

Читайте романы
примадонны иронического
детектива

Дарья Донцовой

Сериал «Любительница частного сыска Даша Васильева»:

- Крутые наследники
За всеми зайцами
Дама с коготками
Дантисы тоже плачут
Эта горькая сладкая месть
Жена моего мужа
Несекретные материалы
Контрольный поцелуй
Бассейн с крокодилами
Спят усталые игрушки
Вынос дела
Хобби галого утенка
Домик тетушки лжи
Приподнятие в кроссовках
Улыбка 45-го калибра
Бенефис мартопской колпаки
Полет нац гнездом Индюшки
Уха из золотой рыбки
Жаба с кошельком
Гарпия с пропеллером
Доллары царя Гороха
Камин для Снегурочки
Экстрем на сером волке
Стриж для снежного человека
Компот из запретного плода
Цебо в рубах
Досье на Кромку Че
Ромсо с большой дороги
Лягушка Баскервилей
- Личное дело Женщины-кошки
Метро до Африки
Фейсконтроль на главную роль
Третий глаз—алмаз
Легенда о трех мартышках
Темное прошлое Конька—Горбунка
Клетчатая зебра
Белый конь на принце
Любовница египетской мумии
Лебединое озеро Ихтиандра
Тормоза для блудного мужа
Мыльная сказка Шахерезады
Гений страшной красоты
Шесть соток для Робинзона
Пальцы китайским веером
Медовое путешествие вдвоем
Приват—танец мисс Марпл
Самовар с шампанским
Аполлон на миллион
Сон дядюшки Фрейла
Штамп на сердце женщины—вамп
Свидание под мантией
Другая жизнь оборотня
Ночной клуб на Лысой горе
Родословная до седьмого полена
Последняя гастроль госпожи Удачи

Сериал «Евтимия Романова. Следствие ведет дилетант»:

- Маникюр для покойника
Покер с акулой
Сплющ пепаглядия
Гадюка в сиропе
Обед у людоеда
Созвездие жажды псев
Канкан на поминках
Прогноз гадостей на завтра
Хождение под муки
Фиговый листочек от куторы
Камасутра для Микки—Мауса
Квазимодо на шпильках
Но—шпа на троих
Синий моск счастья
Принцесса на Киришках
Лампа разыскивает Алицину
Любовь—морковь и третий
липиний
Безумная кепка Мономаха
Фигура легкого эпатаха
Бутик ежовых рузвиц
Зодушка в шоколаде
Пежный супруг олигарха
- Фанера Милюсская
Фэн—шуй без тормозов
Шопинг в воздушном замке
Брачный контракт кентавра
Император дерзни Гадюкино
Бабочка в гипсе
Ночная жизнь моей свекрови
Королева без башни
В постели с Кинг—Конгом
Черный список дела Мазаи
Костюм Адама для Евы
Добрый доктор Айбандит
Огнеступитель Прометея
Белочка во спя и паяву
Матрешка в перьях
Маскарад любовных утех
Шуры—муры с призраком
Корпоратив королевской линии
Имидж напрокат
Гороскоп птицы Феникс
Прянник с черной икрой
Пятизвездочный теремок
Коррида на разделывание



Сериал «Виола Тараканова.

Черт из табакерки

Три мешка хитростей

Чудовище без красавицы

Урожай ядовитых ягодок

Чудеса в кастрюльке

Скелет из пробирки

Мисттура от косоглазия

Фильм из Золотого Петушки

Главбух и полцарства в придачу

Концерт для Колобка с оркестром

Фокус—покус от Василисы Ужасной

Любимые забавы папы Карло

Муха в самолете

Кекс в больном городе

Билет на копер—вертолет

Монстры из хорошей семьи

Каникулы в Простофилино

Зимнее лесо весны

Хеппи—энд для Дездемоны

Стриптиз Жар—тишины

Муму с аквалангом

Горячая любовь спектаклика

Сериал «Джентльмен

Букет прекрасных лам

Бриллиант мутной воды

Институт Бабы—Яги

13 несчастий Геракла

Али—Баба и сорок разбойниц

Надувная женщина для Казановы

Тушканчик в бигудях

Рыбка по имени Зайка

Две невесты на одно место

Сафари на черепаху

Яблоко Монте—Кристо

Пикник на острове сокровищ

Сериал «Татьяна Сергеева.

Старуха Кристи — отдыхает!

Диста для трех поросенят

Инь, янь и вская дринь

Микроб без комплексов

Идеальное тело Питатчика

Дед Снегур и Морозочка

Золотое пропало Трехподопечки

Агент 013

Рваные валенки мадам Помпадур

Дедушка на выданье

Шекспир курит сторонке

Версаль под хохлому

Всем сестрам по мозгам

Сериал «Любимица фортуны

Развесистая клюква Голливуда

Живая вода мертвый царевны

Женщины покрасают по пятиням

Кисоната с нарашютом

Дворец со стеклянной крышей

Книжня с тараканами

В мире преступных страостей:

Человек—невидимка в сстрахах

Летучий самозванец

Фея с золотыми зубами

Приданое лохматой обезьяны

Страстная ночь в зоопарке

Замок храпящей красавицы

Дьявол носит лапти

Путеводитель по Лукоморью

Фанатка голого короля

Почтной кошмар

Железного Любовника

Кнопка управления мужем

Запечание рождественской утки

Ужас на крыльях ночи

Магия госпожи Метелицы

Три желания женщины—мечты

Вставная челюсть Щелкунчика

В когтях у сказки

Инкогнито Бродяга

Закон молодильного яблочка

Гимназия неблагородных девиц

Вечный драгатель маразма

Сыска Иван Подушкин:

Мачо чужой мечты

Верхом на «Титанике»

Ангел на метле

Продюсер козьей морды

Смех и грех Ивана—паревича

Тайная связь его величества

Судьба пайдет на сеновале

Авоська с Алмазным фондом

Королевский номер мистера X

Астральное тело холостяка

Кто в чемодане живет?

Блог проказника ломового

Гнездо перелетного сфинкса

Детектив на диете:

Фуа—гра из топора

Толстушка под прикрытием

Сбылась мечта бегемота

Бабки царя Соломона

Любовное зелье колдуна—болтуна

Бермудский треугольник черной вдовы

Вулкан страстей наивной незадубки

Страсти—мордасти рогоносца

Львиная доля серой мышки

Оберег от испанской страсти

Засасной выход из комы

Шоколадное пугало

Степанида Козлова:

Укротитель Медузы горгоны

Хиппий алемпийский преточек

Лунатик исчезает в полночь

Мачеха в хрустальных галопах

Бизнес—план трех богатырей

Голое платье звезды

Презентация ящика Пандоры



Дарья
ДОНЦОВА

бабочка в гипсе

сериал
«Евлампия Романова.
Следствие ведет дилетант»



Москва
2019

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Д67

Оформление серии *В. Щербакова*

Иллюстрация на обложке художника *В. Остапенко*

Под редакцией *О. Рубис*

Донцова, Дарья Аркадьевна.

Д67 Бабочка в гипсе : [роман] / Дарья Донцова. — Москва : Эксмо, 2019. — 384 с. — (Иронический детектив).

ISBN 978-5-04-098791-7

С тех пор, как я, Евлампия Романова, закрутила роман с Максом Вульфом, моя жизнь стала полна сюрпризов и розыгрышей! На этот раз Макс сделал фотографию-монтаж, где я дружески общаясь с президентом, и украсил этим милым снимком съемное жилище, куда мне пришлось перебраться на время ремонта в Мопсино. Это оказалось роковой ошибкой! Новые соседи приняли фото за чистую монету и решили, что Лампа не просто любительница собак и безработная частная сыщица, она на короткой ноге с сильными мира сего! Так мне пришлось решать очередную детективную головоломку... Моя добрая хозяйка — бывший прокурор. В свое время она осудила снайпера Медведева, отстрелившего случайных людей на улице. И вот теперь неизвестный требует освободить преступника, угрожая каждый день убивать по человеку. Но самое неприятное, что он хочет вести переговоры... только со мной!

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Донцова Д.А., 2018

© Оформление.

ООО «Издательство «Эксмо», 2019

ISBN 978-5-04-098791-7



ГЛАВА 1

Все большие проблемы у человека начинаются после того, как он решил устраниить маленькие.

Я со всего размаха треснула допотопный телевизор кулаком, экран мигнул, появилось изображение, зато пропал звук. Моя рука снова поднялась, и в этот трагический для «Рубина» момент дверь в комнату распахнулась. На пороге возникла соседка Нина и загундосила:

— Лампа, сделай одолжение, посмотри мое резюме!

Я не смогла сдержать раздражения и сердито сказала:

— Нина, это уже четвертый вариант, который ты мне притаскиваешь. В первом в графе «Опыт работы» указывалось: «Гуляла с тремя собаками во дворе, умею купать кошек». После того как я тебе напомнила, что ты ищешь место секретарши, ты переделала анкету, но на вопрос «Год рождения» ответила: «Выгляжу на двадцать». Мне удалось убедить тебя переписать резюме и честно указать дату рождения, но тогда случилась беда с графой «Почему вы решили обратиться в нашу фирму?». Какого черта ты сообщила: «Я получила билетик от морской свинки, которая гадает у «Быстробургера», где говорилось: «Вас ждет успех в конторе, в наименова-



нии которой есть три буквы «О». ООО «Лучший аудитор» точно подходит под это предсказание!»

Соседка умоляюще сложила руки:

— Лампочка, солнышко, ты умная, пишешь грамотно, столько мне хорошего насоветовала! Ну последний разок! Не бросай меня в беде! Я не способна анкету правильно заполнить! Возраст решила скрыть, боялась, что начальник выберет кого-то помоложе, но из меня получится хорошая секретарша, поверь, я классно варю кофе.

Я выдернула у нее листок.

— Ладно, давай! Так, ничего, молодец, ты учла прошлые ошибки, резюме нормально составлено. А это что?!

— Где? — засуетилась Нина. — Где?

Она достала из кармана ингалятор и пшикнула себе в рот.

— Ты заболела? — спросила я.

— Нервничаю постоянно, — призналась Нина. — В горле словно полено застряло, врач выписал мне ингалятор, там валерьянка и другие травы, здорово помогает. Пшик, и готово!

Мне стало жаль Силаеву: разве она виновата, что такой родилась? Нет, внешне Нина обычная женщина: глаза, нос, рот, как у всех. Единственный недостаток — родимое пятно за ухом, довольно большое, но соседка удачно маскирует этот дефект волосами, никогда не носит прическу «конский хвост», посторонний может заметить отметину только случайно. Фигура у Нины, несмотря на наличие двоих детей, — как у юной девушки, ни малейшего намека на «бублики» вокруг талии или на отвисший живот. Вот только с головой у нее происходят странности: порой Силаева демонстрирует чудеса сообразительности, а иногда ведет себя так, словно выпила за завтра-



ком вместо кофе тормозную жидкость. Похоже, сегодня как раз такой день. Может, Нинино поведение зависит от фазы Луны? Где-то я читала, что даже огурцы вянут в полнолуние. Или на них плохо влияет новолуние? Ботаник из меня, как из холодильника грелка, лучше попытаюсь исправить резюме Силаевой.

Я указала пальцем нужную строчку:

— Вот! Читай вслух!

— Семейное положение, — робко начала Нина.

— Дальше, — потребовала я.

— Сыновья Игорь и Леня, Прасковья Никитична, кот Барон и две черепашки, — огласила список Силаева. — А что не так?

— Все, — процедила я, — подумай как следует, пошевели полушиариями и сообразишь.

Нина наморщила лоб, сдвинула брови, нахмурилась, прикусила губу. Мне показалось, что я слышу, как в ее пустой голове со свистом носятся обрывки мыслей. Наконец лицо Силаевой просветлело, и она шумно выдохнула:

— Фу, поняла!

— Молодец! — одобрила я. — И какой вывод?

— Следовало черепашек по именам назвать! — провозгласила соседка.

Как бы вы поступили на моем месте? Я медленно набрала воздух в легкие, повторяя про себя: «Лампа, спокойно, Нина над тобой не издается, она действительно дура. Не нервничай, не кричи, не топай ногами, объясни ей: в графе «Семейное положение» нужно указать «не замужем», сведения о детях перенести в другое место, а про Прасковью Никитичну, кота Барона и двух черепашек лучше вовсе не упоминать.

Однако произнести пространную речь мне не удалось.



Нина собрала со стола бумаги.

— Пора одеваться.

— Куда ты торопишься? — проявила я неуместное любопытство.

— В Истру, — пояснила Нина. — Побегу на электричку, я подрядилась там у одной бабы коттедж помыть. Лампа! Это кто? Ты?

Я перевела взгляд на комод и вздрогнула. Там среди прочих фотографий в рамках стоял большой снимок, на котором я была запечатлена в замечательной компании: справа от меня стоял президент России, слева — министр МВД. Композицию украшала надпись: «Дорогая, твои советы для нас бесценны».

— Ну, Макс, погоди!

— Вот это да! — обалдело сказала Нина. — У тебя такие связи? Небось легко можешь позвонить им по личным мобилам! Ух!

Я быстро подошла к комоду и перевернула снимок изображением вниз. Естественно, я никогда не встречалась с сильными мира сего. Фото — очередной прикол моего близкого приятеля Макса Вульфа. Вчера он сюда заявился, а перед отъездом тайком от меня установил фотку. Я сразу ее не заметила, разумеется, но сейчас, обнаружив снимок, ничего не скажу Максу, пусть думает, что шутка не удалась. А вот Нина потрясена. Ну нельзя же быть такой дурой! Неужели подруга президента станет снимать комнатки в Брехалове? Небось глава государства найдет приятельнице уголок в одной из своих резиденций.

Макс мог быть доволен произведенным эффектом: Силаева выбита из седла, она уходит из моей комнаты, бормоча себе под нос:

— Ну и дела! Сам президент! И министр всех ментов! Я видела его на днях по телику! О!



Я посмотрела Нине вслед. Наверное, следовало рассказать ей о пристрастиях Макса .

Исправив анкету соседки, я некоторое время читала новую книгу Татьяны Поляковой. Вдруг на голову что-то капнуло — раз, другой, третий. Из коридора раздался вопль бабы Нилы:

— Люди! Бегите за тазами! У Коляна опять ракета на взлете треснула!

Я ахнула и ринулась в коридор, за мной, отчаянно лая, кинулись Рейчел, Рамик и стадо мопсов. Баба Ниля продолжала вопить сиреной с высоты второго этажа:

— Томас! Хватай ведро! Потоп! Томас!

Американец высунулся из кухни:

— Хай, Лампа, прости, я без портока.

— Ща будет тебе полный хай, — запыхавшись, пообещала я. — Дуй в свою комнату, у Рублева снова ракета взорвалась.

— Bay! — оживился Томас. — Очень кстати, у меня сегодня небольшой сейшен, придут приятели на ланч. Повезло, не надо покупать виски!

Страшно довольный американец сцепил с плиты мою эмалированную кастрюлю, вытряхнул из нее отварной картофель и убежал. Я слетала в ванную, запаслась ведром и тряпкой, примчалась назад на свою территорию, оставила негодующих псов в коридоре и начала споро собирать с пола лужи... самогона. Да-да, вы не ослышались: с потолка дождем лилась «огненная вода».

Думаю, настал момент объяснить, коим образом я, Лампа Романова, хозяйка загородного дома в Мопсине, очутилась в поселке с лирическим названием «Брехалово» в компании Силаевой, Томаса и семейства Рублевых, глава которого сейчас, если не принять надлежащих мер, утопит нас в самогоне.

Большие проблемы у человека возникают после того, как он решил устраниить маленькие. Я недаром повторяю эту фразу: запомните ее, пожалуйста, и учитесь на моих ошибках.

В начале декабря я внезапно обнаружила, что батарея в моей спальне не горячая, а теплая. Сейчас, в феврале, оглядываясь назад, мне остается лишь удивляться: ну зачем мне понадобился кипяток в трубах? Я плохо переношу духоту и даже зимой сплю с открытым окном, Юлечка с Сержкой любят, когда в доме прохладно, Лизе и Кирюше, как всем подросткам, постоянно жарко. Мне следовало спокойно заниматься своими делами и забыть про батареи. Ах нет! Я засуетилась и вызвала специалистов.

В контору по ремонту я позвонила во вторник, в десять утра. В полдень в Мопсино уже примчался старенький микроавтобус с двумя мужиками. Но я не насторожилась, не спросила себя: а почему бригада столь спешно явилась по вызову? Как правило, услышав просьбу об устранении поломки, ремонтники начинают мямлить, говорить загадочные фразы вроде: «Сейчас в наличии нет масляного тумблера, а железобетонной прокладкой его не заменить, девушка, можем выполнить ваш заказ в конце мая, ну и подумаешь, что сейчас декабрь и в доме холодно, купите обогреватель, оденьтесь потеплее, пейте чай и перезимуйте спокойно». А тут слесари возникли сразу, да еще притащили гору инструментов. Диагноз нашим трубам они тоже поставили в два счета: в них образовалась воздушно-газово-масляная пробка¹.

¹ Лампу обманывают. (*Прим. автора.*)



— Неприятность устранима? — осторожно спросила я.

— Система отопления неправильно собрана, — прогудел один работяга.

— Руки таким Самоделкиным надо оторвать, — возмущался второй, — цапель закольцевал с бумпелем.

— Кортель навертел на шпандрух, а сверху залил обезьяньей смолой, — возмутился первый. — Где взяли такого ловкача? Зачем доверили ему столь ответственное дело, как обогрев контура?

Как правило, услышав непонятные слова, я теряюсь, и этот раз не стал исключением. Я сообразила, что цапель, бупель, кортель и шпандрух — это, вероятно, некие гайки, винтики и гвоздики. Но заявление про обезьянью смолу окончательно меня деморализовало. Что имеют в виду ремонтники? Липкую жидкость, производимую самими мартышками, или субстанцию, которой их приклеивают ко дну клетки?

— Короче, хозяйка, — рубанул рукой воздух второй сантехник. — Я — Олег Ефимович, он — Валера. Беремся. Потребуется неделя для полной переделки.

— Можно и за четыре дня справиться, — задумчиво протянул Валерий, — но из-за фифтеля с левой резьбой дело застопорится.

— К завтрему успеете съехать? — деловито осведомился Олег Ефимович.

— Куда и зачем? — не поняла я.

Валерий снисходительно улыбнулся:

— Ох, бабы! Думаете, это все равно что картошку почистить? Работа деликатная, тонкая, творческая.

— Шумная и грязная, — перебил товарища



Олег Ефимович. — Разберем систему, наступит холод, вы все заболеете.

— Мешаться под ногами будете, — запыхтел Валерий, — че, неужели ни родственников, ни знакомых нет, которые вас на недельку приютили бы?

Я задумалась. Приятелей у меня, конечно, много. А теперь представьте, что вам звонит подруга и шебечет:

— Пожалуйста, пригрей ненадолго меня, стаффордшириху Рейчел, двортерьера Рамика и мопсов Мулю, Феню, Аду, Капу. Мы постараемся через неделю вернуться в родные пенаты.

Я отлично понимала, что услышу в ответ жалобное лепетание про внезапно приехавших родственников или сбивчивый рассказ про грипп, который именно сейчас свалил с ног подружку. И поэтому решила никого не обременять, а снять на неделю номер в гостинице. Я была настолько наивна, что велела Валерию и Олегу Ефимовичу начинать глобальные ремонтные работы в понедельник, выдала им деньги на материал, пятидесятипроцентную предоплату и отправилась обзванивать отели.

Через пару часов мне стало ясно: в гостинице меня примут с удовольствием, а вот собак придется бросить на подъезде к временному жилищу. Ну в самом крайнем случае меня потерпят с одним мопсом, при условии, что он будет пронесен контрабандой в номер в наглухо закрытой сумке, не станет ходить по коврам, не ступит на кафель в ванной, не ляжет на кровать, не вспрыгнет в кресло и не залает. Короче говоря, вместо домашних животных в отелях предпочитают чучела: с ними точно никаких проблем не возникает — поставил на комод и живи спокойно.



Отказавшись от идеи перекантоваться даже в затрапезном мотеле, я решила снять квартиру и вновь столкнулась с проблемами. Мне сразу говорили «Нет», едва услышав фразу: «Всего на неделю», а в отношении собак были еще категоричнее служащих гостиниц: хозяев устраивали даже не чучела, а только картинки или фото с изображением щеночек.

Почти впав в отчаяние, я позвонила по объявлению «Роскошные спальни за почасовую оплату» и, не надеясь на удачу, робко спросила:

— А с компанией можно?

— Конечно, — ответил мужской голос. — Сколько вас?

— Семеро, — осторожно сообщила я.

— Могу предложить королевские апартаменты, — оживился администратор, — очень присторные и комфортные.

— А если я зайду их на неделю? — продолжала я окучивать грядку.

— Любой каприз за вашу почасовую оплату, — заявил парень. — Бронируете номер?

— Видите ли, — почти шепотом призналась я, — из семерых гостей шестеро — собаки.

— Прекрасно, — не испугался портье, — у нас и с обезьянами приходят, и с плюшевыми игрушками, и вообще, кто с чем и с кем хочет.

— Вот счастье-то! — восхликала я.

— Рады служить и исполнять любые нетрадиционные желания клиентов, — заверил служащий.

И только тут до меня дошло, для каких целей снимают номера с той самой почасовой оплатой, о которой говорил администратор. Решив, что мне наплевать на имидж зоофилки, я хотела

14

уже спросить адрес райского местечка, но тут парень проявил любопытство:

— А порода у ваших товарищей какая?

— Мопсы, — сообщила я, — маленькие такие. Еще дворняжка и стафф.

Если честно, то я немного приврала: наша мопсиха Феня весит шестнадцать кило, за что и получила дома кличку «Феня — дочь оленя» и «Феня полтюленя», а Капа разъелась до состояния поросенка крупного размера.

— СтаИф — это стаффордширский терьер? — насторожился портье.

— Да, — неохотно подтвердила я. — Рейчел — интеллигентная девочка, ласковая, тихая, просто бабочка.

— Исключено! — отрезал администратор. — Пес-убийца сожрет всех наших клиентов. Нет, и точка! Даже за почасовую оплату.

В ухо полетели частые гудки, я поглядела на лучезарно улыбающуюся Рейчел и сказала:

— С тобой даже в бордель не пускают! Вот уж унижение!

Рейчуха тихо гавкнула и отвернулась, а я, чуть не зарыдав от злости, позвонила Олегу Ефимовичу и мрачно заявила:

— Ремонт временно отменяется.

— Ни фига подобного! — заорал мастер. — Мы уже детали купили, морально подготовились, родных предупредили, скандал от своих змеек выдержали: они не любят, когда мужья на заказе ночуют.

— Мне некуда уехать, — призналась я.

— Ох, бабы, — простонал слесарь, — никакой от вас пользы, кроме неприятностей. Погоди слезы лить, сейчас все уложу.



Через четверть часа Олег Ефимович перезвонил и бодро сообщил:

— Нашел хату, лучше не бывает. Деревня Брехалово, от тебя недалеко, дом двухэтажный. На верху — хозяин с семьей. Звать его Колян, фамилия Рублев, человек он тихий, непьющий, не курящий, живет с женой и тещей. Он тебе внизу комнаты предоставит. Идет?

— Рублев пригреет стаю собак? — не веря своему счастью, поинтересовалась я.

— Колян животных любит, — заверил Олег Ефимович. — Если на работе припозднишься, он собачат во двор гулять выгонит. Жена у него добрая, а бабке по барабану, кто внизу устроился. Пакуй чемоданы.

Горячо поблагодарив заботливого сантехника, я на следующий день приехала в Брехалово и поняла, что всякая сказка отличается от реальности, как шоколадка от воблы.

Олег Ефимович забыл упомянуть, что на первом этаже шесть комнат. Две из них отдали мне. Но остальные тоже не пустовали: в трех жила Нина Силаева с детьми и престарелой бабкой по имени Прасковья Никитична, а в угловом кабинете обитал американец Томас, студент и волонтер общества «Гринпис». Короче, временное жилье напоминало «Воронью слободку», с одним принципиальным отличием: ни Рублевы, ни Силаевы, ни Томас не проявляли ни малейшей агрессии. Нина исправно варила многолитровые кастрюли борща и потчевала им всех обитателей, Томас покупал чипсы, орешки, конфеты, гамбургеры, булочки и радушно выставлял их на общий стол. В туалет и ванную можно было заруливать когда угодно, а наших собак приняли с восторгом.