

Читайте романы
примадонны иронического
детектива

Д Р Дарьи Донцовой

Сериал «Любительница частного сыска Дана Васильева»:

Крутые наследники	Личное дело Женщины-кошки
За всеми зайцами	Метро до Африки
Дама с коготками	Фейсконтроль на главную роль
Дантисты тоже плачут	Третий глаз – алмаз
Эта горькая сладкая месть	Легенда о трех мартышках
Жена моего мужа	Темное прошлое Конька – Горбунка
Несекретные материалы	Клетчатая зебра
Контрольный поцелуй	Белый конь на принце
Бассейн с крокодилами	Любовница египетской мумии
Спят усталые игрушки	Вынос дела
Хобби гадкого утенка	Тормоза для блудного мужа
Домик тетушки лжи	Мыльная сказка Шахерезады
Привидение в кроссовках	Гений страшной красоты
Улыбка 45-го калибра	Шесть соток для Робинзона
Бенефис мартольской копки	Пальцы китайским веером
Полет над гнездом Индюшки	Медовое путешествие вдвоем
Уха из золотой рыбки	Приват – танец мисс Марпл
Жаба с кошельком	Самовар с шампанским
Гарпия с пропеллером	Аполлон на миллион
Доллары царя Гороха	Сон дялюшки Фрейла
Камин для Снегурочки	Штамп на сердце женщины – вамп
Экстрим на сером волке	Свидание под мантией
Стилист для снежного человека	Другая жизнь оборотня
Компот из запретного плода	Ночной клуб на Лысой горе
Чебо в рубльях	Родословная до седьмого колена
Досье на Кропку Че	Последняя гастроль госпожи Удачи
Ромсо с большой дороги	
Лягушка Баскервилей	

Сериал «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант»:

Маникюр для покойника	Фанера Миловская
Покер с акулой	Фэн – пуй без тормозов
Слопочь пенаглядная	Шопинг в воздушном замке
Гадюка в сиропе	Брачный контракт кентавра
Обед у лодоода	Император деревни Галюкино
Созвездие жадных псов	Бабочка в гипсе
Канкан на поминках	Ночная жизнь моей свекрови
Прогноз гадостей на завтра	Королева без башни
Хожение под мухой	В постели с Книг – Коппом
Фиговый листочек от кутюр	Черный список деда Мазая
Камасутра для Микки – Мауса	Костюм Адама для Евы
Квазимодо на шпильках	Добрый доктор Айбандит
Но – шпа на троих	Огнетушитель Прометея
Синий мопс счастья	Белочка во сне и наяву
Принцесса на Киришках	Матрешка в перьях
Лампа разыскивает Алишадина	Маскарад любовных утех
Любовь – морковь и третий липний	Шуры – муры с призраком
Безумная кепка Мономаха	Корпоратив королевской династии
Фигура легкого эпатажа	Имидж напрокат
Бутик сжовых рукавиц	Гороскоп птицы Феникс
Зодушка в шоколаде	Цыряник с черной икрой
Пежный суируг олигарха	Пятизвездочный теремок



Сериал «Виола Тараканова. В мире преступных страстей»:

Черт из табакерки	Человек — невидимка в стразах
Три мешка хитростей	Летучий самозванец
Чудовище без красавицы	Фея с золотыми зубами
Урожай ядовитых ягодок	Приданое лохматой обезьяны
Чудеса в кастрюльке	Страстная ночь в зоопарке
Скелет из пробирки	Замок хранящей красавицы
Микстура от косоглазия	Дьявол носит лапти
Филе из Золотого Петушка	Путеводитель по Лукоморью
Главбух и подцарства в придачу	Фанатка голого короля
Концерт для Колобка с оркестром	Ночной кошмар
Фокус — покус от Василисы Ужасной	Железного Любовника
Любимые забавы папы Карло	Кнопка управления мужем
Муха в самолете	Завешание рождественской утки
Кекс в большом городе	Ужас на крыльях ночи
Билет на копер — вертолет	Магия госпожи Метелицы
Монстры из хорошей семьи	Три желания жепцины — мечты
Каникулы в Простофилино	Вставная челюсть Щелкунчика
Зимнее лето весны	В когтях у сказки
Хеши — энд для Дездемоны	Инкогнито с Бродвее
Стриптиз Жар — птицы	Закон молодильного яблочка
Муму с аквалангом	Гимназия неблагородных девиц
Горячая любовь снеговика	

Сериал «Джентльмен сыска Иван Подушкин»:

Букет прекрасных дам	Мачо чужой мечты
Бриллиант мутной воды	Верхом на «Титанике»
Инстинкт Бабы — Яги	Ангел на метле
13 несчастий Геракла	Продюсер козьей морды
Али — Баба и сорок разбойниц	Смех и грех Ипана — паревича
Надувная женщина для Казановы	Тайная связь его величества
Тушканчик в бигудях	Судьба найдет на сенопале
Рыбка по имени Зайка	Авооська с Алмазным фондом
Две новости на одно место	Коронный номер мистера X
Сафари на черепашку	Астральное тело холостяка
Яблоко Монте — Кристо	Кто в чемодане живет?
Пикник на острове сокровищ	Блог проказника домового
	Гнездо перелетного сфинкса

Сериал «Татьяна Сергеева. Детектив на диете»:

Старуха Кристи — отдыхает!	Всем сестрам по мозгам
Диета для трех поросят	Фуа — гра из топора
Инь, янь и всякая дрянь	Толстунка под прикрытием
Микроб без комплексов	Сбылась мечта бегемота
Идеальное тело Пятачка	Бабки царя Соломонта
Дед Снегур и Морозочка	Любовное зелье колдуна — болтуна
Золотое правило Трехпудовочки	Бермудский треугольник черной вдовы
Агент 013	Вулкан страстей наивной незабудки
Рпанье валенки мадам Помпадур	Страсти — мордасти рогоносна
Дедушка на выданье	Львиная доля серой мышки
Шекспир курит в сторонке	Оберег от испанской страсти
Версаль под хохлому	Запасной выход из комы

Сериал «Любимица фортуны Степанида Козлова»:

Развесистая клюква Голливуда	Укротитель Медузы горгоны
Живая вода мертвой царевны	Хищный адепский цветочек
Желтки воскресают по пятницам	Лунятик исчезает в полночь
Классонатра с парашютом	Мачеха в хрустальных галотах
Дворец со съехавшей крышей	Бизнес — план трех богатейшей
Княжна с тараканами	Годое платье звезды
	Презентация ящика Пандоры



Дарья
ДОНЦОВА

сафари на черепашку

сериал
**«Джентльмен сыска
Иван Подушкин»**



Москва
2018

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Д67

Оформление серии *В. Щербакова*

Иллюстрация художника *Б. Рудько*

Под редакцией *О. Рубис*

Донцова, Дарья Аркадьевна.

Д67 Сафари на черепашку : [роман] / Дарья Донцова. — Москва : Эксмо, 2018. — 352 с. — (Иронический детектив).

ISBN 978-5-04-097283-8

Сафари на черепашку! Первый раз слышите о столь экстремальном развлечении?! А Иван Павлович Подушкин стал его непосредственным участником! Но это все между делом! То есть между расследованием очередного преступления, в ходе которого Ване чего только не пришлось вынести: побывать в плену у бандитов, сидеть замурованным в заброшенном бункере и даже переодеться женщиной. Вы удивитесь, но последнее оказалось самым страшным испытанием!

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Донцова Д.А., 2018
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2018

ISBN 978-5-04-097283-8



ГЛАВА 1

Бывает, делаешь для близкого человека все самое хорошее, а получается хуже некуда.

Сегодня вечером, честно выполнив все приказы Норы и услышав от нее: «Ступай, отдыхай, больше дел нет», я отправился в свою комнату и прилег на диван. Рука потянулась к книге. Часы пробили восемь, спать еще рано, можно спокойно насладиться историей жизни древних майя. Я сунул ноги под плед — не так давно в квартире отключили отопление, на дворе конец апреля, но до сих пор холодно и сыро. Впрочем, мне сейчас очень даже хорошо. Я начал перелистывать страницы, ища, на чем же остановился вчера. Конечно, некоторые люди ничтоже сумняшеся загибают угол листа, но мне это несвойственно. Мой отец, известный писатель, внушил сыну почтение ко всякому печатному изданию, пусть даже и низкопробного содержания. Книга — это результат творчества многих людей, и держать ее следует чистыми руками, не надо брызгать на нее кетчупом, чаем или мусолить жирными пальцами. Итак, майя, древняя, плохо изученная цивилизация...

Не успели глаза побежать по строчкам, как на столике у изголовья затрясся мобильный. Подавив желание отключить аппарат от сети, я протянул руку и схватил трубку. 20.05. Самое время для Николетты, сейчас она воскликнет: «Вава! Хочу в гости!»

И прощай индейцы майя! Но неожиданно из сотового донесся не капризный голос маменьки, а бас моего доброго приятеля Игоря Квасова:



— Слышь, Вань, тут такое дело...

— Какое? — насторожился я.

Игорь мало похож на человека, способного впутаться в неприятности, он защитил докторскую диссертацию по теме «Поэзия Серебряного века» и живет не в нашем времени. Кое-кто недоуменно хихикает, столкнувшись с Игорем впервые. Квасов одевается по моде давным-давно ушедших дней. И зимой, и летом он при полном параде: пиджак, рубашка, галстук, идеально выглаженные брюки и обязательно шляпа. В жаркие дни — из соломы или полотна, в холодные — из фетра или меха. А еще он всегда имеет при себе длинный зонтик-трость, так, на всякий случай, Квасов человек предусмотрительный и обстоятельный.

Мы с Игорем дружим с институтских времен, Квасов до последних лет ходил в завидных холостяках, но два года тому назад он влюбился в тихую, скромную, отметившую тридцатилетие Ирочку. Девица ждала своего принца, и он наконец-то явился, но не на белом коне, а на скромных «Жигулях», хотя в наше время четыре колеса предпочтительней такого же количества лошадиных ног.

Роман у моего приятеля тек неторопливо, парочка ходила в театр, консерваторию, на эстрадные концерты... Наверное, Ирина обладает редкостным терпением, потому что она никаких матримониальных намеков кавалеру не делала и не торопилась перевести затянувшиеся платонические отношения в интимные. Я, честно говоря, радовался, что на пути Квасова встретилась старомодная Ирочка. Намного хуже было бы, влюбись Игорь в особу, пожелавшую через десять минут после знакомства нырнуть к нему под одеяло, а спустя час заявившую: «Ну, когда у нас свадьбка?»

— Так что произошло? Говори скорей, — поторопил я Игоря.

— Меня Ира избила, сильно, кровь течет.



Книга выпала из моих рук.

— Что?

— Ирина отчего-то накинулась на меня с кулаками, — повторил Игорь, — ума не приложу, в чем дело. Сделай одолжение, приезжай ко мне.

Я вскочил и побежал к двери.

— Ваня, ты куда? — высунулась из кабинета Нора.

— К Игорю Квасову, у него беда.

— Какая?

— Похоже, Ирина сошла с ума, — бормотнул я, завязывая шнурки. — Представляете, она избилла Игоря.

Нора хмыкнула:

— Может, наоборот, в ум пришла? Кстати, я бы на ее месте давным-давно настучала профессору по лысине. Ну сколько можно морочить уже не юной особе голову? Годы бегут, а она все в вечных невестах. Игорь себя ведет крайне непорядочно. Не забудь, как всегда, ключ от домофона, я хотела сегодня пораньше лечь, а Ленка сядет сериал смотреть и не услышит звонка.

Я молча кивнул и вышел на лестницу. Нора иногда бывает крайне несправедлива, я всегда беру с собой связку ключей. Да и вообще, похоже, у нас с хозяйкой разное понимание порядочности. Лично мне кажется отвратительной манера некоторых мужчин моментально зазывать партнершу в загс, а потом столь же быстро бросать ее вместе с родившимся некстати младенцем. Игорь просто хочет изучить будущую подругу жизни, понять, сумеют ли они рука об руку пройти до могилы. Что же тут плохого? Торопливость нужна лишь при ловле блох!

Игорь открыл дверь сразу, я посмотрел на него и воскликнул:

— Ты выглядишь вполне нормально.

— Не считая этого! — вздохнул Квасов и, повернувшись спиной, спустил с плеч рубашку.



Из моей груди вырвался возглас удивления: спина между лопатками была покрыта тонкими, вздувшимися рубцами, кое-где кожа лопнула и на ранах застыла кровь.

— Господи, — закричал я, — тебе же больно! Надо ехать в больницу.

— Нет, нет, — испугался Квасов, — ерунда, сделай одолжение, помажь ссадины йодом.

Мы пошли на кухню, Игорь сел на стул, а я начал осторожно дезинфицировать раны приятеля.

— Что у вас стряслось? — Я в конце концов не сумел сдержаться любопытства.

Квасов ткнул пальцем в сторону стола.

— Во всем виноват торт.

Я проследил взглядом за рукой Игоря и удивился еще больше:

— Это кремовое безумие?

— Да!

— Оно ей показалось невкусным? — недоумевал я. — Однако!

Игорь поморщился и сказал:

— Понимаешь, я сегодня впервые пригласил Ирину к себе.

— Хочешь сказать, что до сих пор она тут не бывала?

— Верно.

— Но почему? Ты живешь один, никаких родственников с болтливыми языками, настороженными глазами и любопытными ушами вокруг нет! Отчего не позвать девушку в гости?

— Именно поэтому, — кивнул Квасов, — ну что она должна была обо мне подумать, когда поняла бы, что мы с ней в квартире вдвоем, а? Ясное дело, сначала следовало предложить ей руку и сердце.

Я закашлялся. Да уж, иногда Игорь перегибает палку!

— Я решил сделать это в торжественной обстановке, — бубнил тем временем Квасов, — купил загодя



торт, заехал за Ириной на работу и сказал: «Дорогая, у меня дома имеется замечательная коллекция марок, не хочешь взглянуть?»

Дама сердца не стала ломаться, в конце концов, ей не десять лет, и она, наверное, отлично поняла, почему Игорь вдруг решил продемонстрировать ей филателистические раритеты.

Парочка прибыла в апартаменты, профессор и впрямь вытащил кляссер¹ и довольно долго листал страницы. Ира стойчески вытерпела сию процедуру.

Потом Квасов спросил:

— Чаю, дорогая?

— Спасибо, — кивнула гостя.

Игорь принялся хлопотать по хозяйству.

— Тебе цейлонский или индийский?

— Какой проще.

— Может, китайский?

— Право, мне без разницы.

— Боишься обеспокоить меня? Сушная ерунда! Так что заваривать? Давай каркадэ?

— Давай, — кивнула Ира.

— Он настаивается полчаса.

— Тогда цейлонский.

— У нас полно времени.

— Хорошо, пусть будет каркадэ.

— А сахар какой?

— Любой.

— Песок?

— Да.

— Может, рафинад?

— Пожалуйста.

— Тростниковый, коричневый?

— Хорошо.

— Или белый, очищенный!

— Мне все равно, — неожиданно рассвирепела Ира.

¹ Кляссер — альбом для марок.

Квасову показалось, что девушка обиделась, и он удвоил старания.

- Лимончик порезать?
- Да.
- Или лайм?
- Можно и его.
- Предпочитаешь варенье? Есть вишневое.
- Отлично.
- ...и персиковое.
- Однофигстенно! — рявкнула Ирина.

Слегка удивленный непривычной в устах любимой лексикой, Игорь воскликнул:

— А вот тортик! Твой кусочек самый вкусный, я уже положил его на тарелку.

И тут Ирина неожиданно проявила строптивость.

- Не хочу.
- Съешь, душенька.
- Не желаю.
- Очень вкусно.
- Я не ем сладкое.
- Только попробуй!
- Нет!
- Ну хоть ковырни ложечкой.
- Не хочу!!!
- Вот эту кремовую розочку.
- Нет!!!

— Милая, отщипни крошечку, — стоял на своем Квасов, и тут случилось невероятное.

С воплем: «Как ты мне, идиот, надоел!» — Ирина резко отодвинула серебряную тарелку с куском бисквита:

- Ты зачем меня в гости звал?!
- Марки посмотришь, — сообщил Игорь.

На лице Иры появился хищный оскал, Квасов с изумлением наблюдал, как милая, интеллигентная, хорошо воспитанная женщина превращается в кошмар с острыми зубами. Но то, что случилось дальше, госпо-



дину профессору не могло привидеться в самом дурном сне.

Ирина подлетела к подоконнику, схватила тонкую бамбуковую палку, которой обстоятельный, до зубовного скрежета аккуратный Квасов раздвигает занавески, и прошипела:

— Значит, сначала следовало на дурацкие марки поглядеть, а потом попить чаю с тортом?

— Да, — растерянно подтвердил хозяин, — скушай, душенька, попробуй вон тот кусок с красной розочкой!

— Не хо-чу, — свирепо протянула Ира, — не хо-чу! — И тут она с диким воплем набросилась на ученого.

Игорь не привык к рукоприкладству, он воспитан и вращается в таком кругу, где все конфликты решаются вербально, и никогда в жизни, ни при каких обстоятельствах он не ударит даму. Поэтому, подвергшись нападению, Квасов закрыл голову руками и попытался бежать.

Не тут-то было! Взбешенная фурия колошматила несчастного бамбуком по спине до тех пор, пока «дубинка» не развалилась на части. Лишенная «оружия» гарпия швырнула обломки на пол и, с чувством проорав: «Говорили же мне умные люди — не теряй зря времени с импотентом!» — унеслась прочь.

Игорь с огромным трудом пришел в себя, понял, что не способен провести остаток вечера в одиночестве, и схватился за телефон.

— Наверное, надо позвонить ей, — сказал он вдруг, натягивая рубашку.

— Зачем? — удивился я. — Забудь эту психопатку.

— Право, нехорошо вышло, — мучился угрызениями совести Квасов, — вдруг у Ирины временно помрачился рассудок, а я, вместо того чтобы проявить заботу о ней, дал больной спокойно уйти? Боже! Мне только сейчас в голову пришло...

— Что еще?



— А если она под машину попала?

— Думаю, в этом случае автомобиль развалился бы на части, — усмехнулся я, — похоже, твоя Ирина — железная леди в прямом и переносном смысле этого слова. Лучше скажи, зачем ты с маниакальным упорством запихивал в нее торт? Отчего не убрал сладкое, когда она категорично отказалась его есть?!

Игорь вздохнул:

— Сделай одолжение, поковыряй кусок ложкой.

— Я?

— Ты.

— Извини, но я не люблю изделия с кремом.

— Пожалуйста, выполни мою просьбу.

Я пожал плечами, взял изящную ложку, дорогую антикварную вещицу, одну из тех, коими набит дом Квасова, и развалил шматок, украшенный отвратительной розой мерзкого, пронзительно-алого, совершенно ненатурального цвета. На серебряной тарелке ярко блеснуло золотое кольцо с приличным бриллиантом.

— Это что? — удивился я.

Квасов заерзал на стуле.

— Понимаешь, Ваня, — выдавил он из себя, — в отличие от тебя я не ловелас и тяжело схожусь с дамами.

— Меня трудно назвать Казановой, — парировал я.

— Я совершенно не знал, как нужно делать предложение руки и сердца, — дудел Квасов, — ну и решил посоветоваться.

Луч понимания забрезжил в мозгу.

— Кто же надоумил тебя засунуть ювелирное украшение в торт?

Игорь указал подбородком на стол.

— Я купил журнал, мужской, там на обложке был анонс: «Как обставить предложение руки незабываемым образом».

Я схватил глянцевого издание, честно сказать, никогда не покупаю подобные штуkenции, не оттого, что



презираю масскультуру, а потому, что уже вышел из подросткового возраста.

Где же статья? Ага, вот она.

«Парни, хорошо запомните, женщины тоже люди, но люди не совсем нормальные, им хочется романтики, букетов, конфет, ахов, охов и прочей лабуды, от которой у нас, мужчин, скулы сводит. Но что делать? Если просто сунешь ей коробочку с кольцом и буркнешь: «Ну, ты, того, давай поженимся», — она, конечно, не откажет. Ясное дело, что любая дурочка только и ждет этих слов. Но потом в течение тех лет, которые вы из-за твоей глупости будете вынуждены провести вместе, ты станешь регулярно выслушивать нудные упреки, типа: «Никакой романтики, даже предложение красиво сделать не сумел». Поэтому вот тебе небольшой списочек, а ты уж сам выбери наиболее подходящий способ.

а) Опустить кольцо в бокал с шампанским. Плюс — она придет в восторг, минус — она не пьет и обозлится, но ты будь настойчив.

б) Спрячь кольцо в кусок торта. Плюс — она придет в восторг, минус — она не ест сладкое, но ты будь настойчив.

в) Привяжи кольцо к (сам понимаешь чему) и в самый интересный момент продемонстрируй подарок. Плюс — она придет в восторг, минус — ты лишишься чувств, потому что девица задушит тебя в объятиях, но ты все же попытайся, придя в себя, быть настойчивым».

Журнал выпал у меня из рук. Ладно, первые два способа еще куда ни шло, хотя, на мой взгляд, автор статьи указал в них не те минусы, девушка может попросту не заметить украшения и проглотить его, это в лучшем случае, в худшем начнет жевать торт и сломает зубы. Но вот третий момент! Придет же в голову такое!

— Хорошо, что ты выбрал торт, — вырвалось у меня.

Игорь насупился.

— Не слишком здорово вышло.

— Ну зачем ты приобрел этот дурацкий журнал!

Квасов моргнул.

— Ваня...

И тут его прервал звонок моего мобильного, я вынул телефон.

— Иван Павлович, — заорала Нора, — немедленно домой!

Ноги сами собой понесли меня в прихожую. Если хозяйка обращается к секретарю по имени-отчеству — жди беды.

— Уже уходишь? — занудил Квасов.

— Извини, работа, — стал оправдываться я, надевая куртку.

— Я думал поговорить, обсудить свою беду.

— Давай завтра?

— Ладно, — легко согласился профессор, — как насчет того, чтобы в восемь пойти в «Момо»?

Я закивал, «Момо» так «Момо», мне без разницы, где пить плохой кофе. Квасов церемонно довел меня до двери и начал расшаркиваться.

— Спасибо, что нашел время зайти и выслушать, мне определенно стало легче.

— Ей-богу, это было нетрудно.

— Крайне благодарен.

— Не стоит.

— И все же ты настоящий друг. Кстати, если твои планы изменятся, обязательно позвони, мы перенесем свидание на другой день.

И тут снова зазвонил телефон.

— Иван Павлович, ты где? — возмутилась Элеонора.

— Уже бегу.

— Живо уходи от зануды, — заорала Нора, — хватит китайские церемонии разводить!

Я быстро отсоединился и с опаской взглянул на Игоря: Нора вопила так громко, что звук ее голоса мог



долететь до ушей Квасова. Но, похоже, профессор не разобрал слов взбешенной Элеоноры, потому что он продолжал по-прежнему прощаться, долго, обстоятельно передавая приветы Николетте и Норе. Наконец я вышел из квартиры приятеля и с огромным облегчением поехал на первый этаж.

Конечно, Нора порой бывает нетерпима и даже груба, Игоря она иначе как «зуда с подзаводом» не называет. Но, следует признать, хозяйка сейчас права, сегодня Квасов проявил себя не с лучшей стороны, сначала довел несчастную девушку до полной потери самообладания, а потом так долго тряс мою руку, словно мы расставались навеки.

ГЛАВА 2

Дома на вешалке висело незнакомое женское пальто, белое, расшитое голубыми цветами. Вещь явно очень дорогая и стильная. А еще от нее исходил горький запах французских духов. Вдыхая головокружительный аромат, я снял ботинки и направился в кабинет к Норе. Похоже, к нам в неурочный час примчалась клиентка с интересным делом.

— Явился! — стукнула кулаком по столешнице Нора. — Полз два часа! Право, Иван Павлович, ты бы даже на черепаших гонках занял последнее место.

Я вздохнул, но ничего не сказал. У одной из моих любовниц имелась черепаха по имени Мартина, вы не поверите, с какой скоростью она передвигалась по квартире, мне порой было трудно ее догнать.

— Ваня, выпади из нирваны, — продолжала Нора, — и поздоровайся с Мариной. Насколько я знаю, вы великолепно знакомы.

Я повернул голову влево и увидел в кресле хорошенькую блондиночку, хрупкое существо, похожее на воздушное безе, — Марину Арапову. Нора не ошиб-