

**Читайте романы мастеров закрученного сюжета
Анны и Сергея Литвиновых:**

Осколки великой мечты
Быстрая и шустрая
Даже ведьмы умеют плакать
Кот недовинченный
Красивые, дерзкие, злые
Боулинг-79
Пальмы, солнце, алый снег
Наш маленький Грааль
Внебрачная дочь продюсера
Ревность волхвов
Ideal жертвы
Золотая дева
Я тебя никогда не забуду
У судьбы другое имя
Та самая Татьяна
Мадонна без младенца
Семейное проклятие
Изгнание в рай
Над пропастью жизнь ярче

Сериал «Авантюристка»

Отпуск на тот свет
Все девушки любят бриллианты
Проигравший получает все
Второй раз не воскреснешь
Предмет вождения №1
Оскар за убийную роль
Дата собственной смерти
Парфюмер звонит первым
SPA-чистилище
Вояж с морским дьяволом
Биография smerti
Девушка без Бонда
Три последних дня
Незримая связь

Сериал «Спецкор отдела расследований»

Эксклюзивный грех
Рецепт идеальной мечты
Коллекция страхов прет-а-порте
Ледяное сердце не болит
Одноклассники smerti
В Питер вернутся не все
Через время, через океан
Небесный остров
Несвятое семейство
Ныряльщица за жемчугом
Десять стрел для одной

Сериал «Агент секретной службы»

Звезды падают вверх
Пока ангелы спят
Прогулки по краю пропасти
Трансфер на небо
В свободном падении
Она читала по губам
Вспомнить будущее
Многие знания — многие печали
Вне времени, вне игры
Аватар судьбы

Сериал «Паша Синичкин, частный детектив»

Заговор небес
Дамы убивают кавалеров
Бойся своих желаний
Слишком много любовников

Сериал «Сага о любви и смерти»

Черно-белый танец
Предпоследний герой
Печальный демон Голливуда

Сериал «Высокие страсти»

Исповедь черного человека
Сердце бога
Бойтесь данайцев, дары приносящих
Здесь вам не Сакраменто

Сборники детективных рассказов:

Любовь считает до трех
Все мужчины любят это
Миллион на три не делится
Плюс-минус вечность
Половина земного пути
Золотой песок времени
Горький инжир

**ПЛЮС - МИНУС
ВЕЧНОСТЬ**



**АННА И СЕРГЕЙ
ЛИТВИНОВЫ**



Москва
2018

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Л64

Оформление серии *С. Груздева*

Литвинова, Анна Витальевна.

Л64 Плюс-минус вечность : роман / Анна и Сергей Литвиновы. — Москва : Издательство «Э», 2018. — 224 с.

ISBN 978-5-04-090161-6

«Я погибла в прошлую пятницу. А все потому, что меня никто не ждал. Впрочем, расскажу свою историю по порядку. Несмотря на посттравматический синдром, я сохранила способность излагать мысли последовательно. И прекрасно помню, с чего мое дикое приключение началось. Итак, я возвращалась в Москву из командировки...»

Детективные рассказы Анны и Сергея Литвиновых наряду с романами давно и заслуженно пользуются огромной популярностью среди поклонников остросюжетной литературы. В новом сборнике читатель найдет все, за что он любит детективы: коварные преступления, неразрешимые загадки, головокружительные повороты событий и блистательная развязка! И, конечно же, любовь...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Литвинова А.В.,
Литвинов С.В., 2017

© Оформление.
ООО «Издательство «Э», 2017

ISBN 978-5-04-090161-6

ВОЛНЫ МЕСТИ

— Купи свинины. Тридцать килограммов. Парной. Нужна очень быстро. Действуй.

Ну и задачка: под самый-то Новый год. В магазинах сейчас полный дурдом — даже в самых навороченных супермаркетах толпы народа, и продавцы хамят вполне в духе сельпо. Утром Лесю уже грозились уволить — из-за того, что ей хлеба с отрубями купить не удалось, с обычным ржаным вернулась. А уж *мясо* — тем более парное, да под вечер — она точно нигде не найдет.

Так что только и оставалось сесть в машину и попросить шофера:

— На водохранилище меня отвези.

Водитель, чудик Владик, — как и она сама, не москвич, поэтому сочувствовать пока не разучился, — спросил тревожно:

— К проруби, что ли, послали? Рыбу ловить?!

— В прорубь, — кивнула Леся. — Только

не ловить. Сама утопиться хочу. От такой-то жизни...

Впрочем, Лесю сразу предупредили: на легкую жизнь в особняке Кремневых можно не рассчитывать.

— Хоть и обидно, деточка, а примиришься сразу, — сказала ей тогда пожилая менеджерша из агентства по трудоустройству. — Твои амбиции, знания и планы на жизнь там никого интересовать не будут. В университет собираешься? А потом — свою фирму открыть?! Забудь, ласточка. Держи свои мечты при себе, а лучше вообще их из головы выброси... И на работе помни одно: они — баре. Ты — прислуга. И задача твоя — выполнять буржуйские прихоти. Четко, полно и по первому свистку. А не то — мигом вышвырнут.

М-да уж, тухловатая перспективка. Но иных вариантов у нее не было.

Леся тогда только что провалилась в университет. Что грустно: студбилет престижного вуза был совсем рядом, почти подмигивал — единственного балла не хватило. Когда пошла на апелляцию, ее даже не поняли:

— А что вы, девушка, так переживаете? К нам обычно с двойками приходят. А у вас две четверки, пятерка и тройка. Вполне дос-

тойный результат. Спокойно поступаете на контрактной основе, а после первого курса, бог даст, и на бесплатное переведетесь.

И поди объясни бесппроблемным московским профессорам, что контрактное отделение (целых пять тысяч долларов за год!) — это только для всяких столичных штучек с богатыми предками не проблема. А для нее, как и для мамы, терапевта из городской поликлиники славного города Томска, такая сумма абсолютно неподъемна. Мамочка, правда, предложила поменять их «хрущобу»-двушку на комнату в коммуналке с доплатой, чтоб только дочка в милом сердце универе училась, но Леся отказалась. Категорически.

— Ерунда, мам. Не суетись. Ничего страшного не случилось. Прокантуюсь годик в Москве, похожу на курсы, денжат подкоплю. Ну а следующим летом опять поступать буду. И клянусь тебе: в этот раз все получится.

Хвала мамуле: причитать, что дочка одна в чужом городе, она не стала. И обижать Лесю подозрениями, что та в столице на панель отправится (из их класса девчонок пять по такому пути пошли), — тоже. Об одном попросила:

— Ты только постарайся хорошую работу себе найти. Чтоб сильно не нервничать, а еще —

чтобы жилье и стол предоставляли. Сама ведь знаешь: с твоим гастритом сухомятничать нельзя. И высыпаться обязательно нужно.

Леся от такого совета, признаться, про себя хмыкнула. Можно подумать, в жесткой столице подобных тепленьких мест — сто штук на выбор. Вообще-то, ей пока только на рынке стоять предлагали — по двенадцать часов в день торговать китайскими шмотками. Ну или в юридической консультации курьером — за двести долларов, при том, что только за чахлую общагу по сотне в месяц нужно отстегивать.

Поневоле задумаешься: может, правда, в девицы по вызову податься? Тем более оказалось: за подготовительные курсы при универе тоже платить надо — и очень немало... Но уж больно картина сюрная (это от слова сюрреализм — Леся подслушала, так в любимом универе студенты выражаются) получалась: она, в пеньюаре и вульгарном черном белье, в перерыве между клиентами сидит на кровати-сексодроме и повторяет спряжения английских глаголов...

Поэтому, когда вдруг свалилось место младшей горничной — и не где-нибудь, а в особняке крупного бизнесмена Кремнева

(полный пансион, семьсот долларов в месяц, один выходной в неделю), — Леся едва рок-н-ролл не станцевала. Прямо перед столом менеджержи по трудоустройству.

Впрочем, от плясок удалось удержаться, но радостных ноток в голосе (а также провинциальной — как насмехались абитуриентки-москвички — глупой восторженности) Леся скрыть не смогла. Пылко откликнулась:

— Йес, то есть да! Конечно, я согласна!

— Что ж... — задумчиво протянула тетенька, которая восторга соискательницы явно не разделяла. — Возможно, вы, Леся, и правы...

Почему-то вздохнула и протянула девушке солидную пачку анкет и опросников. А потом стала объяснять специфику работы.

Смысл долгой речи оказался таким: она, Леся, идет в барский дом «прислугой за все». Или другая формулировка — «девицей на побегушках». Ну и совсем грубо: «Последней шестеркой». И начальником ей будет далеко не сам бизнесмен Кремнев и даже не его супруга, а некая Таисия Андреевна. Старшая экономка особняка и, как следовало из осторожных намеков сотрудницы агентства, натуральная церберша.

— Женщина она, скажем так, не без стран-

ностей, — рассказывала Лесе менеджер. — Я ее хорошо знаю: уже третью помощницу за год ей отправляю... Таисия эта — очень сухая, очень требовательная. Лени, панибратства, беспомощности категорически не приемлет. Сама работает сутками — и от тебя того же требовать будет. И еще — только, Леся, строго между нами — с внешностью у Таисии Андреевны, мягко сказать, не очень... Поэтому красоток она на дух не выносит. Вы, к счастью (Леся насупилась), на фотомодель не тянете. Но все равно: будьте осторожны. Никакой косметики, волосы — под косынку, юбку — ниже колена. Все понятно?

«Понятно. Глаза долу, ни пикнуть, пахать без продыху и выгладеть крокодилom», — быстро пронеслось у Леси в мыслях. Но вслух она благоразумно сказала:

— А что, по-моему, все нормально. Я ведь пока недоросла условия диктовать...

И полетели *будни*.

Первые дни Лесе, правда, показались лучше самых суперских праздников. Такой шок был, когда в кремневский особняк первый раз попала! Все думала: сон ей снится... Раньше-то, когда фильмы по телевизору смотрела, не сомневалась: подобная роскошь — с фонтана-

ми, мрамором, фресками, хрусталем, блестящим золотом паркетом — только в Голливуде бывает. И то достигается путем сложных комбинированных съемок. Кто подумать мог, что ближнее Подмосковье американской фабрике грез сто очков вперед даст.

Три этажа и сорок семь венецианских окон в золоченых оправках. Восемь ванных комнат и бассейн (не очень большой, всего двадцать метров, зато с минеральной водой, которая из самого Израиля поставлялась). А чего стоили газоны и клумбы с такими экзотическими растениями, что сразу стало жалко, что она не на биологический факультет готовится! Вольер, где разгуливали надменные павлины! Гараж на семь, одна другой краше, автомашин!..

Да и хозяин, Владимир Борисович Кремнев, оказался, против ожиданий, вполне нормальным дядькой. Ничего демонического — почти обычный, только очень усталый и с жесткими глазами мужик. Даже снисходил, чтоб здороваться, — имени Лесиного, правда, так и не запомнил.

Жена хозяина была похуже. Придира. Голос скрипучий, шаги сторожкие. И вид еще более измученный, чем у супруга (но только тот на работе устает, а хозяйка — на бесконеч-

ных подтяжках-массажах). Дети, мальчишки-близнецы, по счастью, большей частью обрелись в Англии — обучались джентльменству и хорошим манерам. Умудрялись, правда, и из своего Альбиона вредить. Например, глубокой ночью звонили на Лесин мобильник и со зловещим придыханием шептали: «Этто я, твоя сммерть...»

Ну а самой колоритной фигурой, как и предупреждали в агентстве, оказалась непосредственная начальница. Таисия-громовержец. «Вот уж кто смерть так смерть», — иногда думала Леся.

Возраста домоправительницы, собственно, не определить. Лицо удивительно гладкое. Ни морщин, ни мимики. Говорит одними губами, об улыбке — и речи нет. Маска, в общем. Одни глаза — холодные, пронизательные бусинки — в этом лице живые. Смотрит на тебя — и так страшно... Будто напротив удава стоишь, который в любую секунду может наброситься. К тому же еще и кончик языка у Таисии, как заметила Леся, слегка раздваивался. В общем, настоящая змеюка. Так и хочется глубокими ночами (скорее даже к утру — раньше начальница отправляться в постель не позволяла) раскинуться на простынях и трактат сочинять.

Под условным названием «Сто и один способ умертвить Главную Экономку».

А ведь она, Леся, по сути своей не злая. Это ж как надо ее довести, чтобы она кому-то смерти пожелала! Но Таисии допечь Лесю удалось. Любой день возьми — и обнаружишь ярчайший пример. Вот, например, вчера: Леся три часа без дыхания оттирала от патины старинный подсвечник. Пальцы стерла до крови, глаза от медной пыли заслезились, зато красота получилась неопиcуемая! Блеск, шик, раритет! А Таисия подсвечник шварк — и в пыль. И скрипит:

— Безобразно. Переделать. Немедленно.

А сегодня, двадцать девятого декабря, двадцать ноль-ноль, когда Таисии вдруг свинины приспичило?! Ну что стоило предупредить хотя бы вчера, чтобы Леся, в свою очередь, поставщиков озадачила?.. Старшая экономка сама ведь прекрасно знает — в Москве под Новый год только с водкой да дешевыми колбасами перебоев нет. А дорогие, качественные продукты нужно заранее заказывать.

— ...Короче, за свиной меня послали. За парной. Нужно тридцать кило, — просветила Леся шофера.

— Е-мое! — темпераментно откликнулся Владик.

— Видно, шашлык затевают.

— Ну тогда точно: пушное животное к тебе пришло, Леська. То бишь писец, — покачал головой водитель.

— Вот и я говорю: только в прорубь... — согласилась Леся.

— Не нужно в прорубь. Мне без тебя скучно будет, — серьезно сказал шофер.

— А может, хозяину в ноги броситься?.. Сказать все, как есть. Объяснить, что нереально это, — задумчиво произнесла девушка. — Он вроде нормальный мужик, поймет... Ну, не знаю я, где эту свинину брать, не знаю!!!

— Хозяина по ерунде дергать нельзя, — вздохнул Владик. — Тем более если Таисия ему уже шашлык посулила...

— А раз посулила: пусть сама мясо и достает! Черт! Черт! — Леся безжалостно залепила автомобильному подлокотнику пару пощечин.

Владик поморщился — не терпел, когда кто-то машины, его любимые игрушки, обижал. Но промолчал. И робко предложил:

— Ну? Куда едем? В Москву?

И Леся глубоко вздохнула и приказала:

— Нет. Езжай в Осташково. Там, кажется, свиноферма была.

— Бесплезно, — покачал головой водитель. — Времени восемь вечера. Они давно закрылись.

— Пусть бесплезно, — отчаянно буркнула она. — Но сам же понимаешь: без мяса я вернуться не могу.

И устало прикрыла глаза — ну и жизнь у нее! Ну и счастливые предновогодние девочки!..

...А когда пару часов спустя Леся гордо приволокла в кухню сумку-холодильник, полную, как и заказывали, парной свинины, Таисия на ее добычу даже и не взглянула. И уж тем более не стала выслушивать драматичную сагу о приключениях на свиноферме. Равнодушно велела:

— Поставь в холодильник. Хотя нет — отдай охране. Пусть шашлык себе сделают.

— Как??! — вырвалось у Леси.

И это после того, как она у сторожа чуть не в ногах валялась, чтобы тот признался, где директор свинофермы живет?.. А перед директором, пьяным и наглым, едва канкан не плясала, чтоб тот забойщика вызвонил и велел ему свинью зарезать и разделать?!