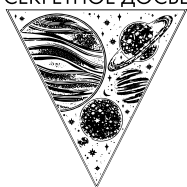


СЕКРЕТНОЕ ДОСЬЕ

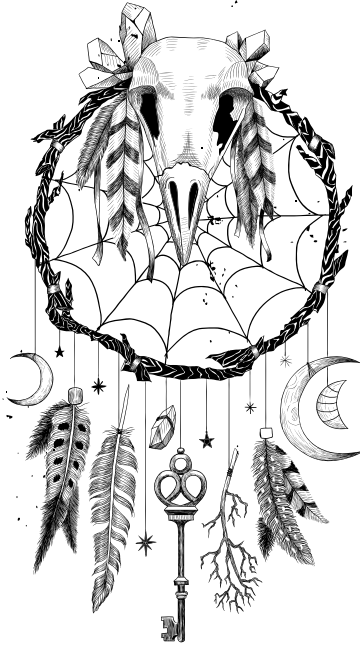


ТАЙНА ЗАБРОШЕННОЙ ДЕРЕВНИ  
ТИШИНА СТАРОГО КЛАДБИЩА  
ХОЗЯИН ГИБЛОГО МЕСТА  
ПРОКЛЯТИЕ ПРАЖСКОЙ СИНАГОГИ  
ГАЛЕРЕЯ ПОСЛЕДНИХ ПОРТРЕТОВ  
ГОРОД МЕРТВЫХ ОТРАЖЕНИЙ  
МЕСТЬ КРОВАВОГО ЖНЕЦА  
ГОРОД ЗАСЫПАЕТ, ПРОСЫПАЕТСЯ МАФИЯ  
ПРИЗРАКИ БЕЛЫХ НОЧЕЙ  
ХОЛОД ТУМАННОГО ЗАМКА  
ДОМ БЕЗЛИКИХ ТЕНЕЙ

Наталья Тимошенко

Лена Обухова

# ДОРОГА НЕСБЫВШИХСЯ СНОВ



МОСКВА  
2019

УДК 821.161.1-312.9  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
Т41

Художественное оформление серии  
*Константина Гусарева*

**Тимошенко, Наталья Васильевна.**  
Т41 Дорога несбывшихся снов / Наталья Тимошенко, Лена  
Обухова. — Москва : Эксмо, 2019. — 352 с.

ISBN 978-5-04-100373-9

Похоже, команда исследователей сверхъестественного, возглавляемая Войтехом Дворжаком, попала в аномальную зону. Оказавшись в плену дома, расположенного в сибирском лесу, друзья поняли, что просто так его не покинуть. Даже если каждый из них погибнет... «Умрешь – начнешь опять сначала». Но что, если дом-ловушка – всего лишь иллюзия, а сами они – подопытные? Ведь один из друзей до приезда сюда успел разузнать слишком много...

**УДК 821.161.1-312.9**  
**ББК 84(2Рос=Рус)6-44**

ISBN 978-5-04-100373-9

© Обухова Л., Тимошенко Н., текст, 2019  
© Оформление. ООО «Издательство  
«Эксмо», 2019

## Пролог

*10 апреля 2015 года, 16.35  
Офис ЗАО «Прогрессивные технологии»  
Крылатские Холмы, г. Москва*

Большой деревянный дом насчитывал два этажа и чердак, а потому возвышался среди деревьев, как молчаливый исполин. Никогда не видевшее краски дерево, из которого были сложены его стены, потемнело, кое-где покрылось мхом, однако выглядело крепким, хотя сам дом казался заброшенным. Двор, окружавший его, производил еще более мрачное впечатление.

И деревья: сотни, тысячи, миллионы деревьев вокруг, на многие километры. Они, как и дом, были покрыты мхом с одной стороны, скрипели, пошатываясь на ветру, а некоторые сильно наклонялись, не падая только потому, что держались раскидистыми ветками за более крепких товарищей. Если где-то и мог жить леший, хозяин леса, то именно в таком месте, обходя свои владения дважды в день и путая каждого нечаянно забредшего путника.

Расстояние от узкой дороги, почти полностью заросшей прошлогодней травой, до трассы составляло около десятка километров, а к дому вела небольшая тропинка, упирающаяся в калитку, хотя забора вокруг никогда и не было.

— Чей это дом? — поинтересовался высокий, удивительно рыжий мужчина лет пятидесяти в круглых очках, которого Константин Долгов обозвал про себя «Антошкой».

— Он принадлежал моей тетке, — ответил Долгов, отрывая взгляд от тусклого света в одном из окон второго этажа.

Когда-то именно эту комнату занимал он, приезжая к тете в гости. Сколько же лет назад это было? Тогда из окна его комнаты виднелась проселочная дорога и большой деревенский магазин, в котором продавались сладкие булочки, щедро посыпанные сахарной пудрой. Никакого леса вокруг не было. Однако двоюродный брат все равно умудрялся напугать его историями о призраках, бродящих ночью по дороге, колдунах, творящих свои темные дела на окраине деревенского кладбища, и ведьмах, приходящих ночью к тем, кто не произнес на ночь специальное заклинание. Маленький Костя, напуганный этими рассказами, всегда просил оставить включенной лампу на столе, когда ночевал у тетки.

— Внутрь заходить будете? — спросил он, переводя взгляд с рыжего мужчины на Аркадия Владимировича, которого давно привык называть про себя просто Директором по должности, кото-

рую тот занимал в ЗАО «Прогрессивные технологии».

Долгов сам не мог внятно ответить на вопрос, почему он всегда дает клички людям, при том что прекрасно запоминает их имена.

Его собеседники переглянулись, и Директор отрицательно покачал головой.

— Мы доверяем вам, Константин Андреевич, — покровительственно улыбнулся он.

От этой улыбки у Долгова свело скулы, однако он согласно кивнул и щелкнул мышкой. Изображение на большом экране телевизора, висевшего на стене в кабинете Директора, мгновенно погасло, скрыв от них и старый дом, и темный непролазный лес, его окружавший. Они остались в большом светлом кабинете с окном во всю стену.

Рыжий мужчина, имени которого Долгову так и не сказали, хотя он понял, что это едва ли какой-то высокий начальник, поскольку с Директором общался уж слишком уважительно, хотя и не подобострастно, как многие подчиненные, поднялся с кресла и медленно прошелся по кабинету, потирая подбородок. Затем он остановился, уставившись взглядом в темный экран, как будто все еще видел в нем дом.

— Интересная идея, — наконец произнес он. — Кого-нибудь уже посылали туда?

Директор посмотрел на Долгова, давая знак, что рассказать должен он.

— Двоих, — кивнул тот. — По отдельности, конечно.

— И как? — «Антошка» обернулся и с интересом уставился на Долгова.

— Оба не вернулись. Один продержался почти неделю, второй — всего лишь два дня.

«Антошка» понимающе кивнул, словно чего-то такого и ожидал.

— А что, если послать туда кого-нибудь из ваших экстрасенсов? — вдруг предложил он.

Директор с сомнением покачал головой.

— Думаете, это что-то изменит?

— Как знать? Эти люди мыслят шире. Видят то, чего не видят другие.

— Что ж, можно попробовать, — согласился Директор. — У нас как раз сейчас в разработке Замятина.

— Карина? — Долгов, как ни старался, все равно изменился в лице. — Ей же пятнадцать.

— И что? У нее высокие показатели мозговой деятельности и рано проснувшиеся экстрасенсорные способности.

— Но она ребенок!

Рыжий мужчина и Директор переглянулись.

— Пожалуй, я согласен с господином Долговым, — медленно произнес «Антошка». — Замятина слишком мала для подобных путешествий. А что насчет Дворжака?

Директор приподнял брови, задумавшись на секунду, а затем кивнул:

— Да, хороший вариант. Конечно, у нас не было возможности изучить его способности, но он тоже экстрасенс и работает на нас. Послать его



туда будет естественно и правдоподобно. Он сам туда поедет, даже везти не придется.

— А если не справится? — усмехнулся «Антошка». — Не жалко терять такого полевого агента? Насколько я помню, вы были весьма высокого мнения о нем.

Директор равнодушно пожал плечами:

— Он уже скомпрометировал себя, так что не жалко. Все равно придется избавляться. Константин Андреевич, — он повернулся к Долгову. — Подготовьте все для командировки Дворжака туда.

Долгов согласно кивнул. Дворжака он почти не знал, вины перед ним, как перед Кариной, не чувствовал. Вдобавок у взрослого мужчины, бывшего военного, космонавта, прошедшего подготовку к самым невероятным ситуациям, шансы выбраться оттуда все же были больше, чем у пятнадцатилетней девочки из закрытого городка.

— Отправим его туда одного? — поинтересовался он, поднимаясь из-за длинного директорского стола.

— Нет, почему же? — как будто даже удивился Директор. — Пусть берет всю команду. Так даже интереснее.

# Глава 1

*18 апреля 2015 года, 20.31  
где-то в Новосибирской области*

— С тобой куда-то добираться хуже, чем с Сусаниным, — раздраженно выдохнул Ваня Сидоров, останавливая машину и включая аварийный сигнал, чтобы сдать назад. Трасса и днем пустовала, а с наступлением темноты вообще словно вымерла. Своим маневром он едва ли кому-то помешает. — Ездим тут кругами.

— Хочу заметить, что за рулем ты, — ничуть не смущаясь, парировал Войтех, сидевший рядом с ним на месте пассажира. — Так что кругами нас возишь тоже ты.

— Но навигатор-то у тебя!

— Думаешь, если он будет у тебя, то его рекомендации станут более осмысленными?

Войтех слышал, как на заднем сиденье хихикнула Лиля, и посмотрел в зеркало, однако поймал в нем взгляд Саши. Та тоже улыбалась, но ее улыбку можно было считать скорее сочувствующей. С тех пор как они покинули Новосибирск, прошло уже больше четырех часов, а до места ново-

го расследования, ради которого они приехали в Сибирь, так и не добрались, хотя изначально навигатор уверял, что ехать им предстоит не больше двух. Спросить дорогу тоже оказалось не у кого, потому что к тому моменту, как они поняли, что заблудились, их окружал один только лес. Последнюю деревню они проехали уже очень давно.

В большой машине, взятой напрокат, их было пятеро: брат и сестра Сидоровы, Войтех с Сашей и Нев. Студент медицинского университета Женя, который иногда составлял им компанию в поездках, в этот раз участвовать не смог, поскольку вот уже больше месяца находился во Франции по какому-то обмену, чем несказанно удивил своих старших друзей. Почему-то они всегда считали, что Женя не принадлежит к числу тех отличников, которые могут поехать по обмену в другую страну.

— Надеюсь, к нашему приезду хозяева дома додумаются приготовить ужин, — заметила Саша, по-прежнему глядя в зеркало и улыбаясь Войтеху. — Потому что, если честно, я голодна как волк.

— А вот теперь прикинь, насколько голоден я, если даже ты голодна как волк, — проворчал Ваня.

Машина наконец вернулась к пропущенному повороту, и он смог свернуть на проселочную дорогу, как указывал навигатор. Машина тут же начала прыгать на кочках и проваливаться в ямы, поэтому пришлось придерживаться небольшой скорости.

— Надеюсь, до состояния «голоден, как зомби» ты еще не дошел, — фыркнула Лиля. — А то нам

придется бегать от тебя по лесу. Хочешь мятную конфетку?

— Лучше бы у тебя бутерброд где-нибудь заваялся, — ворчливо отозвался Ваня, но руку за конфеткой все же протянул. Впрочем, не он один. Лиле пришлось делиться со всеми.

— Если бы я знала, что придется так долго добираться, я бы точно что-нибудь взяла, — вздохнула Саша, развернув конфету и теперь гадая, куда деть фантик. Выбросить в окно ей не позволяло воспитание, сумку пришлось оставить в багажнике, поскольку машина хоть и была большой, но троем на заднем сиденье все же оказалось тесновато. Пришлось засунуть фантик в боковой кармашек двери.

— Так я ж говорю, дружок твой хуже Сусанина. У него в руках даже навигатор заблудиться может.

— Если хотите, я могу запустить Указатель, — предложил Нев, улыбаясь. Его всегда забавляли препирания молодых товарищей. — Не знаю, правда, будет ли он двигаться со скоростью машины. До сих пор я за ним ходил только пешком.

— Я думаю, они и так справятся, — голос Лили стал напряженным. — Обойдемся как-нибудь без твоей магии.

— Мое дело предложить. — Нев пожал плечами.

Войтех потер лоб. Он и сам уже готов был продать душу за бутерброд, а за чашку кофе — и убить, но навигатор упорно водил их кругами.

То ли на нем были отмечены не все дороги, то ли что-то мешало спутникам правильно определить местоположение. Вот и сейчас точка, означавшая их машину, вдруг поехала совсем не в ту сторону, куда уходила предлагаемая траектория движения, и женский голос равнодушно сообщил:

— Вы ушли с маршрута. Подождите, идет построение нового маршрута.

— Да блин! — Ваня даже ударил по рулю от досады. — Ты надо мной издеваешься?!

— Если хочешь, мы можем поменяться, — Войтех бросил смартфон в подстаканник, давая ему время определиться с новым маршрутом.

Ваня посмотрел на него, явно собираясь в очередной раз как-нибудь зло и обидно пошутить, но затем лишь досадливо поморщился.

— Да какая разница, кто сидит за рулем этой колымаги, если навигатор хрень показывает. А все знаешь почему?

Войтех вздохнул, но все же послушно уточнил:

— И почему?

— Потому что такие, как ты, спутники на орбиту нормально вывести не могут. — Ваня рассмеялся, довольный своей шуткой, которая нико-му больше смешной не показалась. — И чему вас только учат в этом...

— Стой! — внезапно перебила его Саша.

Ваня ударил по тормозам, и всех пятерых швырнуло вперед. От разбитых носов спасли только ремни безопасности.

— Мы указатель проехали, кажется, — смущенно пояснила Саша, когда Ваня с испугом в глазах повернулся к ней.

Ваня подавил тяжелый вздох, а Войтех снова потянулся за смартфоном. Оказалось, они действительно пропустили поворот: налево в глубь леса убегала совсем узкая дорога, на которой две машины едва ли смогли бы разминуться. Выглядел этот путь довольно сомнительно, потому что ни фонарей, ни каких-либо еще признаков цивилизации на нем, насколько хватало глаз, не наблюдалось. Зато указатель сообщал, что до нужного им поселка по этой дороге ехать всего десять километров.

— Этой дороги нет на карте, — сообщил Войтех, глядя на экран смартфона. — Навигатор сейчас вообще предлагает вернуться на трассу.

— Твой навигатор за сегодня уже выбрал весь кредит доверия, — возразил Ваня. — А указатель просто так не поставили бы.

— Не нравится мне эта дорога, — заметила Лиля, вглядываясь в темноту между деревьями. — У меня от нее мороз по коже.

— Это потому что уже темно, — Нев коснулся ее плеча и ободряюще улыбнулся. — Днем это была бы просто дорога.

— Вот именно, — согласился с ним Ваня, уверенно сворачивая в лес.

Несмотря на очевидную заброшенность, дорога оказалась удивительно укатанной. Хоть на ней и не было ни асфальта, ни щебня, машина перестала подпрыгивать на кочках и проваливаться в ямы.

Однако Ваня не торопился развивать более высокую скорость из-за кромешной темноты. Фары большого внедорожника с трудом справлялись с тьмой сибирского леса. Не хватало только въехать во что-нибудь.

Именно поэтому он смог плавно затормозить, когда минут через десять дорогу им перегородила другая машина, не подававшая признаков жизни. Ваня остановился, присмотрелся к неожиданному препятствию и удивленно приподнял брови:

— Вы видите то же самое, что и я?

Все как по команде подались вперед, разглядывая в свете фар автомобиль, стоящий впереди. На первый взгляд он казался пустым, однако давно брошенным не выглядел. Ровный слой дорожной грязи был свежим, да и сам автомобиль — довольно новым. Но самое интересное было не это. Машина оказалась такой же марки и такого же цвета, как и та, на которой приехали они. Они выбрали лучшую из всех, которые имелись в прокате. Хозяин утверждал, что таких машин в городе почти нет.

— Ни фиги себе, — присвистнула Саша. — Чувак говорил, что мы взяли практически эксклюзив. А тут прям и марка та же, и цвет.

— Ты еще на номер посмотри, — посоветовала Лиля.

Саша чуть приподнялась на сиденье, поскольку ее рост не позволял увидеть номер, но все равно ничего не поняла.

— А что с номером? Регион совпадает.