



Lucinda Riley

THE SEVEN SISTERS

THE STORM SISTER



Цикл романов «Семь сестер»



Семь сестер

Семь сестер. Сестра ветра

Семь сестер. Сестра тени

Семь сестер. Сестра жемчуга

Семь сестер. Сестра луны

Люсинда
Райли

Семь
Сестер

Сестра ветра



INSPIRIA

Москва

2023

УДК 821.111-31
ББК 84(4Вел)-44
Р18

Lucinda Riley
THE STORM SISTER
Copyright © Lucinda Riley 2015

Перевод с английского *Зинаиды Красневской*
Художественное оформление *Натальи Каптыжиной*

Райли, Люсинда.
Р18 Семь сестер. Сестра ветра / Люсинда Райли ; [перевод с английского З. Красневской]. — Москва : Эксмо, 2023. — 704 с.

ISBN 978-5-04-120863-9

Алли Деплеси собирается принять участие в одной из самых опасных яхтенных гонок в мире, но внезапно получает весть о смерти своего приемного отца Па Солта. Она спешит в дом детства, где собираются пять ее сестер, чтобы вскрыть завещание. Обнаруживается, что каждой из них Па Солт оставил зашифрованные подсказки о тайне их рождения. Но готовы ли они разгадать этот ребус?

История рождения Алли оказывается удивительным образом связана с судьбой певицы Анны Ландвик и знаменитой пьесой «Пер Гюнт», написанной более 150 лет назад.

Алли отправляется навстречу ледяной красоте Норвегии, где, как она верит, сокрыты загадки не только ее происхождения, но и личности великого путешественника Па Солта, и... седьмой сестры, которую Па Солт в свое время так и не смог отыскать.

УДК 821.111-31
ББК 84(4Вел)-44

ISBN 978-5-04-120863-9

© Красневская З., перевод на русский язык, 2021
© Издание на русском языке, оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2023

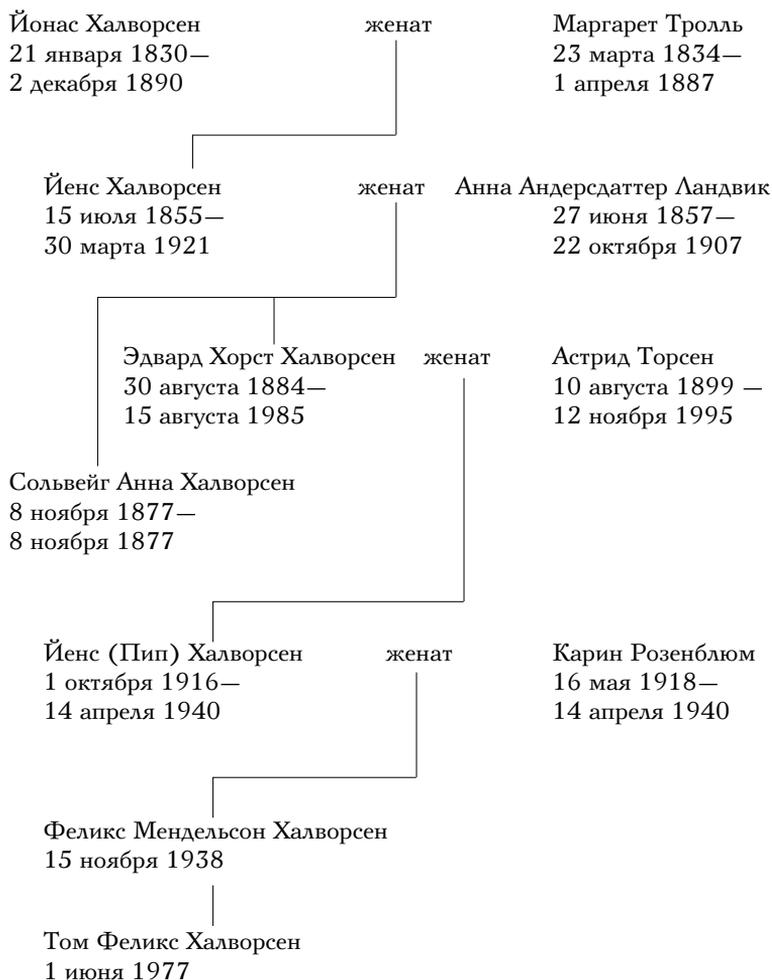
*Посвящается Сьюзен Мосс,
моей «задушевной» сестре*

*«Нет, я не буду жаться к берегам,
А в море по звездам направлю путь».*

Джордж Элиот
«Миддлмарч»



Генеалогическое древо семьи



Действующие лица романа

АТЛАНТИС

Па Солт — *приемный отец сестер (умер)*

Марина (Ма) — *гувернантка сестер*

Клавдия — *экономка*

Георг Гофман — *нотариус Па Солта*

Кристиан — *шкипер, капитан катера*

СЕСТРЫ ДЕПЛЕСИ

Майя

Али (Альциона)

Стар (Астеропа)

Сиси (Келено)

Тигги (Тайгете)

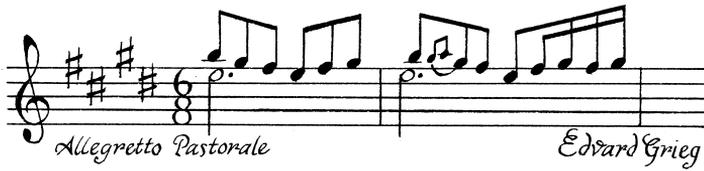
Электра

Меропа (отсутствует)

Али

Июнь 2007 года

«Утреннее настроение»



Эдвард Григ

1

Дгейское море

Я всегда буду с предельной точностью помнить, где была и чем занималась в тот самый момент, когда мне сообщили о смерти отца.

Нежилась на солнышке абсолютно голой, а рука Тео уютно покоилась на моем животе. Все происходило на борту яхты «Нептун». Вдалеке виднелся остров и золотился в лучах заходящего солнца пустынный пляж. Солнце уже вот-вот готово было закатиться, спрятавшись за скалистыми утесами небольшой бухты. Прозрачно-чистая вода ослепительно-бирюзового цвета лениво пыталась изобразить некое подобие волн, которые неспешно накачивались на прибрежный песок, образуя пышную пену, наподобие той, которая обычно висает над чашкой с капучино.

«Сегодня море такое умиротворенное, — подумала я и мысленно добавила: — Как и я сама».

Вчера вечером мы бросили якорь в небольшой бухте рядом с крохотным греческим островком Мачерес и сразу же устремились на берег с двумя вместительными охлажденными коробками с провизией. В одной лежали недавно выловленные красная кефаль и сардины. Весь богатый улов Тео за утро. В другой коробке стояли бутылки с вином и пресной водой. Я опустила свою поклажу прямо на песок, несколько запыхавшись от усилий. Тео нежно поцеловал меня в кончик носа.

— Ура! — воскликнул он, широко разведя руки, словно приглашая и меня полюбоваться той идиллической картиной, которая предстала нашему взору. — Вот и у нас появился собственный