

БИОГРАФИЧЕСКИЙ РОМАН

# КУРТ КОБЕЙН

БОМБОРА™

Москва 2018

К55 **Курт** Кобейн. Графический роман / [пер. с англ. А. Гребнева]. — Москва : Издательство «Э», 2018. — 96 с. : ил. — (биоГРАФИЧЕСКИЙ роман).

Первый графический роман о жизни одного из самых влиятельных музыкантов в истории — Курта Кобейна. «Нирвана», агрессивно появившись на сцене практически из ниоткуда, уже в 1991 году продала почти пять миллионов копий своего знаменитого альбома Nevermind. Громкий звук, тревожные тексты волгли все разочарование и страсть нового поколения — поколения X.

Курт Кобейн — автор музыки и текстов, сочетал в себе множество личностей. И веселым, и застенчивым, и этаким выдающимся сверхчеловеком. Он мог быть милым, а мог быть диким. По временам он бывал просто страшен, но это только помогло ему остаться в истории величайшим. В основу графического романа легли личные дневники музыканта, которые помогут взглянуть на многие вещи совершенно в другом свете. Здесь его истинная страсть к своей музыке, поиски своего места и становление «Нирваны» на троне панка и американского хардкора.

УДК 785:929 Кобейн К.  
ББК 85.318(3)-8 Кобейн К.

© А. Гребнев, перевод на русский язык, 2017  
ISBN 978-5-04-091233-9 © Оформление. ООО «Издательство «Э», 2018

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и граждансскую ответственность.

Издание для досуга

биоГРАФИЧЕСКИЙ роман

## КУРТ КОБЕЙН Графический роман

Директор редакции Е. Кальёв  
Руководитель направления М. Терёшина  
Ответственный редактор Т. Коробкина  
Младший редактор З. Сабанова  
Художественный редактор А. Шуклин  
Технический редактор О. Куликова  
Компьютерная верстка С. Пяташ  
Корректор Г. Москаленко

ООО «Издательство «Э»  
123308, Москва, ул. Зорге, д. 1. Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Өндүрушү: «Э» АҚБ Баспасы, 123308, Меккег, Ресей, Зорге көшесі, 1 үй.

Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Тауар белгісі: «Э»

Қазақстан Республикасында дистрибутор және еңбайыша арьз-талаптарды қабылдаушының  
екілі «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ., Домбровский кеш., 3-а», литер Б, оғис 1.

Тел.: 8 (727) 251-59-89/90/91/92, факс: 8 (727) 251 58 12 вн. 107.

Өнімнің жаһамдық мерзімі шектелмеген.

Сертификация туралы акпарат сайтта Өндүрушү «Э»

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ  
о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Э»

Өндөрген мемлекет: Ресей  
Сертификация қарастырылмаған

Подписано в печать 11.01.2018. Формат 72×108 1/16.

Гарнитура «Comic Sans». Печать офсетная. Усл. печ. л. 8,64.

Тираж экз. Заказ



ISBN 978-5-04-091233-9



9 785040 912339 >

В электронном виде книги издательства вы можете  
купить на [www.litres.ru](http://www.litres.ru)

ЛитРес:  
один клик до книг



UNDERNEATH THE B  
CLOUDS  
WE ARE  
SEEING  
THE KIDS  
FOR FOOD

ВВЕДЕНИЕ

# КУРТ КОБЕЙН, МАЛЬЧИК С ЛИЦОМ ВЗРОСЛОГО ЧЕЛОВЕКА

ДЭВИД ТОФФОЛО

«Нирвана», на мой взгляд, — самая красивая группа в мире.

Она состояла из трех парней, похожих на мертвецов. Затем один из них умер на самом деле. Точнее, он убил себя.

Я прекрасно помню этот день весны 1994 года. Я был на Болонской книжной ярмарке с рисунками под мышкой. Я встретил Мауро Чиаротто и Паука Джека, который спросил меня, слышал ли я о Курте. Конечно, я слышал: в то время все только о нем и говорили. Я знал, что он был госпитализирован в Рим после передозировки, что он серьезно болен. И мне это совсем не нравилось. Я не понимал, почему такая уникальная группа позволила себе оказаться в ловушке

стереотипов, окружавших все группы 70-х годов. Все газеты говорили о наклонностях Курта, о его проблемах с женой Кортни Лав, о ссорах с продюсером Стивом Альбини... Все это казалось плохим маркетинговым ходом, им это было не нужно. «Нирвана» была лучшей рок-группой, о которой вы когда-либо слышали. И точка. В тот день, кивнув, я ответил, что знаю о том беспорядке, который творился в жизни Курта. Мауро, хорошо меня знавший, увидел, что я не понял суть вопроса, и уточнил, что Курт Кобейн мертв. Он покончил жизнь

самоубийством. Эхо от этого выстрела привело всех призраков в мою голову. Сначала Ян Кертис, а затем все самоубийства, которые вошли в мою жизнь с их чередой вопросов и чувства вины. На мой взгляд, смерть нашла Курта слишком рано.

Но «Нирвана» знаменита не только этим. «Нирвана» — это образцовая история последней рок-группы, а возможно, и единственной. Чтение дневников Курта помогает на многие вещи взглянуть совершенно в другом свете. Дневники показывают страсть Курта к своей музы-

ке и то, с какой радостью он проехал всю Америку на фургоне, чтобы поделиться своей страстью с миром. Также дневники описывают желание Курта найти свое место в мире и становление группы на светящуюся тропу панка и американского хардкора.

Эта графическая история рассказывает нам о том моменте, когда типичный американский ребенок формирует у себя в голове мечту и идет ей навстречу, встречая на пути правильных людей. Люди поддерживали мечту, а американская бизнес-машина пыталась задушить, но мальчик с лицом взрослого человека добился желаемого: фейрверк последнего сезона великого американского рока был виден, кажется, во всех уголках Соединенных Штатов.

ГЛАВА 1

# НЕЖНЫЙ ВОЗРАСТ В РАСЦВЕТЕ

(«TENDER AGE IN BLOOM» – СТРОЧКА ИЗ ПЕСНИ NIRVANA «IN BLOOM»)

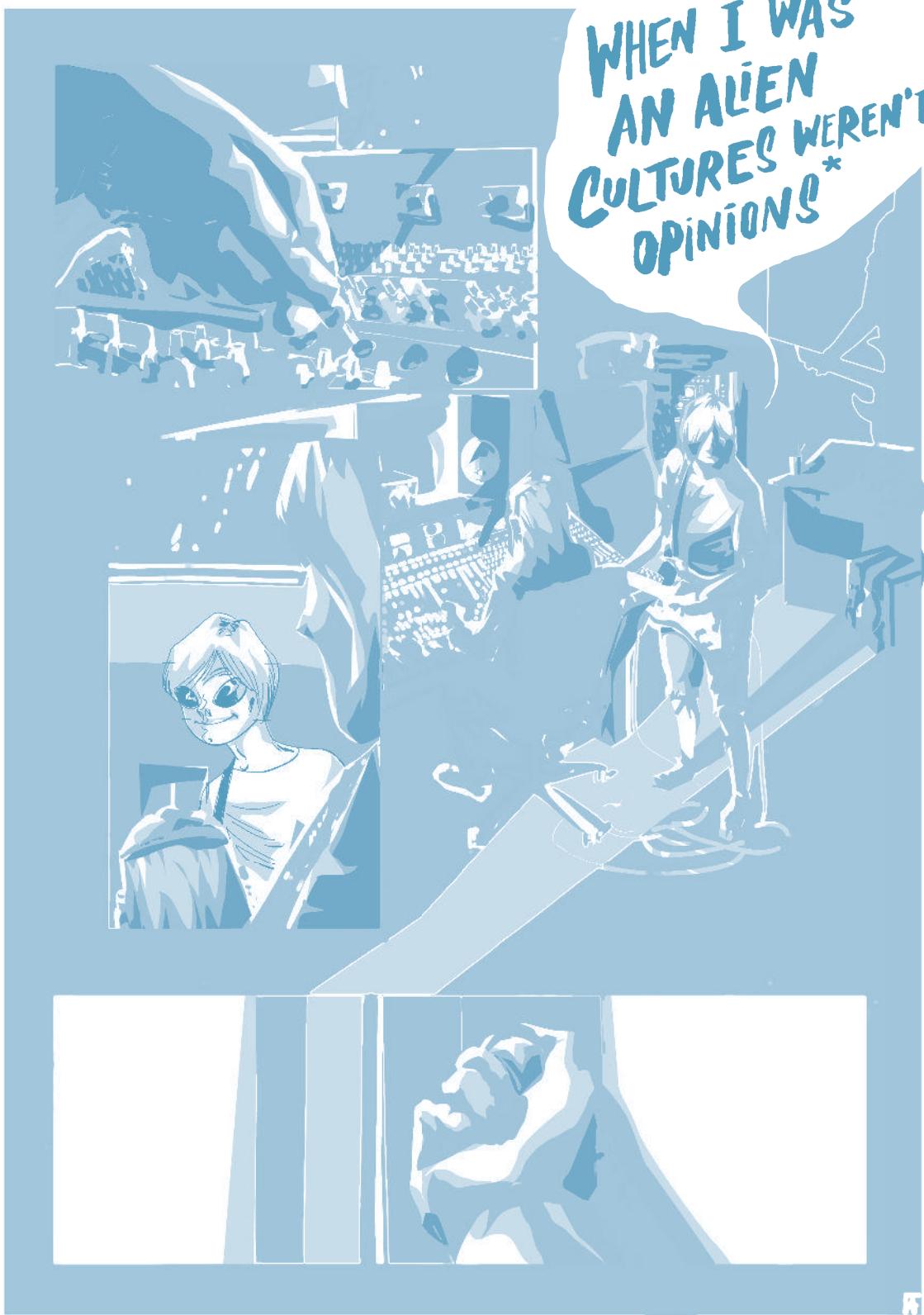


ОКРЕСТНОСТИ ВАН-НУИСА,  
ШТАТ КАЛИФОРНИЯ, МАЙ  
1991 ГОДА.





\* Бутч Виг — участник группы Garbage, известный музыкальный продюсер, который сотрудничал с The Smashing Pumpkins, Some Youth, Green Day, Muse, Foo Fighters.



WHEN I WAS  
AN ALIEN  
CULTURES WEREN'T  
OPINIONS\*

\* Текст песни Nirvana — Territorial Pissings