



детектив



позитив

Читайте романы Натальи Александровой в серии «Детектив-позитив»:

Прячьте ваши денежки, или Любовь мексиканского сыщика
Кобра с дьявольским терпением, или Белые ночи с Херувимом

Актриса погорелого театра, или Укрощение свекрови
Родственнички с большой дороги, или До свадьбы заживет

Гнев львиной богини, или Проделки небожительницы
Лунная походка черного кота, или Призрак фокусника

Проклятие скорпиона, или До последней звезды
Волшебница страны коз, или Рассмешить Бога

Мачо в белых тапочках, или Карамельные неприятности
Шайка шустройших покойников, или Серенада для шефа

Охотница за головами, или Миллион черных роз
Вальс бывших жен, или Небо в шоколаде

Одна маленькая ложь, или Король изумрудов
Оживить покойника, или Тайное сокровище олигарха

Кто сказал «гав», или Приятных кошмаров
Гlamурный день, или Поцелуй на пожарной лестнице

Вагончик тронется, или Потусторонним вход воспрещен

Пишите письма, или Альковная тайна содержанки
Мой любимый размер, или Не злите джинна из бутылки

Весна в палате номер шесть, или Отмычка от разбитого сердца

Ах, мой милый доберман, или Гарем без проблем
Цыганочка с выходом, или Сон в летнюю ночь

Шуры-муры, или Джакузи для Офелии
Ищите туфельку, или Клуб шальных бабок

Увлажняй и властвуй, или Финита ля трагедия

Наталья Соколова



Увлажняй и властвуй,
или Финита ля трагедия



Москва
2017

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
А46

Оформление серии *Н. Никоновой*

А46 **Александрова, Наталья Николаевна.**
Увлажнай и властвуй, или Финита ля трагедия :
[роман] / Наталья Александрова. — Москва : Изда-
тельство «Э», 2017. — 320 с. — (Детектив-позитив).

ISBN 978-5-699-99214-0

Все дело в креме — какая женщина этого не знает?
Во-первых, идеальный крем для тебя делают, как на-
зло, только во Франции. Во-вторых, тот, который ну-
жен тебе позарез, всегда почему-то оказывается у тво-
ей подруги. В-третьих, крем не только увлажняет, но и
убивает, хотя как раз об этом знают не все. Надежда
теперь усвоила это твердо, как-никак в истории с кре-
мом-маньяком она сыграла главную роль и даже спасла
бедного мужчину, который чуть не оказался случайной
жертвой. Теперь спасенному одна дорога — в Париж,
за лучшим натуральным кремом для спасительницы!..

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-699-99214-0

© Александрова Н. Н., 2017
© Оформление.
ООО «Издательство «Э», 2017



Понедельник, 19 июня

Павел Петрович проехал очередной светофор и прибавил газу. Скорей бы проскочить шумный Московский проспект и свернуть на более спокойную улицу. Середина дня, самое горячее время. На месте властей города он бы серьезно задумался, как бороться с пробками. Машин становится все больше, скоро дорог просто не хватит...

Хотя сегодня у него такое отличное настроение, что о плохом думать совсем не хочется. Павел Петрович нажал кнопку магнитолы, и салон машины заполнил голос Джона Леннона. Уж если слушать музыку в машине, то только хорошую. «Beatles» он полюбил с юности.

Откуда ни возьмись, выскочила вдруг ярко-красная двухместная «Ауди», Павел Петрович едва успел притормозить. Верх машины по летнему времени был поднят, и он увидел, что за рулем сидит шикарная загорелая девица в открытой маечке, а рядом — не менее шикарная подружка. Ишь, гоняют как... Обычно женщины за рулем более осторожны, но этим, видно, все нипочем.

На его скромную «девятку» девицы даже не взглянули. Ну и ладно, не нужна нам их «Ауди», поездим на своей. Ничего еще, бегает...



Такой пустяк, конечно, не мог испортить ему настроение. Павел Петрович был очень доволен, да что там, он был просто счастлив в этот ясный летний денек!

Во-первых, северное петербургское лето в этом году наступило, как положено, в начале июня, и вот уже вторую неделю стояла чудесная теплая погода. Сегодня было, пожалуй, жарковато, но ночью прошел дождь, так что пыли на улицах не было, и деревья стояли ярко-зеленые, умытые.

Во-вторых, так получилось, что Павел Петрович, имея многочисленную семью, на данный момент остался в квартире один. Жена с внуком уехали неделю назад в Крым к родственникам, сын с невесткой по горящей путевке собрались вдруг в Турцию, собаку отвезли к другим родственникам на дачу.

Павел Петрович очень любил свою семью, но в неожиданном одиночестве тоже можно найти свою прелесть. Никто не будет заставлять рано ложиться спать и отбирать за столом книгу. Никто не станет выговаривать за то, что он пьет слишком много кофе. И кофе он заварит сам, крепкий и сладкий, как любит...

Павел Петрович был профессором, работал в учебном институте, так что дела его в июне заканчивались, и предстоял большой отпуск.

И в-третьих, что самое приятное, старый приятель Гийом из крупного французского университета приспал ему приглашение на конференцию по на-



вигационным системам. Конференция не слишком крупная, но это даже неплохо. Продлится она всего четыре дня, проходить будет в маленьком университете городке под Парижем. А потом Гийом обещал свозить его на Луару, где у него небольшой домик и винный погреб... В прошлый приезд Павел Петрович научил его делать настоящие шашлыки.

Гийом переслал приглашение через знакомую француженку, и именно сегодня Павел Петрович встретил ее в аэропорту. Вот оно, приглашение, лежит рядом на сиденье в розовой пластиковой папочке, застегнутой на кнопочку. Так что жизнь прекрасна и будет еще лучше.

«Let it be!» — самозабвенно выводил Джон, и Павел Петрович чуть было не стал подпевать кумиру своей далекой молодости. Показались монументальные сталинские дома с башнями, а вот и парк Победы. Стало так много машин, что пришлось снизить скорость и сосредоточиться на дороге. Миновав парк, Павел Петрович краем глаза заметил сбоку на тротуаре какое-то движение. То есть народу-то было много, потому что служащие из многочисленных офисов, расположенных на Московском проспекте, устремились на ланч. Павел Петрович глянул на часы — четверть второго, как раз самое время.

Он заметил девушку сразу. Точнее, если быть честным, сначала он заметил ее ножки. Очень стройные длинные ножки с тонкими изящными щиколотками и подтянутыми икрами, в хороших



туфлях на высоком каблуке. Юбка на девушке была короткой и не мешала рассматривать ноги. Потом Павел Петрович разглядел ее всю. Девушка была стройна и худощава, но далеко не плоская. У нее были стриженые темные волосы, но не слишком короткие, все в норме. Девушка стояла на краю тротуара, за ней виднелась вывеска китайского ресторанчика, Павел Петрович понял это по иероглифам. Да еще цветные бумажные фонарики покачивались на легком ветерке. Девушка подняла руку, и Павел Петрович заранее перестроился в крайний ряд и начал притормаживать. В это самое время из дверей китайского ресторана выскоцил крупный мужчина в голубой рубашке с короткими рукавами и серых, хорошо отглаженных брюках. Одним прыжком мужчина приблизился к девушке и схватил ее за локоть. Вид у него был очень взволнованный, если не сердитый. Он начал что-то быстро говорить, размахивая свободной рукой. Павел Петрович нахмурился — он не любил, когда грубо разговаривают с женщинами. Мужчина вообще ему сразу же не понравился — слишком уж по-хозяйски держался, да еще и волосы у него были отличные — лежали светлой мягкой волной.

Павел Петрович несколько лет назад начал лысеть. Да ладно бы еще со лба, по-благородному. Так нет же, у него просматривалась вполне отчетливая плешка на затылке.

«От чужих подушек! — подшучивала жена, а Павел Петрович делал честные глаза.



Со временем плешка трансформировалась в самую настоящую лысину, жена перестала шутить на эту тему, а Павел Петрович неосознанно стал завидовать людям с густыми волосами. У этого же мужчины были еще толстые детские щеки и чуть вздернутый нос. Но тем большим диссонансом выглядело его грубое обращение с девушкой.

К тому времени, как Павел Петрович притормозил возле поребрика, девушка уже вырвала свою руку у мужчины и что-то прошипела ему сквозь зубы.

— Ты не понимаешь, что делаешь! — кричал тот.

— Вас подвезти? — вежливо осведомился Павел Петрович, открывая переднюю дверцу.

Мужчина в голубой рубашке посмотрел на него волком, а девушка молча села в машину и захлопнула дверцу перед самым носом настырного мужика.

— Ты об этом пожалеешь! — крикнул мужчина, но Павел Петрович рывком тронул машину с места, и мужчина остался сзади.

— Куда прикажете? — улыбнулся он девушке.

— Прямо! — буркнула она, не взглянув на него.

Павел Петрович слегка обиделся. Уж могла бы быть и полубезнее. Он замолчал и выключил музыку, надеясь вызвать все же девушку на разговор, а сам посматривал на нее исcosa. Симпатичная такая девица, все при ней. В салоне запахло духами, но запах ненавязчивый, свежий. На девушке был надет бордовый костюмчик из легкой ткани, Павел Петрович не слишком хорошо разбирался в таких



вещах. Очевидно, работает в солидной фирме, а то и в банке, раз в такую жару даже колготки заставляют надевать...

Девушка беспокойно пошевелилась и глянула с досадой. Павел Петрович слегка устыдился, но через несколько минут снова принял взглядом девушку. Интересно, кто она такая? Секретарша в крупной фирме? Офис-менеджер, как теперь говорят... Или бухгалтер? Пожалуй, второе... В руках у девушки была крошечная кожаная сумочка под цвет костюма, а под мышкой розовая пластиковая папка с документами, застегивающаяся на кнопочку.

Девушка все время нервно оглядывалась, так что Павел Петрович не выдержал:

— Боитесь, что он будет вас преследовать? Кем он вам приходится? Неужели это шеф такой грозный?

Девица поглядела сердито и пробормотала сквозь зубы что-то типа «не ваше дело». Павел Петрович окончательно замолчал.

Отчего это, думал он, на всех молодых и деловых женщинах обязательно присутствует налет этакой легкой стервозности? Может, они думают, что это придает им больший вес в глазах окружающих? Или просто не могут себе позволить быть милыми и приветливыми, потому что это посчитают за слабость в их суровом деловом мире?

Павел Петрович усмехнулся, и тут какой-то наглый тип на темно-зеленом «Мерседесе» вывернул



из проезда между домами и подставил бок. Павла Петровича спасла от столкновения только много-летняя водительская практика. Мозг не успел бы отдать приказ, нога сама нажала на тормоз. Машина затормозила так резко, что девушка рядом упала вперед, а сам Павел Петрович весьма ощутимо ударился о руль. Тот тип на «мерсе» был кругом виноват, но высунулся в окно и крикнул что-то обидное.

Водитель «Опеля», едущего сзади, негодующе загудел, и в этом звуке не слышно было крепкого словца, пущенного Павлом Петровичем.

— Паразит какой! — крикнул он. — Вы не ушиблись?

Девушка уселась на сиденье, ощупала голову и сказала, что с ней все в порядке. Свою папочку она подняла с пола и прижала к груди.

— Сверните на Обводный, пожалуйста, — попросила она, снова беспокойно оглянувшись, — тут недалеко...

Они проехали магазин модной одежды, потом детскую музыкальную школу имени композитора Бортнянского, потом жилой дом, и тут девушка попросила остановиться.

— Что вы, — сказал Павел Петрович, заметив, что она открыла сумочку, — не нужно денег, я рад был оказать вам услугу!

— Спасибо, — девушка наконец улыбнулась.

Улыбка у нее была хорошая, но несколько беспокойная. Прежде чем выйти из машины, она настороженно огляделась по сторонам, и Павел Пе-



трович понял наконец, что она чего-то или кого-то очень боится, оттого такая нервная и нелюбезная.

— Послушайте... — прежде чем закрыть дверцу, девушка вдруг заколебалась... — хотя нет...

— Говорите же! — ободрил ее Павел Петрович.

— Не могли бы вы... вы можете подождать меня буквально пять минут... я ненадолго...

— Конечно! — с излишней горячностью согласился Павел Петрович. — Мне это не составит никакого труда!

Девушка выскочила из машины и убежала в проход между домами, крикнув, чтобы он ждал ее пять-семь минут, максимум десять. Павел Петрович развернулся на пятаке и подождал пять минут. Девушка не выходила. Тогда он вышел из машины и заглянул в проход между домами. С одной стороны он увидел жилой дом с несколькими подъездами. Напротив был глухой бетонный забор, сбоку — торец еще одного жилого дома не только без дверей, но и без окон, а впереди виднелось невысокое одноэтажное здание — не то кочегарка, не то прачечная. Надо думать, девушка зашла в жилой дом и скоро выйдет.

В это время с набережной Обводного канала завернул сверкающий джип «Чероки» малинового цвета, остановился перед машиной Павла Петровича и недоуменно застыл. Из джипа вылез здоровенный детина, такой широкий в плечах, что за ним спокойно могло бы укрыться от ветра пионерское звено, в полном составе вышедшее на прогулку.



Морда у водителя джипа тоже была такая широкая, что глаза, нос и рот просто на ней терялись.

«Ну и ряху наел! — поразился Павел Петрович. — На такой ряхе только в футбол играть!»

Он засомневался, не будет ли все же мешать нос, и в это время заметил, что владелец замечательной физиономии шагнул в его сторону с самым угрожающим видом.

— Ну? — спросил парень Павла Петровича.

— Что — ну? — ответил тот, невольно отступая назад.

— Ты чего это тут встал? — Парень пер как танк.

— А что — нельзя? — Павел Петрович отступал, краем глаза посматривая в проход между домами, не покажется ли девушка.

— Нельзя, — не моргнув глазом, ответил парень, — потому что тут я стою, Зойку жду. Так что отъезжай срочно, а то сам твою лоханку ржавую сдвину.

— Уж какая есть! — Павел Петрович обиделся за свою «девятку».

Как ни странно, громила обиду его понял и больше издеваться над видавшей виды «девяткой» не стал. Павел Петрович съехал с пятака, но больше встать тут было решительно негде, кроме как возле соседней подворотни. Ворота, однако, были там свежепокрашенные, из чего Павел Петрович сделал вывод, что ими часто пользуются, и, стало быть, стоять перед ними нельзя. Он поглядел на часы — прошло уже семнадцать минут. Что ж,



нужно уезжать, в конце концов, он не нанимался в извозчики к неизвестной девице. Небось нарочно сболтнула, чтобы он ее ждал, а сама и не собиралась приходить.

Павел Петрович решительно тронул машину с места и снова включил музыку. Понемногу настроение у него снова поднялось. Впереди была, конечно, неделя, полная разнообразных хлопот, завтра нужно с утра пораньше идти во французское консульство за визой, потом заскочить на работу, да еще жена оставила целый список неотложных хозяйственных дел... Зато через две недели, во вторник, он полетит в Париж... А может, задержаться там подольше? Интересно, на какой срок Гийом прислал приглашение?

Павел Петрович скосил глаза на сиденье рядом с собой и обмер: розовой папки не было. Сердце его глухо екнуло, он притормозил возле троллейбусной остановки и сунул руку под сиденье. Хмурое лицо его тотчас разгладилось, так как он почувствовал под руками пластиковую папку. Все ясно: она упала вниз, когда тот мерзавец на зеленом «Мерседесе» выскочил перед ним так внезапно. Слава тебе господи, с приглашением ничего не случилось. Он вытащил папку и поднес ее к глазам. Что-то ему не понравилось. Не веря себе, он вытащил из папки листок бумаги, но вместо французских букв перед глазами замелькали какие-то русские фамилии. Сзади уже недовольно сигналили, и Павел Петрович, выругавшись, бросил папку рядом на сиденье.



Это была не его папка. То есть сама папка была точной копией той, что дала ему сегодня француженка в аэропорту. Но вот ее содержимое было совершенно иным.

Павел Петрович вспомнил, что его пассажирка держала под мышкой точно такую же пластиковую папочку. И, конечно, это она перепутала папки, когда он внезапно затормозил из-за того типа, чтоб ему пусто было вместе с его «мерсом»!

На первом же перекрестке Павел Петрович развернулся, нарушая все правила, и поехал назад. Разумеется, никакой девушки на том месте не было, только детина из джипа подсаживал в машину здоровенную, под стать ему, девицу в малиновом, под цвет джипа, платье. Павел Петрович только рукой махнул и поехал обратно, тщательно следя за дорогой, чтобы еще не оштрафовали вдобавок ко всем сегодняшним неприятностям.

Старый дурак, ругал он себя, загляделся на красивые ножки и совершенно потерял голову! Нужно было сразу же прибрать папочку подальше. А лучше всего вообще не останавливаться и не подсаживать никаких девиц! Ведь видел же, что она ссорится со своим мужиком, так и ехал бы себе мимо! Верно жена говорит, что горбатого могила исправит!

Тут же перед Павлом Петровичем встало сердитое лицо жены и ее распахнутый в крике рот. Это было, когда какая-то сволочь с их кафедры позвонила жене и настучала, что он два раза подвозил домой молоденькую аспирантку Леночку Череп-