



Дочь Гингема
Фея Изумрудного города
Секрет волшебницы Виллины
Меч чародея
Вечно молодая Стелла
Алхимик Парцелиус
Битва в Подземной стране
Король Людушка
Чародей из Атлантиды
Рыцари Света и Тьмы
Гудвин Великий и Ужасный
Заря над Изумрудным городом





Сергей Сухинов

ФЕЯ ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА

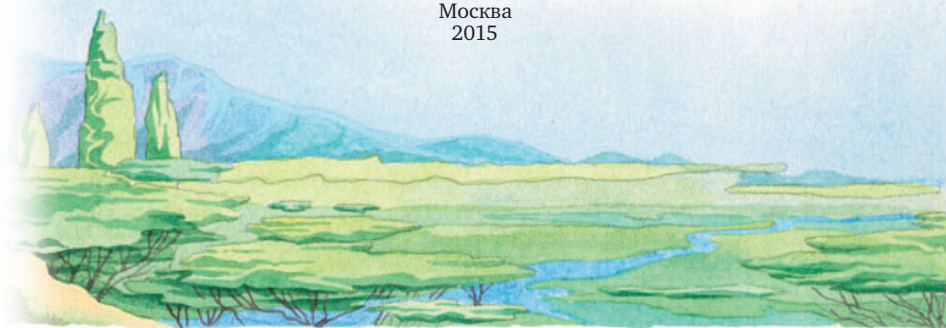
Сказочная повесть



Художник М. Мисуно



Издательство
АЛЬФА-КНИГА
Москва
2015



УДК 82-312.9(02.053.2)
ББК 84(2Рос=Рус)6-445я5
С91

Более полувека прошло со времени первого путешествия Элли Смит в Волшебную страну. И вот, когда на склоне лет Элли, уже старушка, возвратилась на родину, в Канзас, в своем доме она встретила... эльфов! Три крошечных существа попросили бывшую фею Убивающего Домика показать Сказочному народу путь в Волшебный край и одарили свою новую подругу юностью. Но только на пять дней!

Удастся ли им отыскать путь в страну за Кругосветными горами? Успеют ли они добраться до прекрасной волшебницы Стеллы, владеющей секретом вечной молодости? А бег времени так неумолим...

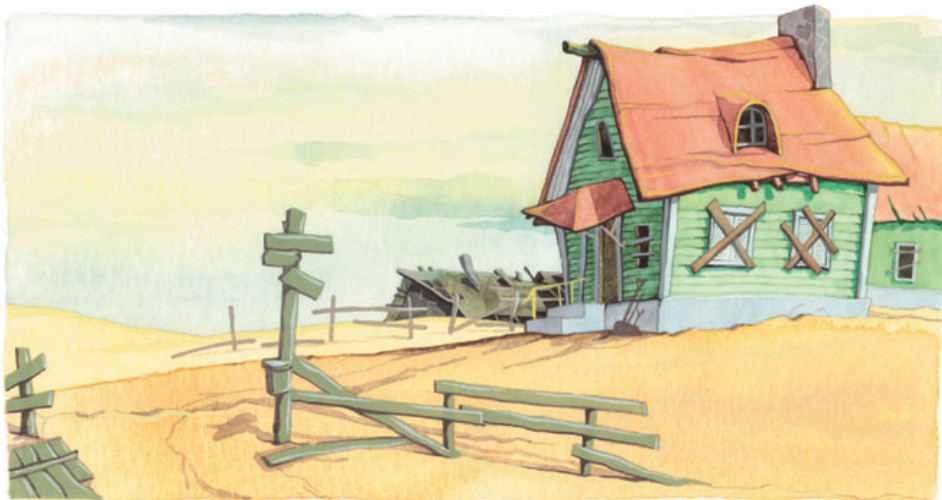
ISBN 978-5-9922-1933-3

© Сухинов С. С., 2015
© Иллюстрации, Мисуно М. М., 2015
© Художественное оформление,
«Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2015

Часть первая

ВОЗВРАЩЕНИЕ ФЕИ





Глава первая ВЫЖЖЕННАЯ СТЕПЬ

Ясным октябрьским днем желтое такси остановилось у полуразрушенных ворот фермы. Водитель — краснощекий молодой человек с добродушными глазами — облегченно вздохнул и вытер пот со лба.

— Ну вот, миссис, мы и приехали, — сказал он. — Не думал, что в нашем старом добром Канзасе есть такие дикие, медвежьи углы. Три часа пылили по степи и не встретили ни единой живой души!

Сидевшая рядом пожилая дама с седыми буклями, сморщенным, словно печеное яблоко, лицом и подслеповатыми глазами, упрятыми за толстыми стеклами очков, недовольно взглянула на него.

— Разве ты, сынок, не слышал, что эти места пользуются недоброй славой? — скрипучим голосом спросила она. — Говорят,

что лет пятьдесят назад здесь жила ведьма. Оттого-то и не родятся на полях ни кукуруза, ни пшеница. Да и дождь выпадает редко. Помоги мне, сынок, донести вещи до дома, — заторопилась вдруг пожилая дама. — Скоро вечер, а мне надо еще устроиться, разжечь камин — ночь-то, похоже, будет прохладной.

Молодой человек с сомнением посмотрел на большой деревянный дом, заметно покосившийся от старости, с просевшей крышей и накрест заколоченными окнами. Все вокруг говорило о полном запустении: полуразвалившийся сарай, рухнувшая конюшня, рядом с которой валялось изъеденное мышами кожаное кресло.

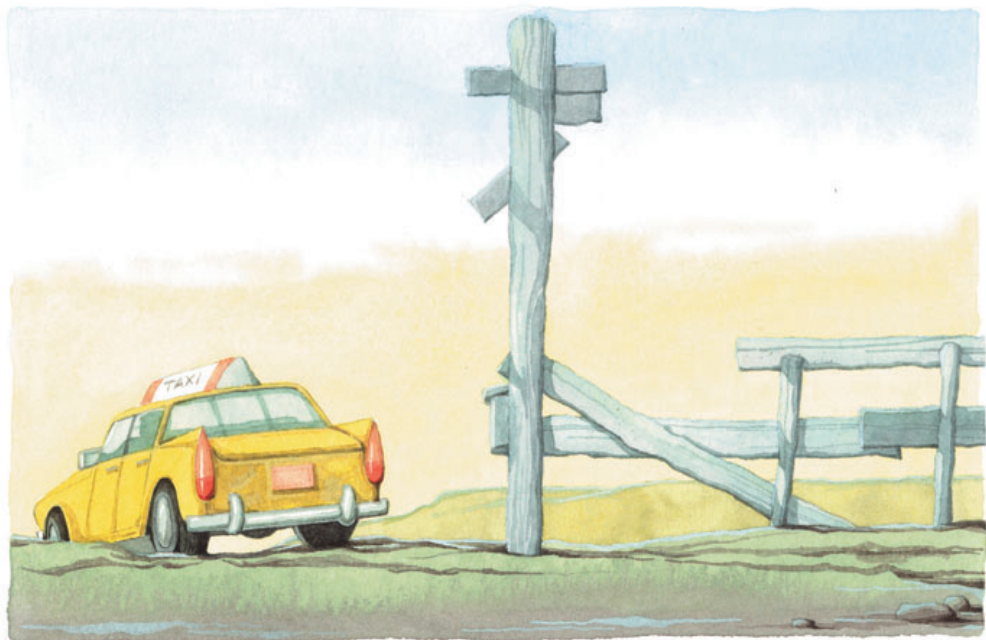
— Погодите, — растерянно спросил он, — вы что, намереваетесь ночевать в этом гиблом месте? Здесь же нельзя жить! Давайте договоримся так: день-два вы здесь побудете, а потом я вернусь и заберу вас. Согласны?

— Нет, — покачала головой старуха. — Ты за меня не беспокойся, сынок, я прекрасно здесь проживу. Да и не так уж много мне осталось...

Сколько ни спорил водитель, сколько ни убеждал пожилую женщину опомниться, она осталась непреклонной. Шофер отнес на крыльцо большой чемодан и сумку с продуктами, а затем торопливо вернулся к машине. Почему-то ему было не по себе рядом с этим дряхлым, заброшенным домом.

«Старушка явно не в себе, — подумал он, садясь за руль. — А может, она-то и есть та самая ведьма, что погубила все вокруг! Небось приеду в город, а денег-то нет, в кармане одна резаная бумага. Ну и ладно, лишь бы ноги отсюда унести!»

Он включил зажигание и, рванув с места, помчался через степь, вздымая облака пыли.



Старуха тем временем с трудом поднялась по ступенькам крыльца. Дверь была не заперта — да и от кого ее было здесь запереть? Пожилая дама обошла все три комнаты брошенного дома. В камине лежало несколько поленьев, и вскоре по ним заплясало ласковое пламя. Пододвинув стул, старуха достала из чемодана плед и уселась у огня. Она сидела, молча глядя на пляшущие языки пламени, и вспоминала, вспоминала...

Внезапно она услышала шорох. «Неужели здесь еще есть мыши?» — с удивлением подумала она и осмотрела темные углы комнаты. Шорох раздался снова, но он доносился не из многочисленных щелей в рассохшемся полу, а со стороны окна. Старуха нехотя поднялась. Не успела она сделать и шага, как в открытую форточку влетели три крошечных существа, шурша сетчатыми, как у стрекоз, крыльями.



— Здравствуй, Элли! — пропело одно из существ. — Мы — эльфы. Мы давно ищем тебя и вот наконец нашли!

Старая женщина вздрогнула. Подслеповато щурясь, она пыталась разглядеть кружащихся вокруг ее головы эльфов.

— Как вы назвали меня?.. — дрожащим голосом спросила она.

— Элли! Элли Смит, девочка, некогда побывавшая в Волшебной стране! — пропели сказочные существа, не останавливая свой хоровод.

— Но... но как вы узнали? — изумленно спросила старуха. — Я порой и сама не верю, что когда-то была маленькой девочкой. Руки мои ссохлись, спина сгорбилась, лицо покрылось морщинами... От давнего детства у меня осталась разве что фамилия Смит — ведь я не стала ее менять после замужества...

Один эльф, сделав сальто-мортале, присел на ее плече и аккуратно сложил искрящиеся крылышки.

— Это очень просто, — объяснил он мелодичным, словно хрустальные колокольчики, голоском. — Мы видим всех живых существ такими, какими они были в детстве. Если бы вы, люди, с годами оставались столь же добрыми и разумными, как и на заре жизни...

Пожилая дама невольно улыбнулась.

— Быть может, вы правы... Но зачем же вы искали меня?

Два эльфа уселись на дубовом столе и протянули к пляшущему пламени камина озябшие ножи. Третий, сидящий на плече старой женщины, со вздохом ответил:

— Это длинная история, Элли. Длинная и печальная. Нам, сказочным существам, очень плохо живется в Большом мире с той самой поры, как люди стали возводить города. Некогда в древности мудрый чародей Торн предсказал гибель Сказочного народа от рук человеческих. Он предупреждал, что люди быстро



заселят всю землю, распашут чудесные луга и вырубят густые леса... Чародей предложил всем нам переселиться в Волшебную страну, закрытую от людей Кругосветными горами.

Увы, многие не поверили Торну. Он очень рассердился и сказал: «Что ж, живите как хотите! Отныне моя страна станет недоступной не только для людей, но и для вас, и даже магам нелегко будет найти ее. Но я верю — настанет день, когда ваши потомки одумаются и захотят оказаться в Волшебной стране. Пусть знают: только один человек сможет помочь им, это девочка по имени Элли!»

Сказочный народ был оттеснен сначала в лесные чащобы, а затем прибежищем ему стали горные долины. Многие наши храбрецы пытались разыскать Волшебную страну, но ни один из них не вернулся с радостными вестями. Однажды до нас дошла



история о девочке из Канзаса, которой удалось пересечь Кругосветные горы и подружиться с обитателями страны Торна. Долгие годы мы разыскивали тебя, Элли. Наконец я, Логина, и мои подруги, Найта и Майра, нашли тебя в Канзас-Сити. И мы последовали за тобой сюда, в Выжженную степь...

Логина замолчала, утомленная долгой речью.

Миссис Смит сочувственно погладила ее по сверкающим крыльшкам.

— Вы хотите, чтобы я показала вам путь в Волшебную страну? — ласково спросила она. — Но я его не знаю!

— Не может быть! — воскликнули эльфы в испуге и, поднявшись в воздух, в волнении закружили под потолком.

— Увы, но это правда, — грустно молвила миссис Смит. — Нас с Тотошкой перенес через Кругосветные горы могучий ура-

ган, а обратно мы вернулись с помощью серебряных башмачков Гингема. И оба раза я так и не поняла, где же именно находится Волшебная страна! Позже я не раз пыталась разыскать ее на картах Канзаса, но на них нет ни гор, ни Великой пустыни...

— Как обидно! — воскликнула Логина. — Но твои родители...

Миссис Смит нахмурилась и надолго замолчала.

— До сих пор не могу поверить, что они погибли... — глухо произнесла она наконец. — Лет тридцать назад здесь случилась страшная засуха. Спустя два года я приехала в гости к родителям, но дом стоял пустой. Я нашла неподалеку лишь следы смерча. Может статься, он-то и погубил их. В Канзас-Сити я обратилась в полицию, но там ничем не смогли помочь. Так ничего и не узнав о судьбе родителей, я вернулась в Пенсильванию. Но год назад мой муж умер, и я осталась одна — ведь детей у нас не было. Поразмыслив, я решила приехать сюда, в родные места. Почему бы, в конце концов, не провести здесь свои последние дни?

Крылья эльфов жалко повисли.

— Ты была нашей последней надеждой, Элли, — тихо сказала Логина и горько заплакала. — Неужели придется возвращаться с пустыми руками?

Миссис Смит с жалостью посмотрела на эльфов и о чем-то задумалась.

— Постойте! — наконец воскликнула она. — Есть одна ниточка... Спустя год после моего последнего приезда в Канзас мне позвонил один знакомый летчик, рискнувший пролететь над Выжженной степью. Он сказал, что видел с высоты следы смерча, уходившие куда-то на северо-восток. Быть может, смерч пришел оттуда? Но кто мог наслать его? Ведь ни Гингема, ни Бастинды больше нет. А что, если... Вдруг в Волшебной стране объ-

явился злой чародей? И он хочет расквитаться со мной за Гингему и Бастинду? Тогда он наверняка уже прознал, что я вернулась.

— Ой! — испуганно воскликнула Найта, но Логина сурово взглянула на подругу.

— Значит, надо ждать гостей из-за Кругосветных гор, — сказала она. — Если мы справимся с колдуном, то, быть может, нам удастся выведать у него путь в край Торна?

— Но как мы можем победить колдовство? — удивилась миссис Смит. — Да и не гожусь я для боя...

Эльфы переглянулись, словно советуясь. Затем Логина вновь перелетела к пожилой женщине на плечо и, поднявшись на цыпочки, зашептала прямо в ухо:

— У нас есть волшебные флейты. Если мы втроем заиграем марш Великанов, то Сказочный народ придет к нам на помощь. Да многие уже в пути! А с друзьями нам не страшны никакие колдуны! К тому же мы можем подарить тебе юность.

— Что... что ты такое говоришь? — не веря своим ушам, прошептала старуха. Сердце ее бешено заколотилось — неужели возможно вернуться в детство и сбросить тяжелый груз прожитых лет?

— Да, мы можем сделать тебя прежней Элли — такой, какой ты была, уехав из родного дома на учебу в Канзас-Сити.

— Мне было всего двенадцать лет, — прошептала старуха со слезами на глазах. — Но... неужели я забуду всю свою жизнь? Ведь у меня был замечательный, добрый муж, много друзей, любимая работа в школе...

— Увы, наше волшебство не продлится долго. Оно рассеется, когда вечером пятого дня, начиная с завтрашнего утра, в небе загорится первая звезда... Тогда ты вновь станешь старой. Но если

за это время мы сумеем попасть в страну Торна, волшебница Стелла защитит тебя от старости — ведь она владеет секретом вечной молодости!

— Стелла... — взволнованно прошептала старуха. — Мы были когда-то друзьями. Да, она может помочь! Конечно, я была бы счастлива вернуться в свою юность! Но... но я прожила большую жизнь и не хотела бы об этом забывать. А становиться девочкой с душой старухи...

Пожилая дама с сомнением покачала головой.

Логина подумала и сказала:

— Не знаю, что посоветовать тебе, Элли. Но Стелла тебе обязательно поможет! Легенды Сказочного народа гласят, что она прожила очень долгую жизнь, но осталась вечно молодой не только телом, но и душой!.. Итак, ты готова рискнуть?

— Ты еще спрашиваешь? — улыбаясь сквозь слезы, ответила миссис Смит.

Логина взмыла под потолок, и за ней последовали ее подруги. Достав из-за пояса флейты, они заиграли веселую мелодию. Огонь в очаге вспыхнул ярче и внезапно осыпал комнату пурпурными искрами. Старая дама вздрогнула, почувствовав легкие ожоги на лице и руках. Мелодия очаровала ее, и она закружилась в танце, закрыв глаза и мечтательно улыбаясь. Под эту мелодию Элли не раз танцевала в Рождество... в далеком-далеком детстве...

Из очага клубами повалил дым и заполнил комнату. Звуки флейт стали громче. Миссис Смит дышалось на удивление легко, спина ее впервые за долгие годы распрямилась...

Когда дым рассеялся, посреди комнаты стояла девочка. С ее плеч жалко свисало большое, не по размеру платье. Она растерянно прикоснулась к своему свежему, чуть закопченному ды-



мом лицу, посмотрела на тонкие гладкие руки, провела ладонью по густым волосам.

— Здравствуй, Элли, фея Убивающего Домика! — хором сказали эльфы. Они опустили на стол, спрятали флейты за поясами и низко поклонились, шурша прозрачными крыльями.

— Здравствуйте, друзья, — со слезами на глазах прошептала Элли. — Я всегда верила, что никогда не умру! Дети вообще не должны умирать, а я никогда и не была по-настоящему взрослой...

— Конечно, — рассмеялась Логина, восторженно глядя на девочку. — Ведь ты одна из нас, ты — фея! А теперь отдохни, завтра утром нам надо отправляться в путь...

Глава вторая ПО СЛЕДУ СМЕРЧА

Всю ночь Элли не сомкнула глаз. Она лежала на старой маминной кровати и смотрела на переплетение извилистых щелей в разошедшихся досках потолка. Происшедшее было самым настоящим чудом. Ушли мучившие ее в последние годы недуги, сердце билось горячо, кровь весело струилась по жилам. Ей хотелось вскочить и пуститься в пляс, вопя от восторга. Сбылись ее тайные мечты, она вновь стала юной! Но она по-прежнему помнила все, что пережила в своей прошлой взрослой жизни. Хорошо бы, чтобы волшебница Стелла сумела сделать так, чтобы эти воспоминания не мешали ей ощущать себя по-настоящему молодой, не теряя при этом своих прежних воспоминаний, и самых радостных, и самых тяжелых...

Несколько раз Элли поднималась, чтобы посмотреть на эльфов, которые расположились на стуле у камина. Неужели эти крошечные создания, ростом едва с палец, могли совершить такое чудо? Что по сравнению с их магией умение Виллины мгновенно переноситься с места на место или колдовская власть Гингема над ураганами! Ураганы...

Девочка поежилась, вспомнив о предстоящем завтра походе через выжженную, мертвую степь. Кто знает, чем окончится эта безумная затея? Если они не найдут путь в Волшебную страну, то через пять дней она вновь превратится в дряхлую старуху — уже до скорого конца жизни. Быть может, у нее даже не хватит сил вернуться на ферму... хотя какая разница, где умирать? А если враг учует ее присутствие здесь, в Канзасе, сможет ли она с эльфами противостоять его свирепой воле? И придет ли на помощь Сказочный народ, как обещала Логина?

Дважды Элли показалось, что за стенами старого дома раздавались чьи-то крадущиеся шаги. Замирая от страха, она прислушивалась... Дикие собаки? Или лисы? Хотя какие сейчас в этих местах могут быть лисы...

Под утро девочка все же задремала. Ей приснился страшный сон: будто она проснулась и увидела в темном стекле окна чье-то безумное, злобное лицо с всклокоченными волосами. Ведьма со злой усмешкой глядела на нее, обнажив кривые желтые зубы. Глаза у ведьмы были без зрачков, серые, водянистые, словно студень, обрамленные длинными седыми ресницами. Заросший редкими волосами подбородок противно дрожал, скрюченные пальцы с железными когтями со скрипом скользили по стеклу... «Вот ты и пришла ко мне, фея Элли, — с издевкой шептала ведьма. — Настал час нам посчитаться...»

Разбудил Элли косой солнечный луч. Красное солнце только что показалось над горизонтом, окрашивая степь в желтые и

пурпурные тона. Высоко в небе проскользнула цепь перистых облаков и, словно чего-то испугавшись, умчалась на юг.

Девочка вскочила и, подбежав к окну, распахнула створки. Она глубоко вдохнула прохладный воздух и весело крикнула:

— Подъем! Не знала, что эльфы такие сони!

Логина потянулась и, оттолкнувшись от стула, сделала изящный пируэт в воздухе.

— Доброе утро, Элли, — серебристым голоском сказала она. — Нет, мы вовсе не сони, просто любим немного поспать. Эй, Найта, Майра, вставайте, а не то я вас оставлю без нектара!

Угроза подействовала мгновенно. Эльфы дружно взлетели в воздух и выскользнули на улицу. Они нашли на заброшенных огородных грядках какие-то жалкие цветки и начали с визгом и хохотом умываться росой и наслаждаться свежим нектаром. Элли тоже выбежала во двор. Ей доставляло наслаждение каждое движение ее вновь юного тела — такими легкими и естественными они были!

Перепрыгнув через ступеньки крыльца, она подбежала к колодцу. К счастью, он еще не совсем пересох: на самом дне поблескивала вода. Элли с помощью скрипящего ворота спустила ведро и через несколько минут уже пила взахлеб ледяную воду.

Умывшись, девочка наскоро позавтракала и начала собираться в путь. И сразу же встретилась со сложной задачей: прежнее старушечье платье ей было слишком велико, да и носить его больше не хотелось.

Логина тоже призадумалась.

— Хм... я, конечно, могла бы создать тебе любой наряд, хоть платье принцессы, но только на эти пять дней, — смущенно сказала она. — Может быть, в доме что-нибудь найдется...

Элли восторженно захлопала в ладоши.

— Ну конечно, как же я могла забыть! Где-то должен храниться сундук с моими детскими платьями — мама ни за что не хотела их выбрасывать.

Поиски в комнатах ничего не дали, и тогда Элли пришла в голову мысль подняться на чердак. Не без опаски она ступила на шаткую, покосившуюся от времени лестницу и начала подниматься. Девочка с большим трудом взобралась наверх и оказалась в царстве пыли. Она покрывала все вокруг толстой пышной пеной, которая взмывала серым облаком от малейшего движения. Задыхаясь и кашляя, Элли отыскала старый дубовый сундук с кованой крышкой. К счастью, замок не был заперт, и спустя минуту девочка уже держала в руках платье, белое в крупный красный горох.

«Надо же, когда-то я совершила в этом платье свое путешествие в Изумрудный город!» — с замиранием сердца подумала Элли. Она вспомнила долгий опасный путь по дороге, вымощенной желтым кирпичом, встречу со смешным пугалом Страшилой, добряком Железным Дровосеком и могучим Львом. Все вместе они пришли во дворец Великого и Ужасного Гудвина, каждый со своей просьбой. Страшила мечтал поумнеть. Дровосек жаждал, чтобы в его железной груди забилось горячее сердце, а Трусливый Лев хотел обрести смелость, подобающую царю зверей. Гудвин встретился с друзьями по очереди, каждый раз меняя свой лик: то превращаясь в жуткое чудовище, то становясь пылающим шаром...

Волшебник согласился выполнить просьбы гостей, но поставил перед ними одно условие: они должны были проникнуть в Фиолетовую страну, где правила жестокая Бастинда, и уничтожить колдунью любой ценой. Но когда друзья вернулись

с победой, Гудвин пытался увильнуть от своего обещания. Увы, он был обычным человеком, случайно оказавшимся в Волшебной стране, да и притом изрядным обманщиком. Зато смекалки Гудвину было не занимать! Он сразу же догадался, что всем его гостям, кроме Элли, не хватает лишь уверенности в себе. С помощью булавок, куска красной тряпки, набитой опилками, и настоя из трав он осчастливил Страшилу, Дровосека и Льва. Гудвин хотел было помочь и ей, Элли, но сильный порыв ветра умчал его воздушный шар раньше, чем она успела прыгнуть в корзину. Однако она все же смогла вернуться на родину — серебряные тувельки, найденные Тотошкой в пещере Гингема, оказались волшебными...

— Ну, что ты там возишься? — недовольно спросила Логина, влетая через раскрытый люк на чердак. — Нам давно пора... апчи-и-и!.. пора в путь. Здесь оставаться опасно!

— Опасно? — удивилась Элли. — Чего же я должна бояться в своем родном доме?

Она спустилась по шаткой лестнице в гостиную, надела свое старое платье и, не удержавшись, повертелась некоторое время у зеркала. Платье было чуть мятым, но сохранилось на удивление хорошо. «Надо будет при случае постирать и как следует выгладить его», — подумала Элли, но эльфы вновь стали торопить девочку. Наскоро уложив в свой детский ранец запас еды и две фляги с водой, девочка вышла из дома. Ее встретила серая мгла, холодный, пронизывающий ветер, легкие капли набирающего силу дождя... От недавней утренней благодати не осталось и следа. Небо затянули мрачные облака.

— Не может быть! — растерянно прошептала девочка, с тревогой оглядываясь по сторонам. — Только что сияло солнце...



Оглавление

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ ВОЗВРАЩЕНИЕ ФЕИ

<i>Глава первая. ВЫЖЖЕННАЯ СТЕПЬ</i>	<i>7</i>
<i>Глава вторая. ПО СЛЕДУ СМЕРЧА</i>	<i>18</i>
<i>Глава третья. КУКЛЫ ДЯДЮШКИ РОЛЬФА</i>	<i>24</i>
<i>Глава четвертая. НЕЖДАННЫЕ ГОСТИ</i>	<i>36</i>
<i>Глава пятая. СХВАТКА С КОЛДУНЬЕЙ</i>	<i>45</i>
<i>Глава шестая. ГЛИНЯНЫЙ ВЕЛИКАН</i>	<i>56</i>
<i>Глава седьмая. В ПЛЕНУ ЧЕРНОГО КАМНЯ</i>	<i>63</i>
<i>Глава восьмая. ГНЕВ ЖЕЛЕЗНОГО ДРОВОСЕКА</i>	<i>74</i>

ЧАСТЬ ВТОРАЯ БАШНЯ ЧАРОДЕЯ

<i>Глава девятая. КАМНЕПАД</i>	<i>85</i>
<i>Глава десятая. УЩЕЛЬЕ ЧЕРНЫХ ДРАКОНОВ</i>	<i>100</i>
<i>Глава одиннадцатая. КНИГА И ТРУБА</i>	<i>115</i>
<i>Глава двенадцатая. НЕВИДИМАЯ СТЕНА</i>	<i>121</i>
<i>Глава тринадцатая. БУЛАВКА ГИНГЕМЫ.</i>	<i>130</i>
<i>Глава четырнадцатая. ЩЕДРОСТЬ КОРОЛЕВЫ</i>	<i>144</i>

<i>Глава пятнадцатая. ПРЕДАТЕЛЬСТВО</i>	<i>153</i>
<i>Глава шестнадцатая. ГЛАВНОЕ ЗАКЛИНАНИЕ ТОРНА . .</i>	<i>166</i>
<i>Глава семнадцатая. ПЕРВАЯ ЗВЕЗДА</i>	<i>173</i>
<i>Глава восемнадцатая. СТРАШИЛА В ИЗГНАНИИ</i>	<i>186</i>
<i>Глава девятнадцатая. ФЕЯ И КОЛДУНЬЯ</i>	<i>195</i>

ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!
Издательство просит отзывы об этой книге
и Ваши предложения по серии
«Изумрудный город»
присылать по адресу: 125565, Москва, а/я 4,
«Издательство АЛЬФА-КНИГА»
или по e-mail: mvn@armada.ru
Информацию об издательстве и книгах
можно получить на нашем сайте в Интернете:
<http://www.armada.ru>

Сухинов С. С.

С91 Фея Изумрудного города: Сказочная повесть/Худож. М. Мисуно. — М.: «Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2015. — 217 с.: ил. — (Изумрудный город).

ISBN 978-5-9922-1933-3

В сказке возможны любые чудеса. Только в сказке почтенная старушка может вновь стать двенадцатилетней девочкой и отправиться навстречу приключениям. И произойдет это с Элли Смит. С той самой, которая не испугалась Великого и Ужасного Гудвина, победила злую и коварную Бастинду. Не менее удивительные приключения ждут Элли и на этот раз. Ведь путь в Волшебную страну полон непредвиденных опасностей и тяжелых испытаний. С достоинством пройдя его, Элли не только встречается со своими старыми друзьями — Страшилой, Железным Дровосеком и Львом, но и становится феей Изумрудного города.

УДК 82-312.9(02.053.2)
ББК 84(2Рос=Рус)6-445я5