



**В серии «Академия Магии»
выходят книги:**

Анна Гаврилова Наталья Жильцова
«Академия Стихий»

Анна Гаврилова
«Академия Стихий. Покорение Огня»

Галина Гончарова
«Магический универ»

Елена Звездная
«Академия Проклятий»

Маргарита Блинова
«Тяжело быть студентом», «Опасно быть студентом»

Александра Черчень
«Факультет интриг и пакостей»

Лина Алфеева
«Академия в подарок», «Аккад ДЭМ и я»

Милена Завойчинская
«Высшая Школа Библиотекарей»

Ардмир Мари
«Профессорская служка», «Профессорская дружка»

Дарья Снежная
«Янтарь и Ледянка»

Ольга Гусейнова
«Школа Делавеля. Чужая судьба»

Ольга Пашнина
«Леди-дракон. Факультет оборотничества»

Ирина Эльба, Татьяна Осинская
«Школа сказок»

Ольга Шермер, Дарья Снежная
«Дела эльфийские, проблемы некромантские»

Катерина Полянская
«Лунная школа»

Анастасия Левковская
«Университет Ульгрейм»

Эльвира Плотникова
«Игра в дракошки-мышки»

Наталья Мазуркевич
«Эльфийский для начинающих»

АНАСТАСИЯ ЛЕВКОВСКАЯ

УНИВЕРСИТЕТ
УЛЬГРЕЙМ
ЗАДАЧКА ДЛЯ ТЕХНОМАГА



МОСКВА
2016

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Л37

Разработка серийного оформления
Владиславы Матвеевой

Иллюстрация на переплете *Елены Черновой*

Левковская, Анастасия.

Л37 Университет Ульгрейм. Задача для техномага / Анастасия Левковская. — Москва : Издательство «Э», 2016. — 416 с. — (Академия Магии).

ISBN 978-5-699-87286-2

Когда я сбежала в столицу, единственное, что меня заботило, — учеба в самом лучшем университете Содружества. И кто бы мог подумать, что с поступлением туда я окунусь в такой вихрь событий, что учеба перестанет занимать все мои мысли? А вокруг начнет ткаться сложная паутина, казалось бы, незначительных происшествий, грозящая со временем попросту задушить в своем коконе. И уж точно я не ожидала, что ее ниточки потянутся в сторону таинственного материка некромантов, который хранит древние тайны богов и людей. И раскрыть их помогут только удача, мужество и любовь.

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Левковская А., 2016
© Оформление.
ООО «Издательство «Э», 2016

ISBN 978-5-699-87286-2

Пролог

Заброшенный полуденный сад был пугающе тих. Ни единого порыва ветра, ни шелеста веток, ни клекота птиц, ни даже стрекотания насекомых. Ни-че-го. Только едва слышный скрип раскачивающихся качелей.

Скри-и-ип... Скри-и-ип...

Тонкие веревки, увитые плющом, были привязаны к старому и толстому высохшему дубу. А на простой деревянной лавочке, которая служила качелям сиденьем, болтала ногами девочка лет двенадцати. Короткое белое платье, две толстые черные косички, беззаботная улыбка. Обычный ребенок в необычном месте.

Девчушка сильно раскачивалась и довольно взвизгивала, когда получалось подняться достаточно высоко.

— Кобальт, выходи, я тебя видела! — весело крикнула она, останавливая качели.

Из-за полуразрушенной беседки медленно, словно нехотя, вышел мужчина. Остановившись на почтительном расстоянии от девочки, он тихо произнес:

— Я пришел посоветоваться. Прорицатели в один голос говорят, что нам стоит ждать гостей, — и многозначительно добавил: — Из Ойры.

Она задумчиво покивала и, лукаво сощурившись, спросила:

— А от меня ты чего хотел?

Мужчина судорожно выдохнул, едва справляясь с раздражением, а потом отрывисто сказал:

— Нам их пустить? Или лучше не рисковать? Прорицатели на этот счет говорят что-то невнятное, словно будущее затуманено, потому я...

— Конечно, пустить, — хищно усмехнулась девочка, показав острые треугольные зубы. — Поверь, это дорогие и долгожданные гости. Очень дорогие и очень долгожданные.

Глава 1

Слова Ника о том, что мы теперь с ним оба вне закона, потрясли меня настолько, что на некоторое время я попросту выпала из реальности. Нет, я не жалела о том, что поддалась порыву и спасла этого вредного некроманта, но... домкрат мне на ногу, как же жить дальше?! Я же больше не смогу вернуться в Содружество. Не увижу родителей, братьев, Марка, бабулю, Фиру и других... Только от одной мысли об этом меня начинал бить озноб.

Кайндорф привел меня на кухню, заварил крепкого чаю и строго-настрого наказал быть хорошей девочкой и никуда не уходить. А сам изменил внешность и ушел порталом в Орвис, чтобы выяснить, что там происходит.

Вернулся он намного быстрее, чем ожидалось. Я лишь успела допить чай и более-менее прийти в себя, задвинув все панические мысли в условный ящик собственного разума под табличкой «Недостаточно данных, чтобы впасть в отчаяние».

— Ты быстро, — тихо констатировала я факт, безучастно глядя на столешницу.

— Орвис закрыт для телепортов, — сплюнул недовольный некромант. — Меня выкинуло неподалеку от южных ворот, у которых сейчас громад-

ная очередь. Всех въезжающих проверяют анти-магическими наручниками.

— Учли ошибки прошлого, — бледно усмехнулась я и подняла на него печальные глаза. — Что делать будем? Как-то мне совсем не нравится мысль, что придется провести в этом домике месяцы, если не годы...

И получила щелбан по лбу. Не больно, но обидно.

— Твое счастье, что я без гаечного ключа! — прошипела я, зло сузив глаза. — Так бы врезала!..

— Зато взбодрилась, — не впечатлился Ник. — Да и вообще... Ты слишком рано опускаешь руки. Воспринимай это как незапланированные каникулы. В крайнем случае осядем в Лиррвирене. Эльфы нас точно не выдадут.

Я хотела ответить на это что-нибудь едкое, но не успела. Передо мной на стол упало несколько свитков. Я торопливо схватила один и, развернув, обрадовалась — почерк своей ба узнаю всегда.

— Бабуля! — Я довольно помахала посланием перед носом у заинтересованного Ника, а затем зачитала: — «Дорогие мои детки, ну вы и жжете! Вы бы видели, какой свинец сейчас творится в Орвисе... Впрочем, я очень рада, что вы этого не видите. Мой вам дружеский совет: даже не вздумайте сюда сунуться. Разберемся без вас. Разоблачение Ника всколыхнуло столько всего, что повылезали нитки, за которые я наконец-то могу дернуть. Ваша задача — не попасться до этого момента. Со мной не связывайтесь — я под колпаком. Как, Впрочем, и все ваши близкие и друзья. Кстати, о последних. Воистину, познаются в беде! Вам с ними ну очень повезло, с чем я вас и по-

здравляю. Ники, мальчик мой, я тебе там переслала пару бумажек — бери их в охапку и раскопчагайся в сторону Лиррвирена. Твоя задача: подготовить вам с Глорией запасной вариант, если у меня здесь не получится. Дорогая моя Гаечка! А ты у меня просто жаждешь получить в лоб гаечным ключом...» — на этом месте я запнулась, а Ник расхохотался во весь голос. Я показала этому поршню ржавому кулак и все-таки закончила читать: — «На будущее — не оставляй на месте преступления улики! Остатки твоей цепочки подобрали, изучили, заклинание расшифровали, плетения проследили. Это тебе еще повезло, что артефакт твоей соседки был таким хитрым, что конечная точка попросту потерялась. Но больше так не делай. Детки, не хандрите, выкрутимся».

— Неистовая Элла в своем репертуаре, — хмыкнул Кайндорф и подтянул к себе остальные свитки. — Что тут у нас?.. Ага, письмо к эльфийским монархам от гранд-техника... Доверенность на доступ к банковскому счету... О, личное письмо твоей бабушки к ректору КТМУ¹.

Я судорожно сжала пальцы. Несмотря на то, что подобная предусмотрительность ба должна была давать некоторое ощущение почвы под ногами, меня окончательно накрыло отчаяние. Жить в другой стране и никогда больше не вернуться... Даже думать о подобном было страшно!

— Сейчас второй щелбан получишь, вака², — шуточно пригрозил Ник и поднялся. — Так, я ушел выполнять задание наставницы, а ты не смей хан-

¹ КТМУ — Корантский техномагический университет.

² Вака — дурочка (*япон.*).

дрить. Лучше иди в кабинет. Там есть книги по некромантии, по которым начинал учиться я. Разжевано все от «а» до «я». А то по теоретической базе по нашей с Марком специальности тебе жирный «неуд». Вот и подучишься.

— Привычки неискоренимы, да? — фыркнула я раздраженно. — Вообще-то, ты больше не мой преподаватель. А я не твоя студентка.

— Кто знает, что еще будет, — усмехнулся явно взбодрившийся Кайндорф. — Все, нет меня. Когда вернусь, проверю, чем ты тут занята. Увижу, что предаешься унынию — пеняй на себя, — и, подмигнув, скрылся в телепорте.

Я тяжело вздохнула и с неодобрением посмотрела на то место, где мгновение назад стоял некромант. Но в одном он однозначно прав. Если я сейчас же не займу чем-то полезным свою голову, то, чувствую, могу накрутить себя до первой в жизни полноценной женской истерики.

Чтение детских учебников по некромантии неожиданно увлекло. Не знаю, кто подбирал их для маленького Ника, но описано все было действительно доступно. Даже для техномага, который от данной специальности далек.

Так прошло два дня. Ник возвращался в убежище ближе к ужину. Как я подозреваю, исключительно для того, чтобы проверить, чем я занимаюсь. Но я настолько углубилась в изучение основ некромантии, что волноваться было не о чем. Я училась.

Что касается дел в Лиррвирене, то все было вполне замечательно. Эльфы приняли Ника благосклонно и обещали всяческое содействие. Правда, не обошлось без курьезов: наш посол, узнав, что

Ник в Коранте¹, примчался в королевскую канцелярию, чтобы потребовать выдачи особо опасного преступника Содружеству. И столкнулся там с самим Ником. Встреча получилась феерической, причем, как довольно цинично сказал сам Ник, если посол обделался от страха, он не удивится. Эльфы же выдавать кого-либо напрочь отказались, аргументировав это тем, что расследование против Гертвиша не вызывает доверия. А так как граф Кайндорф и в облике некроманта, и в качестве стихийного мага много сделал для Лиррвирена, то эльфы настаивали на повторном расследовании с привлечением их специалистов. И непрозрачно намекнули, что орки могут присоединиться, так как Ник и с ними в прекрасных отношениях. Я лишь диву давалась. Вот шланг штопанный, и когда он все успел?!

Впрочем, ничто не вечно. На третий день некромантия мне прискучила, на четвертый — опротивела. На пятый я была готова лезть на стенку и выть на луну.

А-а-а, какая тоска! И даже смастерить нечего... Материалов нет, из инструментов — только то, что было со мной в момент побега. И вот чем себя занять?

Жаль, что артик или шоар включить не могу... Связалась бы с Марком... Святые шестеренки, я скучала по всем! Но по лучшему другу больше всего. Как они там без нас? Надеюсь, их не сильно тягают из-за случившегося...

Я сидела на пороге дома, щурясь смотрела на залитые солнцем верхушки деревьев и с тоской

¹ Корант — эльфийская столица.

думала о будущем. Оно пока виделось в весьма мрачных тонах. Вера в то, что бабуля со товарищи решит то, что уже несколько лет никак не решается, почти угасла, постепенно вытесняемая чувством безысходности.

— Опять грустишь? — рядом со мной присел Ник.

— Угу, — односложно отозвалась я, по-прежнему глядя поверх деревьев. — Ты сегодня рано, — заметила я.

— Да я уже закончил, мне больше нечего делать в Лиррвирене, — склонил голову он. — На счет аренды дома я договорился, с ректором КТМУ тоже все решил — они ждут тебя хоть завтра. Меня тоже, в качестве консультанта по магической части. Кстати, доверенность на пользование счетом твоей бабули заberi. У меня достаточно денег, чтобы не нуждаться в подобном.

Я лишь слегка пожала плечами. Навалилась такая апатия, что даже говорить не хотелось.

— Не грусти, Шан. — Ник легко потрeпал меня по голове. — Если бы дело было безнадежным, твоя бабуля с самого начала скомандовала бы нам переезжать на постоянное место жительства в Лиррвирен. Если этого не случилось, значит, Нестовая Элла видит, как можно раскрутить этот клубок. А из десяти планов твоей бабушки обычно не срабатывает только один. Выше нос.

— Ты в нее веришь больше, чем я, — скривилась в ответ и спрятала лицо на скрещенных руках.

— Потому что я видел ее в таких ситуациях, которые казались безвыходными. До ее появления. Так что прекращай кукситься. — Он отвесил мне

легонький подзатыльник. — Все будет хорошо. Рано или поздно, так или иначе.

Я промолчала, про себя подумав, что его «рано или поздно» меня не вдохновляет.

— Чем сегодня займемся? Ну, раз ты со своими делами уже закончил, — спросила я, подняв голову, и нервно одернула подол голубого ситцевого платья — Ник любезно разрешил мне воспользоваться гардеробом его матери. А потом долго потешался, зараза зеленоглазая...

— От некромантии, я так понимаю, тебя тошнит? — усмехнулся он.

— Ты та-а-акой проницательный, — фыркнула и немедленно огребла щелбан. — Эй, за что?! — возмутилась я.

— Кто из нас некромант, *sweety*?¹ — иронично спросил Кайндорф, а затем менторским тоном добавил: — Будешь показывать всем свой противный характер — замуж не возьмут.

Нашел чем напугать, тоже мне.

— Вот и хорошо, — невозмутимо отозвалась я. — Замуж я и сама не особо хочу.

— А жаль, — ухмыльнулся этот гадский некромант. — Из тебя получилась бы замечательная жена.

Я остолбенела. В моей голове «я» и «замечательная жена» и раньше не укладывались, а уж из уст того, чьим идеалом была девушка а-ля наша ульгреймовская целительница Белинда, это вообще звучало странно.

— Отомри, — скомандовал Ник и, поднявшись, протянул мне руку: — Идем, прогуляемся, что ли?

¹ *Sweety* — конфетка (*англ.*).

Пришлось быстро приходить в себя.

Вообще, хоть мы и не так много проводили времени вместе, за эти пять дней я для себя уяснила, что Ник — очень внимательный, галантный и воспитанный мужчина. Ну, в те моменты, когда он не редкой ехидности и язвительности некромант. Такие мелочи, как подать руку, отодвинуть стул, открыть дверь и прочая для него были естественны, словно дышать. Короче, не был бы он некромантом — в полном смысле этого слова — ну просто идеальный мужчина! Правда, как и обещал, натуру свою при мне Ник больше не скрывал. Хоть целовать больше не пытался, и на том спасибо...

— Идем, — решительно сказала я. — Все равно делать больше нечего... Только я, пожалуй, переоденусь. Потому что в этом... — двумя пальцами чуть-чуть приподняла длинный подол платья. — Я далеко не зайду, это точно.

— Хоть мне и нравится смотреть на тебя в платье, в этот раз ты полностью права, — неожиданно согласился со мной Ник.

Я недоверчиво на него зыркнула.

Что за муха укусила нашего опального некроманта, раз он завел такие речи? А как же «Тебе так идут платья, что меня подмывает выбросить твой наряд техномага?».

— Что ты на меня так смотришь, Шан? — ухмыльнулся он и вдруг подмигнул мне. — Просто когда зовешь девушку на романтическую прогулку по старым развалинам, приходится усмирять свое чувство прекрасного.

Большую часть его прочувственной речи я пропустила мимо ушей. Ухватила за главное.

Развалины! Еще и старые! В таком месте... Это сулит хорошее развлечение.

— Что за развалины? — деловито спросила я, с трудом сдерживаясь, чтобы не сбежать в выделенную мне комнату и не переодеться в более привычную одежду.

— Сам не в курсе, — пожал плечами Кайндорф, а затем вдруг тихо сознался: — Я вообще о них знаю лишь в теории. Вчера нашел записи мамы, там о них было несколько абзацев. Она утверждала, что от них веет некросилой, причем того спектра, который характерен для разумных духов. Если таковой и был, к маме он не вышел. Я подумал, что, может, нам повезет.

Ему не нужно было говорить больше ничего. Я благодарно улыбнулась и, крикнув, что буду готова через десять минут, умчалась переодеться.

Ведь если у нас все получится, и в тех развалинах действительно живет разумный дух... То, когда все закончится — когда, а не если! — я смогу вплотную заняться разработкой прибора по переносу духов из их места привязки! А то у меня все как раз упирается в редкость подобных некросозданий.

Штаны, рубашка, кожаный жилет, высокие ботинки. Я глубоко вдохнула и водрузила на голову любимые и привычные очки. Как же приятно вернуться в свою шкуру, кто бы знал!

Размашистым шагом я вышла к Нику и едва не запнулась на пороге, когда увидела, как он на меня смотрит. Пристально, прищурившись, оценивающе. И было в этом взгляде столько всего, что я ощутила прилив жара к щекам.