

# ФАМИЛЬЯРЫ



N



НЕКРОЛАБИРИНТ



Деревня П.трубкоузубов

Лоток Времени

Пещера Сталагмоса

ЭБС

# ЖИВОТСКИЙ КАНЬОН



Святилище



АГАТА

Лой-трава

Подгорный питомник

ЭБС

водопад

Горрентия

Горы Йеннел

Черный Тюш,

Погребенный  
Дворец  
в МУКРЕТЕ



Пики  
КАЙЛАСЫ

ПРЕДАТЕЛЬСКИЙ  
МОСТ

Глубинные леса

ЭБС

ПОСЕЛОК

ЭНАЙ

Новый Дворец  
в  
БРОНЗХЭВЕНЕ



# ФАМИЛЬЯРЫ



## ЗАГАДКИ КОРОНЫ

Адам Джей Эпштейн  
Эндрю Джейкобсон



Санкт-Петербург

УДК 087.5  
ББК 84(4Сое)-445  
Д 40

Adam Jay Epstein & Andrew Jacobson  
THE FAMILIARS: SECRETS OF THE CROWN  
Copyright © 2011 by Adam Epstein and Andrew Jacobson  
Illustrations copyright © 2011 by Peter Chan and Kei Acedera  
All rights reserved

Перевод с английского Александры Сагаловой  
Иллюстрации в тексте и на обложке Питера Чана и Кей Аседеры

Эпштейн А. Дж., Джейкобсон Э.  
Д 40      Фамильяры. Книга 2. Загадки Короны : роман / Адам  
Джей Эпштейн, Эндрю Джейкобсон ; пер. с англ. А. Сагало-  
вой. — СПб. : Азбука, Азбука-Аттикус, 2017. — 352 с.  
ISBN 978-5-389-12171-3

Знаете, что общего между котом Элдином без руки без племени, сойкой-всезнайкой Скайлар и лягушкой-недотепой Гилбертом? Все трое — фамильяры, то есть животные, владеющие магией, верные друзья и помощники волшебников-людей. А еще Элдин, Скайлар и Гилберт — Трое из Пророчества. Звезды предначертали им спасти королевство от злой ведьмы-зайчихи Паксахары.

Поражение в Погребенном Дворце не сломило решимости Паксахары. Прошло лишь несколько недель, и вот на Огромию обрушились новые бедствия: волшебники-люди лишились своей магии, а ведьма-зайчиха завладела Скитающейся Цитаделью. Вот-вот она нанесет новый страшный удар, от которого королевство уже не сможет оправиться. Спасти Огромию может только Ирбисова Корона. Только вот беда: никто не знает, что это такое и где ее искать...

*Впервые на русском языке!*

УДК 087.5  
ББК 84(4Сое)-445

ISBN 978-5-389-12171-3

© А. Сагалова, перевод, 2017  
© Издание на русском языке, оформление.  
ООО «Издательская Группа  
„Азбука-Аттикус“», 2017  
Издательство АЗБУКА®

Моему папе — преданному почитателю  
и лучшему другу.

Олив, моей дочке, — эта книга написана для тебя.

*А. Дж. Э.*



Моим маме и папе, проложившим дорогу,  
по которой я иду сейчас.

*Э. Дж.*





# 1

## ГРОМ СРЕДИ ЯСНОГО НЕБА

**И**нтересно, а каково это — иметь крылья? Элдин не раз задавался таким вопросом, а теперь вот, кажется, начал понимать. Ветер трепал ему усы; когтями кот цеплялся за ворот льняной Джековой туники. Джек и его фамильяр парили над верхушками деревьев, и волшебная палочка в вытянутой руке мальчика уводила их все выше и выше — к самым облакам. Раньше, когда Элдин бродяжничал в Бриджтауэре и мальчик-волшебник еще не выбрал его своим фамильяром, ловкому коту ничего не стоило забраться поближе к небу —

цепкие когти легко возносили его на крыши и трубы самых высоких городских зданий. Но сейчас его шерсти касались иголки могучих соснов на Дворцовых холмах — и это было совсем-совсем по-другому.

— Готовься мокнуть! — предупредил Джек.

Элдин весь подобрался — они летели прямиком в большущий комок белого пуха, из которого так и сыпались в разные стороны дождевые пикси. Трепещущие крыльышки малюток брызгали водой направо и налево, и черно-белая шерсть Элдвина намокла в считаные секунды.

— Значит, вечером мыться не будем! — обрадовался кот.

Следом за ними, вытянув вперед волшебную палочку, сквозь облако пробилась Марианна, старшая сестра Джека.

— Не так и плохо! — прокричала она. — Для новичка-то!

Девочка резко вывернула запястье и, кувырнувшись в воздухе, поравнялась с братом. Из кармана ее рубашки таращились красноватые глаза Гилберта; перепончатые лапки мертвый хваткой цеплялись за ткань.

— Нет, а без этого никак? — простонал перепуганный древесный лягух.

Джек взъерошил немытую челку и прикинул расстояние до земли.

— Ну что, сестренка, рванули? — с вызовом воскликнул он. — Давай наперегонки до крыльца!

Брат и сестра стрелой ринулись вниз. У Элдвина все внутри оборвалось, когда Джек устремился к усадьбе с устрашающей быстротой. Они снова окунулись в облака, и вот перед ними раскинулась Огромия во всей ее красе. Вон там усадьба чародейки Эдны — Черный Плющ, — настоящий дворец, окруженный изгородями и садами с розами. Рядом с усадьбой — невидимая плотина, она сдерживает мощь горной реки. Сквозь прозрачную зачарованную стену можно разглядеть рыб — плавают себе, словно в великанском аквариуме, который кто-то пристроил к скалистому берегу. У подножия плотины пасутся знаменитые на весь свет короткорогие быки чародейки Эдны — их серебристая шкура выдерживает даже огненное дыхание дракона. А еще дальше, вниз по склону, виднеется Бронзхэвен, и там дворец королевы Лоранеллы вздымает к небу свои башни, а над его стенами парят висячие светильники.

Марианна, резко подбавив скорости, вырвалась было вперед, но Джек тут же нагнал ее. Брат с сестрой проскочили мимо Далтона и Скайлар. Те старательно лавировали между деревянными конусами, подвешенными в воздухе. Далтону уже шел пятнадцатый год — он

был старшим и самым серьезным из юных волшебников.

— Чародейка Эдна велела нам отработать разворот в полете! — крикнул Далтон Марианне и Джеку.

— Эй, не гоните так! — добавила Скайлар. — Это же вам не Путь Чародеев, в конце концов!

Но ни Марианна, ни Джек, поглощенные своим состязанием, не обратили ни на Далтона, ни на голубую сойку ровно никакого внимания.

— Э-ге-гей! — радостно завопил Джек, обогнав сестру на целую волшебную палочку.

Они скользили все ниже, и вот уже совсем близко показалась живая изгородь на границе усадьбы. Этот кустарник появился тут меньше месяца назад, когда понадобилось оградить участок для учебы. Ведь чародейка Эдна взяла к себе в обучение трех воспитанников Кальстраффа и их фамильяров. Изгородь подстригли в форме стрелков, целящихся из лука. Зеленые лучники поводили оружием вправо и влево, готовые дать отпор незваным гостям.

— Срежь через те колонны, — посоветовал Элдин из-за Джекова плеча.

Мальчик кивнул и, заложив «бочку», ввинтился между двумя мраморными столбами на краю зеркального пруда. Благодаря этому трюку Джек обогнал сестру еще сильнее. Казалось, по-

беда уже у него в кармане. Но Марианна вдруг взяла и пропела:

Плющ, опоссум и енот,  
Пусть улиткой Джек ползет!

Элдинг почувствовал, как воздух вокруг сгущился и сделался липким, словно патока. Они с Джеком больше не мчались, а еле-еле тащились. Марианна тем временем просвистела мимо них и приземлилась на крыльце у задней двери дома. Гилберт немедленно вывалился из кармана и кинулся целовать землю.

— О, сладостный вкус! — Лягух прямо-таки впивался губами в гальку.

— Гилберт, ну сознайся, ты выделываешься! — поморщилась Марианна.

— Нечестно! — возмутился Джек, все еще медленно подползающий по воздуху к крыльцу. — Ты сжульничала!

— А кто тебе не давал сказать заклинание? — пожала плечами Марианна. — Не припомню, чтобы правила это запрещали.

Наконец ноги Джека коснулись земли, и Элдинг соскочил с его спины. Марианна подошла к братишке и взъерошила ему волосы.

— В следующий раз точно победишь, — заверила она и подмигнула Далтону со Скайлар, которые как раз приземлились рядом.

— Спасибо, что надоумила, Скайлар, — обратился Далтон к своему крылатому фамильяру. — Кажется, у меня начали получаться эти повороты.

— Просто помни: птицы в полете всегда смотрят на горизонт. Я бы советовала тебе поступать так же.

Пока фамильяры и их верные\* обменивались шуточками и соображениями, подошла чародейка Эдна, до того сидевшая на стуле под балдахином. Это была полноватая немолодая дама с выкрашенными в черный цвет волосами и в огромных очках. Вокруг ее шеи обвился фамильяр — норка по имени Столикс. Эдна приближалась маленькими шажками, вперевалочку, словно пингвин, неся в руках фарфоровую чашку, из которой то и дело выплескивался черничный чай. Вид у чародейки был не очень величественный, но на самом деле она славилась как очень могущественная волшебница.

— Слабо, слабо, слабо! — объявила она высоким гнусавым голосом. — В ваши годы вы

---

\* Если вдруг вы не читали первой книги, то можете не сразу догадаться, кто такие верные. Так называли волшебников, выбравших себе фамильяров, — по отношению к своему хвостатому, пернатому или ползучему спутнику такой волшебник и является верным. А все потому, что узы, связывающие фамильяра и его верного, почти нерасторжимы. (Примеч. перев.)

должны быть способны на большее. Сегодня вечером всем перечитать книгу Крейди «Чародей летающий» от корки до корки.

— Но вы же сказали, нам можно... — заныл Джек.

— Еще одно слово, молодой человек, и Столикс нашлет на тебя недвижность.

— Да, мадам, — виновато пробубнил мальчик.

Столикс моментально очнулась и исторгла что-то вроде морозного дыхания. Пар устремился прямехонько к носу Джека, забрался в его ноздри, и мальчик тут же замер.

— Столикс! — укоризненно произнесла Эдна. — Во имя Огромии, зачем ты это сотворила?

— Ты сама сказала: «Еще одно слово», — отозвалась норка.

Столикс была могущественным фамильяром и очень преданным. Только соображала тugo — Элдину уже доводилось убедиться в этом.

Эдна покачала головой.

Джек кривился, словно от боли, но Элдин оставался спокоен: кот знал, что его верный в два счета вернется к обычному состоянию. За несколько недель жизни в Черном Плюще все успели попробовать на себе чары Столикс (кроме Скайлар, понятное дело). Вот не далее как вчера Столикс обездвижила Элдина в наказание за то, что он расколотил ужасно ценный

хрустальный бокал из сервиса Эдны, пока отрабатывал в доме телекинетический захват. Когда каждый мускул в твоем теле цепнеет, пусть даже всего на полминуты, приятного мало. Но и вреда, по сути, никакого.

Пар вырвался из ноздрей мальчика так же внезапно, как втянулся туда, и Джек вновь обрел способность двигаться. Он сжал кулаки и потряс головой.

— Не сердись на Столикс, — попросила Эдна. — Мозги у нее с возрастом стали совсем куриные. А теперь соберитесь-ка, — приказала она всем своим ученикам. — Я придумала вам новое испытание, чтобы вы поучились получше управляться с палочками в полете. В небе вы не одни. Вы должны быть готовы справиться с опасностью в воздухе так же легко, как делаете это на земле. Особенно если у вас есть желание сразить Паксахару.

От одного этого имени Элдвина пробрала дрожь. Почти месяц минул с тех пор, как Элдин, Гилберт и Скайлар столкнулись нос к носу с коварным фамильяром королевы Лоранеллы. В темнице Погребенного Дворца зайчиха-оборотень едва не прикончила и самих фамильяров, и их верных. Счастье, что Элдин внезапно обрел свои телекинетические способности, а то всей их славной компании пришел бы конец. Фамильяры одержали победу, но Пакса-

хара сумела скрыться, и теперь от нее ни слуху ни духу. Трудно даже представить, какие еще тайные козни она строит.

— Фамильяры, и ваша помощь тоже понадобится, — добавила Эдна.

Королева Лоранелла сказала Эдне, что Элдин, Скайлар и Гилберт — это Трое из Пророчества, но, похоже, пухленькая колдунья не особо в это поверила. Она предпочитала думать по старинке: животные с их способностями по сравнению с волшебниками-людьми — это так, второй сорт. Элдин, впрочем, ее не осуждал. Он и сам-то с трудом верил, что ему, вчерашнему бродяжке, у которого, как он сам считал, магии ни на волосок, предназначено спасти Огромию. Если уж Элдину и его друзьям доведется еще раз иметь дело с Паксахарой, одно утешает: фамильярам в этот раз не придется отдуваться одним. Джек, Марианна и Далтон будут рядом, а с ними и знания, полученные за годы учебы, и магические навыки.

Чародейка Эдна выплеснула чай на землю и превратила чашку в маленькую флейту-пикколо. Поднеся инструмент к губам, она выдула протяжную ноту. Звук разнесся эхом в воздухе.

— Поймайте их и посадите в клетку. У вас пять минут, — объявила Эдна. — Как будете справляться — дело ваше.

— Кого посадить в клетку? — не понял Джек.

И тут Элдин почувствовал, как воздух задрожал. Послышались раскаты грома. Только одно существо способно вызвать в небесах такой грохот...

— Ястребы-громовники! — с опаской проговорила Марианна.

— Скажите спасибо, что не крылатые носороги, — фыркнула Эдна. — Приступайте. Время пошло.

Стая хищных птиц с коричневым оперением вырвалась из облаков. От каждого взмаха их крыльев тянулись темные следы, словно черные нити на голубом небе. Далтон вскинул волшебную палочку и устремился вверх, Скайлар кинулась за ним.

— Я лучше останусь внизу и займусь... — начал было Гилберт, но Марианна, не слушая, подхватила его и затолкала в карман.

Элдин запрыгнул на спину Джеку и вцепился в уже изрядно потрепанный воротник.

Брат с сестрой, воздев палочки, поднялись в воздух. У Элдина аж дух занялся от возбуждения, когда они начали разгоняться, одновременно набирая высоту. Кот посмотрел вперед на Скайлар и Гилberta, своих лучших друзей, бок о бок с которыми он проделал невероятный путь через всю Огромию. Голубая сойка владела даром насылать иллюзии, древесный

лягух мог по видениям в воде читать будущее (хотя, прямо скажем, получалось у него не всегда). Втроем фамильяры столкнулись с непреодолимыми трудностями и выстояли. А теперь они снова вместе, снова в опасности, и вокруг них снова кружатся эти ястребы-громовники.

— Труссилиум биндус, — нараспев произнес Далтон. В его свободной руке возникла серебряная веревка. Мальчик набросил ее конец на шею одной из птиц. — Один есть! Марианна, давай клетку!

— Клевер, мята и шалфей... — начала было Марианна, но закончить заклинание у нее не получилось: в девочку врезался Далтон, которого мотала из стороны в сторону разъяренная птица, пытающаяся сбросить веревку.

От удара Марианна штопором полетела вниз. Элдин видел, как она пыталась выровняться. Но безуспешно: девочка неслась вниз головой прямехонько на гранитную ограду балкона. И тут бесплотная рука подхватила ее и зашвырнула назад в небеса.

— Внимательнее! — строго прикрикнула Эдана. — Я всякий раз тебя ловить не буду!

Джек тем временем поспешил подхватить прерванное заклинание:

Клевер, мята и шалфей,  
В клетку ястреба скорей!

# СОДЕРЖАНИЕ



1

Гром среди ясного неба 7

2

Говорящий витраж 28

3

«Чародейские ежегодники»  
и шепчущие раковины 49

4

Прощание с друзьями 67

5

В Глубинные леса 80

6

Хранитель Сфериса 97

7

Теплый прием 112

8

По стопам отца 134

9

Подгорный питомник 153

**10**

Эхо прошлого 173

**11**

Поток Времени 192

**12**

Божья коровка на ужин 211

**13**

Сталагмос 226

**14**

Сын Баксли 247

**15**

Защитники Короны 268

**16**

Некролабиринт 284

**17**

Додекагон 305

**18**

Иrbисова Корона 317

**19**

Полнолуние 338

Литературно-художественное издание  
Для среднего школьного возраста

Адам Джей Эпштейн  
Эндрю Джейкобсон

# ФАМИЛЬЯРЫ



## ЗАГАДКИ КОРОНЫ

Ответственный редактор *Александра Сагалова*

Редактор *Нат Аллунан*

Художественный редактор *Татьяна Павлова*

Технический редактор *Валентин Бердник*

Компьютерная верстка *Валентина Бердника*

Корректоры *Наталья Хуторная, Лариса Ершова*

Главный редактор *Александр Жикаренцев*

ООО «Издательская Группа „Азбука-Аттикус“» –  
обладатель товарного знака АЗБУКА®  
119334, Москва, 5-й Донской проезд, д. 15, стр. 4

Филиал ООО «Издательская Группа „Азбука-Аттикус“»  
в Санкт-Петербурге  
191123, Санкт-Петербург, Воскресенская наб., д. 12, лит. А

ЧП «Издательство „Махаон-Украина“»  
04073, Киев, Московский пр., д. 6 (2-й этаж)

Знак информационной продукции  
(Федеральный закон № 436-ФЗ от 29.12.2010 г.):

6+

Подписано в печать 20.06.2017.

Формат издания 84 × 108 1/32. Печать офсетная.  
Усл. печ. л. 18,48. Тираж 4000 экз. Заказ №

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами  
в ООО «ИПК Парето-Принт». 170546, Тверская область,  
Промышленная зона Боровлево-1, комплекс № 3А  
[www.pareto-print.ru](http://www.pareto-print.ru)



CLSV2020401R