

НАТАЛЬЯ АНДРЕЕВА

БЕСТСЕЛЛЕРЫ НАТАЛЬИ АНДРЕЕВОЙ

СЕРИЯ «Детектив-вож»

«Райский уголок для смерти»

«Остров порхающих бабочек»

«Грозы медового месяца»

«Сезон Дикой охоты»

«Москва не принимает»

«Седьмое море»

«Огненная лилия»

НАТАЛЬЯ АНДРЕЕВА

РАЙСКИЙ УГОЛОК ДЛЯ СМЕРТИ

Роман



АСТ
МОСКВА

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
А65

Компьютерный дизайн обложки
Чаругиной Анастасии

Андреева, Наталья Вячеславовна.
А65 Райский уголок для смерти : роман /
Наталья Андреева. – Москва: Издательство АСТ, 2018. — 416 с. — (Бестселлеры
Натальи Андреевой).

ISBN 978-5-17-109092-0

Когда смерть приправлена базиликом, зажарена на солнце, словно пицца с пармезаном, и щедро залита текилой, — это уже блюдо для гурманов. Начинающие детективы Марина и Максим Соколовы рады такой заказчице, как Анна Романова, она ведь приглашает их в райский уголок, где, как утверждает, на нее должны совершить покушение.

Человек, которого наняли, чтобы убить журналистку, специализируется на экзотике, имеет спортивный разряд по водному виду спорта, а главное, немного не в себе. Есть у него некий пунктик или фобия. Соколовы уверены, что вычислят убийцу мгновенно и без проблем. Их задача — охрания Анну и нейтрализовать того, кто на нее охотится. Но при внимательном взгляде оказывается, что чуть ли не все туристы в отеле со странностями. Не ошиблась ли Анна, обратившись к Соколовым? Раз уж смерть приглашена на этот праздник жизни, она не уйдет без угощения. Но хуже всего, если у нее вдруг разыграется аппетит...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-17-109092-0

© Андреева Н., 2018
© ООО «Издательство АСТ»

За десять дней до вылета

(Запись телефонного разговора)

— Алло, это ты?

— Ты чей номер набрал? Мой? Значит, я.

— Да кто тебя знает. Любовников еще никто не отменял. — Смешок. — Что делаешь?

— Да так. Вещи собираю. Пока только мысленно. Думаю, что взять с собой в это увлекательное путешествие.

— Отпускное настроение?

— Угадал!

— Я вот что звоню... — Пауза. — В общем так: тебя заказали.

— Шутишь?

— Нет. — Жестко. — Не шучу. Я тебе друг, поэтому звоню, чтобы предупредить. Откажись от этой поездки.

— Нет... Я так не могу... Страховки от невыезда нет, деньги пропадут. Это очень дорогой отель.



— Жизнь дороже.

— Слушай, а может, ты ошибаешься?

Кто заказал-то?

— Сашка.

— Нет... — Пауза. — Я тебе не верю... —

Пауза. — Не может быть...

— Это так.

— А ты откуда знаешь?

— Я же его правая рука. Как думаешь, кому поручили найти исполнителя?

— А мне ты почему звонишь? — Настороженно.

— Я же сказал, — раздражаясь, — предупредить.

— Правильно: а вдруг не получится? Тогда и я пригожусь. Со мной тебе не резон ссориться. У меня на всех есть компромат и на тебя в том числе. Иначе говоря, я слишком много знаю. Не получится меня убраться — я всех вас в тюрьму засажу.

— Получится. — Уверенно. — Это лучший специалист по несчастным случаям.

— Мужчина, женщина?

— Не знаю.

— Как же ты его нанимал?

— Через объявление в газете. — Смешок.

— Что ж, удачи тебе... Пока...

— Стой! Погоди, не злись. В таком деле не один посредник, а несколько. Для страховки. Ты же знаешь, как это работает. Я — звено номер два. Передаю желание заказчика.

Сейчас в моде экзотика. Пристрелить клиента в центре Москвы уже считается пошлостью. Заказчик, то есть твой ненаглядный обожаемый Сашенька, захотел что-нибудь этакое. Видимо, в память о вашей огромной любви. — Смешок. — Так что твоя поездка за границу, на отдых, пришлась как нельзя кстати. Третье лицо доводит волю заказчика до исполнителя. Оно же передает деньги. Кстати, аванс уже у киллера в кармане.

— Ну ты и сволочь...

— Что?!! Ладно, удачи тебе...

— Стой... Погоди... Что мне делать-то?

— Я же русским языком сказал: откажись от этой поездки. Я знаю, что он, то есть киллер, будет в группе туристов, направляющихся в твой отель. Убийство будет замаскировано под несчастный случай. Никакой крови. Никакого риска. Его работа — высший пилотаж. Сашка денег не пожалел, и на экзотику в том числе, поэтому наняли лучшего. Так что сдавай билет.

— Аванс-то все равно уже передали. Он теперь от меня не отстанет.

— Это правда. Машина запущена.

— Попробую с ним справиться.

— Каким образом?

— Найду в эту поездку хорошую компанию. Чтобы нигде не ходить в одиночку. В детективное агентство обращусь, подыщу телохранителя, а лучше двух. Как посоветуют.





— Рискованно. Ты будешь иметь дело с профи.

— Лучше так, чем... Я еще за себя попробую!

— Что ж, я тебя предупредил.

— Спасибо. Что касается киллера...

Есть какие-нибудь особые приметы?

— Шутишь?

— Как-то же его можно узнать?

— Есть кое-что... — Легкая заминка.

— Ну! Говори!

— Он слегка не в себе.

— То есть?

— Пунктик у него. Вроде как фобия.

— Людей убивать?

— Зря иронизируешь. Это человек крайне не общительный, замкнутый, людей ненавидит, причем всех. — Смешок. — Разжалобить его невозможно, уговорить тоже, а ко всему прочему, он мастер маскировки, гениальный актер. Машина, в общем, но вид вполне человеческий. Один изъян — эта фобия. И еще он мастер спорта. Вроде по плаванию. Или по нырянию? А может, по дайвингу? Что-то связанное с водой.

— Все понятно: он псих, но гениально маскируется под нормального человека. И в воде как рыба. Я его вычислю или найду людей, которые помогут мне его вычислить.

— Если с тобой что-нибудь случится... — Пауза. — Мне будет жаль, честное слово. Возвращайся, слышишь?

- Я вернусь.
- Тогда до встречи.
- До встречи.
- Отбой.

На следующий день

(Из программы «События дня»)

— Этим знойным летом число утопленников бьет все рекорды. Погода стоит жаркая, поэтому люди, теряя остатки разума, лезут в воду, не обращая внимания на предостерегающие таблички «Купание запрещено». И тонут. В большинстве случаев потерпевшие находились в состоянии алкогольного опьянения. Хотя медики и предупреждают, что в такую жару употреблять спиртные напитки крайне опасно! Тем более лезть после этого в воду! Но мало кто внимлет голосу разума. От несчастного случая на воде не застрахованы ни бедные, ни богатые. К примеру, сегодня днем во время купания, как сообщили нам в пресс-службе холдинга, трагически погиб заместитель генерального директора фирмы «ПротОн» Владимир Галкин. Нелепая смерть тридцатидевятилетнего бизнесмена! Между прочим, одного из самых завидных женихов Москвы! По непроверенным данным, Галкин находился в состоянии алкогольного опьянения, несчастье случи-





лось на территории его огромной усадьбы, где бизнесмен отдыхал в компании друзей. Кроме шикарного особняка, домика для прислуги, хозяйственных построек и, разумеется, бани, там находится еще и причал для небольшого речного судна, которым владел бизнесмен. После пикника, сопровождавшегося концертом популярных поп-звезд, Галкин пригласил своих друзей подняться на яхту и во время речной прогулки упал за борт. Спасти его так и не смогли...

— Какая нелепая смерть! Максим, ты слышишь?

— Угу... Странно, что ты уловила только одну нелепость. «На территории усадьбы» и «во время прогулки по реке», а это разные места. Если только Галкин не приватизировал несколько километров и реки тоже. Между выражениями «утонул во время купания» и «свалился за борт» тоже имеется разница, это я тебе как юрист говорю. Нелепица на нелепице. Странно, что сюжет попал в новостную программу.

— Они так и сказали: по непроверенным данным. Не будет же пресс-служба концерна «ПротОн» на всю страну заявлять, что один из топ-менеджеров, напившись, упал за борт собственной яхты! Погиб, последует опровержение.

— Угу...

— Я вижу, ты не в духе.

Было от чего впасть в уныние. Детективное агентство супруги Соколовы открыли недавно, после того, как все остальные их проекты лопнули. Марина, талантливая журналистка, долгое время металась между малоодоходной, но интересной работой и работой скучной, но зато приносящей стабильный заработок. Получила второе высшее образование, экономическое, пыталась стать хорошим бухгалтером, но не смогла. Скучно стало. Вернулась в журналистику. Но за время ее отсутствия появилось много талантливой молодежи. Эти мальчишки и девчонки (с высоты ее собственного возраста и опыта) были отчаянно смелыми, дерзкими, не боялись рисковать, привирать и просто сочинять небылицы, рискуя нарваться на судебный процесс, в то время как ей было что терять. Марина почувствовала, как молодежь подпирает, и ушла. И тут с удивлением выяснила, что предложения от работодателей в лучшем случае заканчиваются словами «возраст до 35 лет», а в худшем даже начинаются ими. Оказалось, возраст — это главное, на что обращают внимание наниматели, и убедить их в том, что и после тридцати пяти человек в состоянии принести фирме немалую пользу, не представляется возможным. Выход один: организовать собственное дело. Заняться малым бизнесом.

В ту же стену уперся и Максим. Он был юристом и тоже, возможно, талант-





ливым. Но ему так и не удалось себя проявить. С некоторых пор высших учебных заведений, выпускающих дипломированных юристов, в стране появилось столько, что на всех законников просто-напросто не хватало работы. Максиму приходилось сочинять нелепейшие иски. Например, к соседке сверху, наносящей оскорбление жильцам нижнего этажа хождением по дому в туфлях на каблуках, несмотря на неоднократно выносимые предупреждения. К телекомпании, выпустившей сериал, из-за которого муж, приходя с работы, не может полноценно общаться со своей женой. Об оскорблении чести и достоинства... собаки. Тема животных в последнее время вообще стала очень популярна, Максим опасался, что скоро придется защищать в суде волнистых попугайчиков или, того хуже, рептилию. Или какого-нибудь экзотического таракана, которого соседи, приняв за обычного, прихлопнули тапкой на подступах к кастрюле с борщом. Убийство! Пятнадцать лет тапке! С конфискацией имущества его хозяина!

Максим брался за любую работу, потому что надо было кормить семью. Она была не очень уж большая, но проблемная: жена, у которой возникли перебои с работой, дочь-школьница, сами считайте проблемы, мама, теща и тесть. Три пенсии за минусом коммунальных платежей за две квар-

тиры, после чего у несчастных стариков остаются одни только проблемы, собака, которая, к счастью, не нуждается в защите чести-достоинства, но нуждается в корме. Собака большая, водолаз. Тоже проблема. Дача, которая постоянно нуждается в ремонте, машина, которая нуждается в бензине, причем постоянно, квартира, которая нуждается в замене сантехники и навесных потолках, потому что штукатурка уже сыплется на головы жильцов... Достаточно? Кому покажется мало, добавьте «бесплатную» медицину для трех стариков, один из которых инвалид второй группы, и услуги ветеринара для собаки.

Кормильцу хотелось бы работу постоянную, а зарплату белую, но те же ограничения: «до 35». Максиму Соколову было сорок два года. Жене тридцать шесть. Дочери двенадцать. Мама, теща и тесть — пенсионеры. Собака девочка. Сука. Жизнь тоже сука, потому что далеко не у всех складывается так, как хотелось бы.

Они с женой прикинули: что мы умеем? Если заняться бизнесом, то каким? Сложив талантливого юриста Максима с талантливой журналисткой Мариной, они получили детективное агентство «МакМар». Или «МаМа».

— Как там наша «МаМа» поживает? — спрашивал вечером Максим у своей жены, исполняющей еще и обязанности секретаря-





ря, вдобавок к нагрузкам главного бухгалтера.

— «МаМа» дышит на ладан, того и гляди отбросит коньки. Мы едва справляемся с текущими расходами.

Вот отчего тоска во взгляде. Клиентов нет, они с мужем сидят в приемной, смотрят телевизор. И так весь день. С середины лета. Опыт работы у них небольшой, в детективное агентство чаще всего обращаются по двум причинам: слезка за второй половиной, за что правоохранительные органы не берутся, и розыск пропавших людей, за что они берутся крайне неохотно и после долгих мытарств заявителя. Марина и Максим только и занимались тем, что заглядывали в чужие постели, потому что пропавшие люди если и находятся, то большей частью там же, где и неверные супруги: в постелях у своих любовников. В этом «МаМа» поднаторела. Максим уже с первого взгляда отличал геев от натуралов, а Марина обошла все московские клубы, где демонстрировали мужской стриптиз. И даже научилась при этом не краснеть.

Сегодня они с мужем откровенно затоковали. В жару, как известно, сексуальные аппетиты падают. Молодым женам лень изменять своим богатым толстякам мужьям, так их, красоток, разморило, мужей ломает следить за неверными женами, а, пусть делают что хотят! Все равно ско-

ро все окочуримся! Близится апокалипсис, вон уже и дым из адова пекла показался, а в воздухе летает пепел. Черт бы с ним со всем, раз он теперь с нами! Черт. Дьявол то есть. Смертность увеличилась, рождаемость упала. Урожай сторел на корню, люди тонут ротами. Падают за борт собственных яхт, вот до чего дошло! И даже не сопротивляются набежавшей из-под киля волне!

Пессимизм стал заразной болезнью, люди плавали в дыму и ждали конца света, а лучше дождя. Который все не шел. Или шел, но в другом полушарии, заливая все то, что в России горело. Леса, поля, угожья... Казалось, на планете воцарился хаос. Непонятно, чего ждать дальше, к чему готовиться? Марина, глядя то в окно на задымленную Москву, то на свой пустой офис, чувствовала гнетущее отчаяние.

Но, как это всегда бывает, день, который начался так плохо, закончился на удивление хорошо.

Вечер того же дня

(за девять дней до отлета)

Она неуверенно вошла в приемную, женщина на вид лет тридцати, изящная, с длинными стройными ногами. Босоножки на высоком каблуке делали их еще длиннее.

