

Читайте романы  
примадонны иронического  
детектива

# Дарьи ДОНЦОВОЙ

## Сериал «Любительница частного сыска Даша Васильева»:

|                               |                                  |
|-------------------------------|----------------------------------|
| Крутые наследники             | Досье на Крошку Че               |
| За всеми зайцами              | Ромео с большой дороги           |
| Дама с коготками              | Лягушка Баскервилей              |
| Дантисты тоже шачут           | Личное дело Женщины – кошки      |
| Эта горькая сладкая месть     | Метро до Африки                  |
| Жена моего мужа               | Фейсконтроль на главную роль     |
| Несекретные материалы         | Третий глаз – алмаз              |
| Контрольный поцелуй           | Легенда о трех мартышках         |
| Бассейн с крокодилами         | Темное прошлое Конька – Горбунка |
| Спят усталые игрушки          | Клетчатая зебра                  |
| Вынос дела                    | Белый конь на принце             |
| Хобби гадкого утенка          | Любовница египетской мумии       |
| Домик тетушки лжи             | Лебединое озеро Ихтиандра        |
| Привидение в кроссовках       | Тормоза для блудного мужа        |
| Улыбка 45 – го калибра        | Мыльная сказка Шахерезады        |
| Бенсфис мартовской кошки      | Гений страшной красоты           |
| Полет над гнездом Индошки     | Шесть соток для Робинзона        |
| Уха из золотой рыбки          | Пальцы китайским веером          |
| Жаба с кошельком              | Медовое путешествие вдвоем       |
| Гарпия с пропеллером          | Приват – танец мисс Марпл        |
| Доллары царя Гороха           | Самовар с шампанским             |
| Камень для Снегурочки         | Аполлон на миллион               |
| Экстрим на сером волке        | Сон дялюшки Фрейда               |
| Стилист для снежного человека | Штамп на сердце женщины – памп   |
| Компот из запретного плода    | Свидание под мантией             |
| Небо в рублех                 | Другая жизнь оборотня            |

## Сериал «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант»:

|                                     |                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| Маникюр для покойника               | Золушка в шоколаде              |
| Покер с акулой                      | Нежный супруг олигарха          |
| Сволочь ненаглядная                 | Фанера Милосская                |
| Гадюка в сиропе                     | Фэн – шуй без тормозов          |
| Обед у людоеда                      | Шопинг в воздушном замке        |
| Созвездие жадных псов               | Брачный контракт кентавра       |
| Капкан на поминках                  | Император деревни Гадюкино      |
| Прогноз гадостей на завтра          | Бабочка в гипсе                 |
| Хождение под мухой                  | Почная жизнь моей свекрови      |
| Фиговый листочек от кутюр           | Королевса без башни             |
| Камасутра для Микки – Мауса         | В постели с Кинг – Конгом       |
| Квазимодо на шпильках               | Черный список деду Мазая        |
| По – шна на троих                   | Костюм Адама для Фвы            |
| Ситий мопс счастья                  | Добрый доктор Айбандит          |
| Принцесса на Кириешках              | Огнетушитель Прометей           |
| Лампа разыскивает Алладина          | Блочка во сне и наяву           |
| Любовь – морковь и третий<br>лишний | Матрешка в перьях               |
| Безумная кепка Мономаха             | Маскарад любовных утех          |
| Фигура легкого знатока              | Шуры – муры с призраком         |
| Бутик ежовых рукавиц                | Корпоратив королевской династии |
|                                     | Имидж напрокат                  |
|                                     | Гороскоп птицы Феникс           |



### Сериал «Виола Тараканова. В мире преступных страстей»:

|                                   |                               |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| Черт из табакерки                 | Муму с аквалангом             |
| Три мешка хитростей               | Горячая любовь снеговика      |
| Чудовище без красавицы            | Человек – невидимка в стразах |
| Урожай ядовитых ягодок            | Летучий самозванец            |
| Чудеса в кастрюльке               | Фея с золотыми зубами         |
| Скелет из пробирки                | Придапое дохматой обезьяны    |
| Микстура от косоглазия            | Страстная ночь в зоопарке     |
| Филе из Золотого Петушка          | Замок храпящей красавицы      |
| Главбух в полшарства в придачу    | Дьявол носит лапти            |
| Концерт для Колобка с оркестром   | Путеводитель по Лукоморью     |
| Фокус – покус от Василисы Ужасной | Фанатка голого короля         |
| Любимые забавы папы Карло         | Ночной кошмар                 |
| Муха в самолете                   | Железного Любовника           |
| Кекс в большом городе             | Кнопка управления мужем       |
| Билет на ковер – вертолет         | Залецание рождественской утки |
| Монстры из хорошей семьи          | Ужас на крыльях ночи          |
| Каникулы в Простофилино           | Магия госпожи Метелицы        |
| Зимнее лето весны                 | Три желания женщины – мечты   |
| Хеппи – энд для Дездемоны         | Встающая челюсть Щелкунчика   |
| Стриптиз Жар – птицы              | В котлях у сказки             |
|                                   | Инкогнито с Бродвея           |

### Сериал «Джентльмен сыска Иван Подушкин»:

|                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| Букет прекрасных дам          | Пикник на острове сокровищ   |
| Бриллиант мутной воды         | Мачо чужой мечты             |
| Инстинкт Бабы – Яги           | Верхом на «Титанике»         |
| 13 несчастий Геракла          | Ангел на метле               |
| Али – Баба и сорок разбойниц  | Продюсер козьей морды        |
| Надувная женщина для Казановы | Смех и грех Ивана – царевича |
| Тупикачик в бигудях           | Тайная связь его величества  |
| Рыбка по имени Зайка          | Судьба найдет на сеновале    |
| Две пелесты на одно место     | Алеська с Алмазным фондом    |
| Сафари на черешашку           | Коронный номер мистера X     |
| Яблоко Монте – Кристо         | Астральное тело холостяка    |

### Сериал «Татьяна Сергеева. Детектив на диете»:

|                               |                                     |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| Старуха Кристи – отдыхает!    | Версаль под хохлону                 |
| Диета для трех поросят        | Всем сестрам по мозгам              |
| Инь, янь и всякая дрянь       | Фуа – гра из топора                 |
| Микроб без комплексов         | Толстуха под прикрытием             |
| Идеальное тело Пятачка        | Сбылась мечта бегемота              |
| Дел Снегур и Морозочка        | Бабки царя Соломона                 |
| Золотое правило Трехпудовочки | Любовное зелье колдуна – болтуна    |
| Агент 013                     | Бермудский треугольник черной вдовы |
| Рваные валенки мадам Помпадур | Вулкан страстей наивной незабудки   |
| Дедушка на выданье            | Страсти – мордасти рогоносца        |
| Шекспир курит в сторонке      |                                     |

### Сериал «Любимица фортуны Степанида Козлова»:

|                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| Развесистая к.юквя Голливуда  | Княжна с тараканами          |
| Живая вода мертвой царевны    | Укротитель Медузы горгоны    |
| Женихи воскресают по пятницам | Хищный альпский цветочек     |
| Клеопатра с парашютом         | Лунатик исчезает в полночь   |
| Дворец со съехавшей крышей    | Мачеха в хрустальных галошах |
|                               | Бизнес – план трех богатырей |



*Дарья*  
**ДОНЦОВА**

*Император деревни Гадюкино*

*сериал «Евлампия Романова.  
Следствие ведет дилетант»*



Москва  
2017

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
Д67

Оформление серии *В. Щербакова*

Иллюстрация художника *В. Остапенко*

Под редакцией *О. Рубис*

**Донцова, Дарья Аркадьевна.**  
Д67 Император деревни Гадюкино : [роман] /  
Дарья Донцова. — Москва : Издательство «Э»,  
2017. — 384 с. — (Иронический детектив).

ISBN 978-5-699-98789-4

Мне, известной сыщице Евлампии Романовой, тоже надо иногда отдыхать — так считают мои близкие. Они-то и отправили меня в санаторий «Вилла Белла» с тайной надеждой, что я найду там себе богатого ухажера... Шутника Макса, сразу приклеившегося ко мне, словно банный лист, я всерьез не приняла, а занялась расследованием преступления. Я случайно услышала, как медсестра Надя обвиняет одну из постоялиц санатория, Нину Пронькину, в убийстве какого-то факира. А вскоре и одна, и другая погибают при загадочных обстоятельствах...

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-699-98789-4

© Донцова Д.А., 2017  
© Оформление.  
ООО «Издательство «Э», 2017



## ГЛАВА 1

«Если хочешь получить в подарок щенка — проси слона. Родственники определенно не пожелают держать в малогабаритной квартире многотонную тушу и начнут активно возражать. Вот тогда и нужно рыдать, приговаривая сквозь слезы:

— Ну почему я так несчастна? По какой причине никогда не смогу осуществить главную мечту своей жизни? Многие женщины в Индии и Африке имеют личных слонов, ну чем я их хуже?

Конечно, муж или родители попытаются привести вас в чувство. Буквально слышу, как они воскликнут:

— Дорогая, померяй температуру! У тебя горячий бред! Мы не в Дели! В Москве обычно заводят в качестве домашнего любимца собачку, причем чем она меньше, тем лучше!

И тут наступит кульминационный момент. Вы поднимете зарезанную мордашку и с тоской в голове произнесете:

— Я здорова и прекрасно понимаю: никогда в нашей двушке не появится очаровательный, умный, трудолюбивый слон. Но ведь у меня нет даже обыкновенного терьерчика! Я абсолютно несчастна, хотя в глубине души верю: лохматый, весело лающий песик может меня утешить и сделать счастливой.



Потом нужно вытереть лицо, подойти к аптечке, накапать в рюмку валокордин, залпом выпить его и завершить сольное выступление словами:

— Ладно, пойду картошку на ужин почищу, в конце концов, я уже достаточно взрослая, чтобы понимать: жизнь женщины состоит из обязанностей, и мечтать о слоне или просто о чихуа-хуа глупо.

Особенно нервные мужья прямо сразу будут готовы помчаться за Шариком. Если же супруг никак не отреагировал, не отчаивайтесь: он все услышал и усвоил, но не хочет баловать жену. Упаси вас бог в дальнейшем каждый день твердить про слона. Напротив: ежевечерне пейте на глазах у вредного мужа валокордин и вздыхайте, вздыхайте, вздыхайте. Щенок прибудет максимум через неделю. Только не забудьте громко сообщить о породе, которую хотите завести, а то вместо умильного крошки-шпица получите пса размером с пони, а держать такую «игрушечку» на коленях не получится».

Я отложила в сторону книгу и со стоном зевнула. Интересно, авторша только что прочитанного мною текста сама-то пыталась получить желаемое столь экзотическим способом? Воспользуешься советом такого горе-психолога и не заметишь, как очутишься в сумасшедшем доме, куда тебя привезут заботливые родственники, услышав о желании завести слоника.

Я встала со скамейки и побрела в сторону большого и очень странного здания. Центральная часть постройки напоминала стеклянный куб и была спроектирована в стиле разбушевавшегося хай-тека. Справа и слева к геометрической фигуре приделаны оштукатуренные флигели с колоннадой, пытающиеся косить под дворянскую усадьбу девятнадца-



того века. Может, среднюю часть дома возводил один человек, а эти боковушки — другой? Правда, внутри очень уютно, у меня чудесный номер с балконом, ванной, холлом и спальней, где установлена огромная кровать. Вот только лучше не думать, в какую сумму обошлась Сережке и Юлечке моя поездка сюда.

Получив в подарок путевку в этот санаторий, я было заикнулась о неразумно потраченных деньгах, но Юля тут же налетела на меня:

— Когда ты в последний раз отдыхать ездила?

Я начала производить в уме расчеты.

— Можешь не загибать пальцы, — остановил меня Серега. — Сейчас подскажу: сто лет тому назад. Поэтому не спорь.

— Ты стала плохо спать, — перебила мужа Юлечка, — думаешь, никто не заметил, что ты читаешь в кровати до трех утра?

— Это из-за работы, — без особой охоты призналась я. — Кризис разбушевался, народ перестал обращаться к частным детективам, сейчас людям не до поимки неверных мужей и жен. У нас нет клиентов. Если честно, агентство разорилось. Вот.

— Отлично, — обрадовался Сережка, — на дворе август, приведешь в порядок нервы, а осенью непременно устроишься куда-нибудь еще.

— Да! — подхватила Юлечка. — Три недели размеренной жизни в Подмоскowie успокоят любого человека. Не веришь? Спроси у Катюши!

Спешно вызванная на подмогу Катя, очевидно, была заранее проинструктирована сыном и невесткой, потому что моментально заявила:

— Как врач я уверена, что лучше не выезжать за пределы родной климатической зоны. Наша сер-



дечно-сосудистая система испытывает огромный стресс, когда мы перемещаемся из Москвы, допустим, в Тунис. И уж совершенно точно не следует летать на Новый год в Дубай, этим сильно ослабишь свой иммунитет. Подмосковье — вот лучший вариант для жителя столицы.

— Тем более сейчас, — повел свою партию Сережка, — совсем недалеко есть места, ни на йоту не уступающие лучшим мировым курортам!

— Точно, — подтвердила Юлечка. — В одно из них ты и отправишься. Называется оно «Вилла Белла». Свежий воздух, лес...

Я попыталась вставить словечко:

— Вы, наверное, забыли, что мы теперь живем в Мопсине. Свежий воздух и лес у меня тут в избытке.

— Но нет ни СПА, ни лечебной грязи! — незамедлительно пошла в атаку Юлечка.

— Ну, пожалуй, грязи-то хватает, — вздохнула я, оглядывая кухню, — давно собираюсь затеять генеральную уборку.

— «Вилла Белла» специализируется на приведении в порядок психов, — затараторила молчавшая по сю пору Елизавета. — Приезжает туда сумасшедший, а возвращается тихий и пушистый!

— Там есть источник лечебной глины, — замахал руками Кирюша, — тебя намажут — и хоп! Новенькая Лампа!

— Не спорь, — категорично заявила Юлечка.

— Путевку уже купили, сдать ее нельзя, — отрезал все пути к отступлению Сережка.

— Хозяева санатория держат марку, — добавила Катюша, — постояльцы «Виллы Белла» только обеспеченные люди, среди них много холостых мужчин. Они специально туда едут, чтобы полностью рас-



слабиться: владельцы гарантируют отсутствие среди гостей прессы и юных особ, ищущих «спонсоров» с толстыми кошельками.

Я удивилась:

— Ну меня можно отправить и в менее пафосное место — ни папарацци, ни альфонсы Евлампией Романовой не заинтересуются.

Лиза дернула меня за руку и вкрадчиво сказала:

— Для женщины главное — любовь! А ты бегаешь по кругу дом-работа-магазин-дом и совершенно не заботишься о личном счастье.

— Трудно найти кайфового кренделя в прачечной, супермаркете или в нашей школе. Старость наступит, и тогда тебе даже не о ком будет вспомнить, — высказался Кирюша.

— Отдых — вот лучший шанс закрутить роман, — захопала в ладоши Юля.

Я с изумлением слушала домашних. Они решили от меня избавиться? Выдать госпожу Романову замуж? За что?

— Никто не говорит о свадьбе, — быстро вмешалась Катюша. — Но если тебе встретится там хороший человек, почему не провести с ним время безо всяких обязательств?

— Красивый, — добавила Лиза, — и богатый!

— Холостой, без детей, на «Порше»-кабриолете оранжевого цвета, — добавил Кирюша.

— Не пьющий, не наркоман, не бабник, не патологический ревнивец, не хам, — принялась загибать пальцы Юлечка, — интеллигентный, образованный, понимающий, чуткий, сексуальный.

Пальцы на руках у жены Сережки закончились, и она умолкла.

— Короче, простой российский парень из списка



«Форбс», — подвел черту Серега. — Принцев на белом коне тебе не надо.

Я кивнула.

— Ладно, если встречу вышеописанного товарища, непременно возьму его на поводок. Но предупреждаю, что обращаю внимание только на такого. Если хоть один из перечисленных пунктов будет отсутствовать, я гордо пройду мимо.

— Правильно, — одобрила меня Катюша, — ты достойна самого лучшего.

Я растерялась. Может, жаркая погода радикальным образом подействовала на мозг Кати, раз она перестала понимать шутки?

Со двора раздался свист, из холла — грохот, после чего послышался голос Костина:

— Понаставили капканов! Какого черта здесь делают ботинки?

Ну да, натолкнуться на уличную обувь в прихожей дело весьма необычное. Вовка, как всегда, споткнулся о Монблан из туфель и кроссовок. Наверное, он ожидал обнаружить у входа кастрюлю с супом, поэтому негодует, увидев баретки.

— Эй, иди сюда, — приказал кому-то майор, — фью-фью.

— Вовка гостей привез? — испугался Сережка. — Только их нам не хватало!

— К ноге, живо, фью-фью! — надрывался Костин.

— Может, все не так плохо, — пробормотала Юлечка, — навряд ли Вова станет подзывать приятелей свистом.

— Собака! — заорал Кирюша. — Вау! Он привез пса!

Не надо думать, что Кирик и Лиза несчастные



дети, которым авторитарные родители не позволяют завести даже хомячка. В нашем доме живут мопсы Муля, Ада, Феня, Капа, двортерьер Рамик и стаффордширха Рейчел.

— Собачка? — без особой радости спросил Серега. — Ну-ну!

— Лампудель, ты уже собрала сумку? — заорал Вовка, входя в гостиную.

— Нет, только что о путевке узнала, — ответила я.

— Супер, — потер руки приятель, — поскольку ты едешь в крутое место, то должна соответствовать. Человека, как известно, встречают по одежке, поэтому я купил тебе гениальную вещь для шмоток! Ни у кого такой нет, она одна на всю Москву. Эй, живо сюда, фью-фью.

— В коридоре находится осел, на которого Лампа навьючит мешки? — без тени улыбки предположил Серега.

— Нет! — гордо заявил майор. — Любуйтесь!

В гостиную медленно вкатился объемистый чемодан.

— Прошу любить и жаловать! Сундук-робот! Сам движется, открывается и закрывается! Демонстрирую его таланты! — в полном восторге заходил Костин, отбегая в дальний угол. — Сюда, Робби, фью-фью!

Баул на колесах вздрогнул и, издав тихое жужжание, поспешил вперед, но почти сразу же замер, наткнувшись на кресло.

— Робби, — окликнул его майор, — ау!

Чудо технической мысли защелкало, ловко обогнуло препятствие и направилось к Вовке.

— Вау! Управление голосом! Прикол! — взвыл Кирюша. — Где ты его взял?



— Там больше нет, — гордо возвестил Костин, — теперь Лампудель полностью готова к поездке.

И тут я поняла: назад дороги нет. Самоходный кофр — это своеобразная точка возврата, ну, как в авиации. Долетев до определенного места, самолет не может развернуться и отправиться назад, ему придется двигаться только вперед. Если до этого момента теоретически я еще могла отказаться от путевки, то бегающий за хозяином чемодан отрезал мне все пути к отступлению.

— Вы не будете против, если я присяду? — спросил чей-то голос.

Я подняла голову и увидела стройного мужчину в светлых джинсах и майке-«алкоголичке». Незнакомец не понравился мне с первого взгляда, я никогда не приходила в восторг от голубоглазых шатенов с мужественными лицами, мне они кажутся до боли похожими на типов, которые рекламируют парфюм, кожаные куртки, сигареты и мотоциклы. Еще я на дух не переношу красавчиков из породы павлинов, а приветливо улыбающийся парень был явно из их стаи: накачал мускулы в тренажерном зале и теперь выпендривается, демонстрируя мне свои успехи в бодибилдинге.

— Вы вчера вечером приехали? — тут же начал беседу красавчик. — Одна? И я без спутницы, а здесь, между нами говоря, дичайшая скука! С тринадцати до восемнадцати всякие процедуры, вечером концерт, но я засыпаю под симфоническую музыку, а вы как к ней относитесь?

— Я закончила Московскую консерваторию по классу арфы, — злорадно ответила я.



— Упс! — засмеялся мужчина. — Какой я болван! Кстати, меня зовут Максим, а вас?

— Евлампия, — представилась я, — Романова. Извините, мне пора.

Максим сделал вид, что не заметил моего желания сбежать.

— Торопитесь к врачу? Давайте провожу вас, здесь с непривычки легко заблудиться.

— Вы очень любезны, но не стоит беспокоиться, — попыталась я выкрутиться.

Но прилипла не собиравшись выпускать добычу.

— Здесь мало отдыхающих, в основном пары или жуткие старухи, нам, молодым и красивым, следует держаться вместе.

Я резко встала.

— Максим, не хочу показаться грубиянкой, но поищите себе другую кандидатуру для курортного романа. Я вам категорически не подхожу.

— Почему? — не смутился нахал.

— Я не принадлежу к кругу богатых людей, не жена, не дочь и не любовница олигарха. Обычная работающая женщина, которой родственники в складчину купили путевку. Я не собираюсь прыгать в постель с первым встречным, не хочу замуж и не готова ни к каким, даже самым необременительным отношениям. Ясно?

— Ага, — радостно подтвердил наглец, — отвечаю. Я сам не владею миллиардами, служу водителем у суперважной персоны, отдых мне босс подарил! Так что два сапога пара, мы оба пашем на хозяина.

Вот тут я разозлилась окончательно.

— Забыла упомянуть еще одно обстоятельство: я ненавижу врунов.

— Сам терпеть их не могу, — подхватил Максим.



Мое терпение с треском лопнуло.

— Послушай, — рявкнула я на красавчика, — ты похож на шофера, как лимон на конфету! Вспомни о своей одежке! На тебе джинсы фирмы «Ахо», они стоят запредельных денег! А легкие ботинки, которые производит концерн «Орди», потянут на трехмесячное жалование водителя.

Максим растерянно посмотрел на свои туфли.

— Мне шмотки хозяин дарит! Он шопоголик, стресс в магазинах снимает. Скупает их мешками, потом прислуге отдает.

— А парфюм за четыреста баксов он тоже на челядь выливает? — спросила я, унюхав модный аромат (последняя новинка от француза, которого, говорят, обожают президенты многих стран).

— Да! — радостно заорал Максим. — Я получил одекolon от шефа на день рождения.

Я ткнула пальцем в запястье ухажера:

— Часы! Сказать тебе, какова их стоимость? Брюки и одекolon еще куда ни шло, но хронометр никто водиле с барского плеча не подарит. Ни один хозяин не захочет, чтобы обслуживающий персонал выглядел с ним ровней.

Максим стал чуть менее напорист.

— Ты работаешь в фэшн-индустрии? Управляющая бутиком? Или строчишь статьи в какой-нибудь гламурный журнал?

— Нет, я музыкант, — с самым честным видом солгала я, — нащипываю арфу в кабаке. Народ ужинает, а Лампа — бесплатное приложение к дорадо или ризотто с кроликом!

Ну не сообщать же навязчивому типу правду про мою работу частным детективом. Хранить тайну в интересах сыщика, тем более если он решил отдох-



нуть. Ведь ему не нужно пристальное внимание окружающих.

Максим молча смотрел на меня, я почувствовала неловкость и добавила:

— Музыканты обладают не только тонко развитым слухом, но и отличной памятью. Публика в кабаке обеспеченная, вот я и поднаторела в моде. А сейчас мне пора! До свидания.

## ГЛАВА 2

На рецепшен предупредили, что врач, который составит для меня схему лечения, ждет в третьем кабинете. Я прошла по абсолютно пустому, застеленному дорогим ковром холлу, свернула в небольшой коридор, постучала в створку, не услышала ни звука в ответ, бесцеремонно открыла дверь и вошла внутрь. За большим письменным столом никого не было, но около перекидного календаря лежали очки в золотой оправе и мобильник: вероятно, доктор отлучился. Я уже собралась выйти, как из распахнутого окна донесся тихий женский голос:

— Знаю, это вы его убили! Иначе бы он ко мне вернулся!

— Милая, успокойтесь, — ответила другая дама, с более низким тембром голоса, — вы, очевидно, заболели, выпейте успокоительное.

— Нет, он мне прямо заявил! — воскликнул прежний голос.

— Что и кто вам заявил? — заинтересовалась ее собеседница.

— Леня предполагал, что падет от руки любовницы. Он предупреждал: «Если я исчезну, знай: меня бабы на ремни порвали».