всего разговора. Внимание принцессы привлекла легкая улыбка, невольно проскочившая по губам девушки. Что сразу выдало, что она внимательно слушает разговор матери с дочерью.

— А это еще кто? — девочка недовольно посмотрела на мать. Посторонних в своих покоях она, как и все измененные правящие, не терпела.

— Раз тебя не устраивают служанки, которых к тебе направляет леди Мегерианна, я вынуждена была просить леди Цериандру лично подобрать кого-нибудь для тебя. Очень надеюсь, что ты терпимее отнесешься к кандидатуре ниэлы Леры. Ей пришлось согласиться прервать подготовку к службе в доме Гиндзорских.

Граф не был в восторге от просьбы уступить ее контракт дворцу.

— Мог бы не уступать, — капризно хмыкнула девочка. Но больше ничего не сказала.

— Иллисия, ты поняла, о чем я тебя попросила?

— Да, мама. Но я не знаю, где можно найти эту программу. С чего ты вообще решила, что это я, — завела старую песню на новый лад принцесса.

— Дай-ка подумать. — Адила начала с иронией загибать пальцы. — Начнем с того, что ты совсем недавно закончила основы самопрограммирования роботизированных систем. Преподаватели очень высокого мнения о твоих способностях в этом направлении.

— Чтоб их. Не могли пониже оценки поставить, — буркнула Иллис.

— Во-вторых, в прошлом полугодии ты проходила механику роботов и на зачете успешно одного из них собрала.

— Но то был колесный робот, — тут же заспорила Майя и недовольно скосилась на снова едва сдержавшую смех новенькую служанку.

— Да, конечно. Но есть и третье, в отделе естествознания дворцового музея пропало чучело крысы обыкновенной. И вот что странно, на камере видно, как ее утаскивает какая-то девочка, очень похожая на одну особу. Угадаешь, какую?

— Догадываюсь, — мрачно сообщила воришка. И тут же наябедничала: — А смотритель утверждал, что камера не работает. А может, это не я, а просто кто-то очень похожий на меня или в маске с моим лицом. Точно, под меня копают.

— Ну да, сестра-близнец объявилась, — хмыкнула мама. — Ну и в конце концов четвертое, эта крыска воспылала особенной любовью именно к служанке твоих покоев, которую ты так особо выделила. Да так

сильно, что девушка предпочла сбежать с твоего крыла. Иллисианна, может, хватит? Отзови крыску сама.

— Я подумаю, — буркнула принцесса.

Императрица, удовлетворенная показной победой, кивнула и вышла из гостиной.

Некоторое время принцесса разглядывала новую служанку. Только избавилась от одной заносчивой аристократки, из охотниц на Вирта, как на тебе, представили другую

— Ну, и кто ты такая? — Принцесса высокомерно вскинула носик и свысока посмотрела на новенькую. Что было не так просто сделать, учитывая возраст и разницу в росте. Но принцессе это явно удалось.

— Лера, ваше высочество. — Служанка спокойно присела в реверансе. Глядя на позу заносчивой девчонки, все же не удержалась, чтобы снова не улыбнуться.

Взгляд принцессы тут же зло сузился, и она вплотную приблизилась к ней.

— Что, повеселилась, глядя на меня с мамой? — с угрозой в голосе спросила Иллис.

— Честно? — Лера глянула в глаза своей новой госпожи.

Та растерялась. Потом, подумав, кивнула.

— Вы обидитесь, ваше высочество, — констатировала Лера. — А зачем мне это надо?

Помолчав, принцесса все-таки решила продолжить:

— А ты попробуй. Может быть, не обижусь.

— Как скажете, ваше высочество. Да, вы забавно смотрите, когда ее величество вас отчитывает.

Несколько мгновений принцесса оторопело смотрела на скромно замершую служанку. Та не поднимала глаз и спокойно ждала ответной реакции.

— Да кто ты такая, чтобы со мной так разговаривать? Откуда ты взялась?

— Из школы служанок, ваше высочество. Леди Цериандра сделала мне предложение, поступить на службу в ваши покои.

— И что, ты так сразу и согласилась. Во дворце есть своя школа служанок.

— Я в курсе, ваше высочество. И леди Цериандра не скрывала причин такого предложения, и почему вопросом поиска служанок занялась первая фрейлина императрицы.

— И ты согласилась? Думаешь, справишься?

— Я по-прежнему могу говорить откровенно? — Лера осторожно покосилась на явно разозлившуюся девчонку.

— Говори, даже интересно послушать. — Резкий ответ только подтвердил уровень взвода принцессы.

— Это предложение из разряда тех, от которых невозможно отказаться, ваше высочество. Моя семья не бедствует, но ее состояния недостаточно, чтобы комфортно себя чувствовать на шее родителей всю жизнь. Я ниэла, но моего дворянства хватает только на то, чтобы претендовать на службу в семьях высших аристократов. Связей у меня нет. Служанке нужны рекомендации. Если я откажу первой фрейлине, то семья Гиндзорских может и не захотеть меня взять в свой дом. А леди Цериандра гарантировала положительную рекомендацию по окончании испытательного срока, независимо от результата.

— И каков этот самый срок?

— Один год, ваше высочество.

— Значит, ты рассчитываешь продержаться у меня целый год? — Иллис даже не скрывала своего удивления.

— Ну-у, — Лера смутилась, но все же продолжила: — Я надеюсь быть вам полезной в течение этого года, ваше высочество. Без рекомендации мне будет

очень трудно вернуться к прежней подготовке. У Гиндзорских очень своеобразные требования к служанкам. А устроиться на достойное место не так просто.

— Ладно, посмотрим. Пока оставайся, — несколько растерянно пробормотала принцесса. — Пока тебя трогать не буду.

Лера тихонько прислуживала за столом и невольно вспоминала свою первую встречу с принцессой, которая прославилась своим вздорным и неуживчивым характером. Испытательный срок давно уже прошел. За это время произошло слишком многое. Похищение принцессы, причем рабыней, которую когда-то она приютила у себя. Возвращение хозяйки покоев, которая совсем перестала походить на ту вздорную принцессу. Рабыня, чудом выжившая после своего возвращения. И наконец это странное примирение принцессы со своей, теперь уже личной рабыней, в результате которого Лера попала в число наиболее приближенных к ней лиц. Она оказалась, по сути, единственной постоянной служанкой покоев принцессы. Остальные приходили только для уборки или чтобы ее подменить на выходные дни.

Работы сейчас у нее особо и не было. В своих покоех, за столом и при закрытых дверях, принцесса уже давно распоряжалась со своей тарелкой сама. Попытку Леры настоять на этикете и подавать блюда, как положено, в тарелках, а не супницу целиком, Иллис пресекла сразу и решительно.

— Во-первых, здесь Майя, и я не хочу, чтобы чужие слышали наши разговоры. А у тебя другие обязанности и незачем прибирать себе чужие функции. Во-вторых, я сама могу налить себе супа столько, сколько хочу. И в-третьих, если тебе надо соблюдать этикет, можешь вместо меня подавать Майе.

Полный ужаса взгляд рабыни, сразу представившей, как Лера обслуживает ее за столом вместо принцессы, был красноречивее всех слов.

Так что работа Леры ограничивалась сменой супницы или судка на столе. По крайней мере, против этого никто не возражал. Участвовать в трапезах наравне с принцессой она категорически отказалась. Но по просьбе своей госпожи, поддержанной рабыней, она не стояла у них за спиной и даже позволяла себе присаживаться. Правда, сначала проверяла, заперты ли двери.

Поэтому сейчас она просто пристроилась чуть в сторонке и с любопытством слушала разговор двух девочек, появившихся после первого выхода Майи в дворцовую школу.

А Майя наконец-то смогла выговориться после многочасового молчания. В школе приходилось придерживаться некоторых правил и не лезть с разговорами к своей хозяйке.

— Нет, Иль, ну как ты можешь так относиться к урокам? У вас тут препода так рассказывают, заслушаешься. В учебники вообще можно не заглядывать! А ты половину мимо ушей пропускаешь.

— Майя, да зануды они все, — вяло отбивалась Иллис. — Этот историк у меня еще социологию ведет. Так там вообще заснуть можно. Жаль, что я у него на занятиях одна. В общий курс она не входит. Большая часть одноклассников сбегают с дополнительных предметов.

— А много у тебя дополнительных предметов?

— Каждый год от трех до пяти. — Тяжело вздохнула принцесса. — Меня пытаются научить всему и сразу.

— Везет тебе, — не приняла ее жалобы Майя. — А у нас каждый дополнительный предмет за такие деньги, что мама сама предпочитала меня учить. Мне можно будет с тобой ходить?

— А куда ты денешься?

То, что девочки и половинки не рассказывают из того, что их связывает, Лера поняла уже давно. Майя не собиралась доверять всем подряд больше, чем этого требовалось, и с большой неохотой отвечала на вопросы. Даже служба теней не смогла от нее добиться ответов на многие вопросы, появившиеся за время ее побега. Лера знала об этом, потому что дознаватели пытались действовать и через нее, не подумав о том, что, связанная договором доверия, она обязана поставить в известность о таких попытках принцессу. Иллис, прознав о происках службы теней, быстро пресекла подобные разговоры. Император, в присутствии Леры, выговаривал и напоминал лорд-мастеру Киру о необходимости соблюдать пункты договора доверия, к неудовольствию последнего. Ну, а сама Иллис с детства приучалась к осторожности в своих тайнах.

Но что-то служанке удавалось разузнать из их разговоров. С некоторых пор это стало даже ее своеобразной обязанностью и общей игрой. Девочки очень внимательно стали относиться к ее выводам, а главное, на основе чего именно они делаются. Из-за чего иногда Лере приходилось выдерживать целый перекрестный допрос. Это приучало их к осторожности в разговорах и позволяло совершенствовать свою конспирацию.

Как и в этот раз, например.

— Значит, вы действительно учились в автоматической школе?

— Конечно. — Иллис удивленно глянула на Леру. — Об этом же известно всем.

— И Майя была против того, чтобы ты ходила с нею, — уточнила Лера заинтересовавший ее вопрос. — Ты сказала, что уговорила ее.

— Вот же... — Иллис досадливо поморщилась. — Опять проболталась.

— Не обращай внимания, Лера уже наловчилась нас на слове ловить. — Майя только хмыкнула, глядя на досаду Иллис. — Но у меня есть несколько вопросов к преподам. Особенно по истории.

— Ты мне их скажи. А завтра я на дополнительных занятиях буду задавать. Можно список составлять в браслете, прямо на уроке, а я буду у тебя забирать его.

— А что, это мысль, — согласилась Майя. — Я смогу вводить, только надо что-то придумать, чтобы не привлекать внимания.

— А чего вводить? — Лера удивленно посмотрела на одну и вторую. — Вы индивидуальную связь установите. Шепотом сможете разговаривать.

— Не получится. — Майя с сожалением покачала головой. — У них знаешь, какая тишина в классе.

— Да, лучше списком. Никто и внимания не обратит. — Иллис тряхнула головой. — Сидишь себе тихонько, чем занимаешься, никому не интересно. На всякий случай надо только прикрытие придумать.

— А есть какие-нибудь игрушки для браслетов, чтобы можно было играть на уроке? Если что, на нее экран переключать и не видно, — внесла предложение Лера. — Ты говорила, что сидишь позади всех, значит, подойти незаметно будет нельзя.

На том и порешили. Браслет Майи имел большие ограничения, но найти небольшие и занудные игрушки, способные на нем пойти, оказалось нетрудно.

— Заниматься будем? — Иллис с интересом протянулась. — Давай сейчас пару часов домашними заданиями позанимаемся, а потом разомнемся с мечами. Я очень скучаю по тренировкам. — Иллис скорчила грустную мину.

— Я тоже. — Майя тоже вздохнула. — Только где тут тренироваться? Увидят же.

— Как где? — удивилась Лера. — В спортзале на нижнем этаже, конечно!

— Ну да, я всегда его закрываю, когда тренируюсь, — кивнула Иллис. — Никто и внимания не обратит. Камеры там запрещены.

— А мне можно будет? — В голосе Майи послышалась такая надежда, что Лера и Иллис только рассмеялись.

— Я вообще не понимаю, зачем вы тренировки здесь устраиваете?

— Майя у нас натура увлекающаяся. А ей нельзя было перегружать мышцы. Вот я и не водила ее в спортзал, — пояснила Иллис. И сразу же ответила на вопрос Майи: — Можно. У меня сейчас есть личный клинок, а там хранится учебный комплект снаряжения, как раз для тебя. Остался после Вирта. Я дам тебе личный полный доступ. Сможешь заниматься и без меня.

Иллис не стала уточнять, что под снаряжением понимает железный меч Вирта, оставленный им еще со времен, когда они вместе тренировались два года назад. Сейчас у каждого из них уже было собственное силовое оружие. И брат тренировался отдельно, с опытными бойцами охраны дворца или теневиков. Но для тренировок Майи этого было достаточно.

— Ну, вот и хорошо. — Лера аккуратно принялась составлять посуду со стола. — А я тогда вызову на вечер служанок, чтобы тут порядок навести. Мегер-р-рианна пришлет своих стерв, я им скажу, что ты в спортзал пошла вместе с Иллис для отработки поклонов. Они же обязательные у тебя? Даже в ошейник забиты. — Лера сердито покосилась на девчонок, весело рассмеявшихся при ее оговорке.

— Что, правда? — Иллис с энтузиазмом полезла в свой браслет. — Ой, какая прелесть! Тебе Мегерой назначено минимум два часа ежедневной отработки.

Не буду отменять. Буду ставить, что ты именно этим и занимаешься. Представляешь, как Мегера возгордится?

— Она меня совсем за дуру начнет считать. Я эти поклоны никак запомнить не могу. А уж чтобы на автомате исполнять. Тут же вообще без титулов никого нет. Даже служанки с титулами самых разных рангов. Как с такими правилами вообще можно по коридорам ходить бедной рабыне? То вприсядку, то в поклоне!

Девочки рассмеялись, радуясь очередной планируемой проказе, и начали располагаться на занятия в кабинете Иллис. Лера, включив звуковую завесу, вызвала служанок с кухни, чтобы убрать посуду.

А сама все это время пыталась представить, как это Майя может составить пару на тренировках хорошо обученной принцессе из семьи измененных правящих, которая, по слухам, даже в настоящих боях участвовала, прикрывая Майю во время побега. По крайней мере, такое впечатление у нее осталось от случайно услышанных реплик Вирта в разговоре с отцом, случайно подслушанным как-то в коридоре. То, что измененная, к тому же правящая, может противостоять в поединке даже обученному бойцу, удивительного не было. Для того их в конце концов и модифицировали в свое время. Но как Майя может быть в спарринге с принцессой, как-то представлялось плохо.

В следующие дни, сидя на уроках, Майя старательно формировала список возникавших вопросов. Иллис на переменах его читала, сбросив себе в браслет, и после уроков организовывала допрос всем преподавателям по очереди. Чем вызывала их удивление, а потом и растерянность. Вопросы по предметам часто оказывались до того каверзными, что учителям приходилось просить время для подготовки ответа.